

## РЕЦЕНЗИИ

М. Е. Салтыков-Щедрин. Собрание сочинений в двадцати томах. Том первый.

Художественная проза. Рецензии. Стихотворения. 1840 -- 1849.

Вступительная статья *Е. И. Покусаева*

Подготовка текста *Г. Н. Антоновой* и *Г. Ф. Самосюк*.

Статьи и примечания *Т. И. Усакиной*

*Редакционная коллегия:*

А. С. Бушмин, В. Я. Кирпотин, С. А. Макашин (*главный редактор*), Е. И. Покусаев

Издание осуществляется совместно с Институтом русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР

М., "Художественная литература", 1965

## СОДЕРЖАНИЕ

География в эстампах. С. Петербург. 1847. Курс физической географии. С. Петербург. 1847

Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории. Спб. 1847

Несколько слов о военном красноречии. С.-Петербург. 1847

Логика. Соч. профессора. Зубовского. Санкт-Петербург

Григорий Александрович Потемкин. Историческая повесть для детей. Санкт-Петербург. 1848

1848; Александр Васильевич Суворов-Рымникский. Историческая повесть для детей. Санкт-Петербург.

Саардамский плотник. Повесть для детей. Санкт-Петербург. 1847

Первоначальный учитель. Одесса. 1848

Подарок детям на праздник. Санкт-Петербург. 1848

Рассказы детям из древнего мира. Санкт-Петербург. 1848

*ГЕОГРАФИЯ В ЭСТАМПАХ, С ПОВЕСТЯМИ И КАРТИНАМИ ПО ПРЕДМЕТАМ ГЕОГРАФИИ.*

Сочинение Ришомы и Альфреда Вингольда.

Рисунки Людовика Лассаль.

На французском и русском языках.

С. Петербург. 1847

*МИР ФИЗИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ*

Сочинение Владимира Петровского, профессора Ришельевского лицея.

С. Петербург. 1847.

Книга гг. Ришомы и Вингольда написана с целью весьма похвальнойю. Они хотели соединить в своем изложении приятное с "полезным", сделать свою науку занимательною и доступною для детей, -- одним словом, пробудить в ребенке потребность знания, желание ознакомиться ближе с географией. Но одного благого намерения все-таки недовольно: нужно еще и хорошее исполнение, а его-то именно и недостает в разбираемой нами книге. Судя по заглавию этого сочинения, мы ожидали от него живых, в разнообразной и драматической форме изложенных рассказов о местных особенностях каждой страны, о замечательнейших ее памятниках, о нравах, обычаях, промыслах ее жителей, и заранее радовались за детей, что послала им, наконец, судьба такую книгу, где вместо вздорных так называемых