

**ОБРАЩЕНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПОСЕВ»
К ЛИТЕРАТУРНОЙ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНЧЕСТВУ,
К ПИСАТЕЛЯМ, ПОЭТАМ,
ЛИТЕРАТУРНЫМ КРИТИКАМ,
К ДЕЯТЕЛЯМ ИСКУССТВА, НАУКИ И ТЕХНИКИ
— КО ВСЕЙ РОССИЙСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ**

Русское издательство «Посев», находящееся в настоящее время за рубежом, во Франкфурте-на-Майне, предоставляет Вам возможность публиковать те Ваши произведения, которые по условиям политической цензуры не могут быть изданы на Родине.

Эти произведения могут быть напечатаны в журнале «Грани», в ежемесячнике «Посев» или изданы отдельными книгами. Возможна также публикация этих произведений на иностранных языках.

Рукописи могут быть подписаны как фамилией автора, так и псевдонимом. В последнем случае издательство принимает необходимые меры для того, чтобы исключить возможность установления личности автора, и гарантирует, что оригинал рукописи не попадет в чужие руки.

Рукописи, вышедшие в Самиздате, перестают быть исключительным достоянием автора, — они становятся достоянием российской литературы. Поэтому наше издательство считает прямым своим долгом способствовать публикации таких рукописей, поскольку новая российская литература лишена политической цензурой права голоса у себя в стране.

Авторские гонорары в размере, соответствующем установленным в «Посеве» ставкам, будут храниться в издательстве до того времени, пока автор найдет возможным их получить.

(Продолжение см. 3 стр. обложки)

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год XXXII

№ 106

1977 год

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Светлана ШЕНБРУНН — Как на речке на Оке. Повесть-очерк	3
Лия ВЛАДИМИРОВА — Стихи	112

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

Игорь СИНЯВИН — Последний день в России	117
---	-----

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Ю. КАРАБЧИЕВСКИЙ — Точка боли. О романе Андрея Битова «Пушкинский дом»	141
Владимир ЧЕРНЯВСКИЙ — Гибель героев. О творчестве Георгия Владимова	204

ДОКУМЕНТЫ

Георгий ВЛАДИМОВ — В Правление Союза писателей СССР. Письмо	229
--	-----

ФИЛОСОФИЯ. ПУБЛИЦИСТИКА

Свобода и будущее	
Карл ПОППЕР — Утопия и насилие	234
Сергей ЛЕВИЦКИЙ — Загадка человеческой личности. Об иерархической структуре личности	251

БИБЛИОГРАФИЯ

В. Володин. — Портрет без ретуши. —	
Р. Р. По сути дела	276
Содержание журнала с № 101 по 106	281

Обложка работы художника Н. Мишаткина