

Новая школа: красота и комфорт

Р. П. Алдоина, заслуженный архитектор РФ

Оттенок казарменности, предельной утилитарности, издавна свойственный школьным зданиям, в сочетании со стандартными методами обучения способен заглушить в душе ребенка многие светлые порывы и омрачить его детство.

В типовых проектах московских школ последних десятилетий заметно стремление к преодолению этого негатива, но заданная полносборность строительства и бесконечное повторное применение проектов значительно снижают положительный эффект. Однако, как говорится, нет худа без добра. Многие постройки 1930–1940 годов, устаревшие и физически и морально, ветшают. Плохое качество строительства, деревянные перекрытия, отсутствие современного оборудования и требуемой новыми нормами номенклатуры помещений делают невозможной их дальнейшую эксплуатацию.

Так произошло, например, со школой № 270 по Маломосковской улице, 7, вновь вступившей в строй в сентябре 2005 года.

У этой школы славная история: во время Великой Отечественной войны здесь располагался госпиталь, отсюда уходило на защиту столицы народное ополчение. Однако с годами здание пришло в аварийное состояние. Некоторое время оно пустовало, а затем и вовсе разрушилось. По поручению Правительства Москвы мастерская № 12 Института «Моспромпроект» начала его «реконструкцию», если это слово в данном случае применимо, для создания современного школьного учреждения, оснащенного компьютерной и вычислительной техникой, с инженерным обеспечением и современным оборудованием в зрительном и спортивном залах.

Коллектив авторов во главе с известным архитектором К. С. Шехояном к этому времени уже имел удачный опыт проектирования таких объектов: школы в Лефортово и на улице Щепкина, 68 (см.: Архитектура и строительство Москвы. № 2–3, 2005). Последняя победила



Главный фасад



Южный фасад



Восточный фасад