

# КУЛЬТУРА

www.portal-kultura.ru

26 марта 2020 года № 3 (8175)

Издается с 1929 года



Как деревня Никола-Ленивец превратилась в центр современного искусства

## Искусственный интеллект: слуга, напарник, господин?

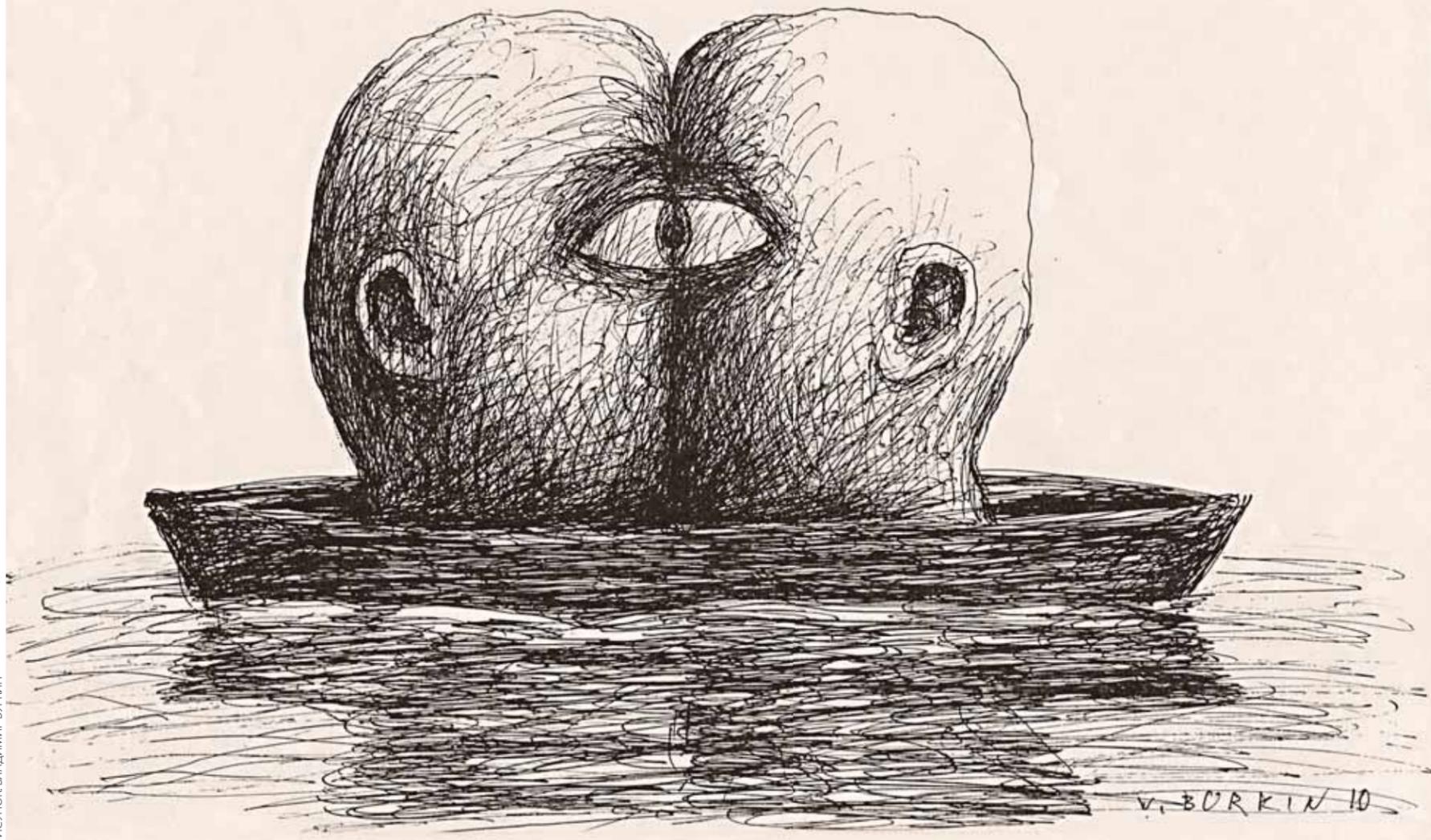


РИСУНОК: ВЛАДИМИР БУРКИН

### Культура во времена чумы



ФОТО: PHOTOPRESS

«А в небе все разговоры только о море», — говорил герой фильма Томаса Яна «Достучаться до небес». Сегодня это вполне можно перефразировать: «В культуре все разговоры только о коронавирусе»

2

Ольга УСКОВА:

### «Выживут только художники»



О том, как искусство помогает человеку создавать технологии, рассказывает президент компании Cognitive Technologies и руководитель Фонда русского абстрактного искусства Ольга Ускова

10

Марио КЛИНГЕМАНН:

### «Я боюсь людей больше, чем машин»



Немецкий художник Марио Клингеманн одним из первых начал работать с искусственным интеллектом. Его созданная «совместно» с ИИ работа «Воспоминания прохожих I» была продана в 2019 году на Sotheby's за 40 000 фунтов

14

Борис ЛЮБИМОВ:

«Я воспитывал всех: студентов, родственников и собак»



ФОТО: WWW.TOPCHES.RF

18

Александр ШАГАНОВ:

«Сегодня человеку сложно прорваться к тем, кто добрым и мудрым словом украшает жизнь»



ФОТО: Е. ЧЕШКОВАРИЯ/НОВОСТИ

22

16 плюс

ISSN 1562-0379



9 771562 037001

2003