

**Научный
журнал**
Scientific journal
№4 2023

**Вестник
Казанского
государственного
университета культуры и
искусств**

Bulletin of Kazan State University of Culture and Arts

16+

Издается с ноября 2003 года

**Включен в Перечень ведущих научных
рецензируемых изданий ВАК РФ**

Учредитель –
Казанский государственный
институт культуры

Главный редактор – **Р.Ш. Ахмадиева**
Заместитель главного редактора – **Р.С. Гарифуллина**
Ответственный редактор – **А.Т.Акмалутдинова**

Адрес издателя, учредителя и редакции:
420059, Республика Татарстан, г. Казань,
Оренбургский тракт, 3;
тел.: (843) 277-74-99
e-mail: VestnikKazguki@kazgik.ru
адрес сайта в Интернете:
<http://vestnikkazguki.ru>

Журнал зарегистрирован Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и СМИ (ПИ №7-2438 от 25 ноября 2003 года)
Перерегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Татарстан (Татарстан)
ПИ №ТУ16-01582 от 29 июня 2017 г.

Подписной индекс журнала в Каталоге "Урал-Пресс" - П 3212
Подписная цена – 900 руб.

© ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», 2023

Published since November, 2003

**Included in the List of the leading scientific
editions reviewed by the Higher Attestation
Commission**

The founder –
Kazan State
Institute of Culture

Editor-in-Chief – **Roza Sh. Akhmadieva**
Deputy Editor-in-Chief – **Rezeda S. Garifullina**
Responsible Editor – **Alsou T. Akmalutdinova**

Address of the publisher and editor:
420059, Republic of Tatarstan, Kazan
Orenburgskiy Trakt, 3;
tel: +7(843) 277-74-99
e-mail: VestnikKazguki@kazgik.ru
Journal web link:
<http://vestnikkazguki.ru>

The journal is registered by the Volga Region Interregional Territorial Administration of the Ministry of the Russian Federation for the Press, TV and Radio Broadcasting and Mass Media (No. 7-2438 PI of November 25, 2003)
Reregistered by the Federal service for supervision in the sphere of Telecommunications, Information Technologies and Mass Communications of the Republic of Tatarstan (Tatarstan)
PI NUMBER TU 16-01582 of June 29, 2017.

Subscription index of the journal in the Catalogue "Ural-Press" is П 3212
The subscription price – 900 rub.

© FSBEI HE «Kazan State Institute of Culture»,
2023



Уважаемые читатели!

В 2023 году журналу “Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств” исполнилось 20 лет, мы с благодарностью вспоминаем всех, кто стоял у истоков создания нашего журнала. Многое изменилось за эти годы, но профессионализм, научность, академический характер издания - это неизменный стандарт, которому постоянно стремится соответствовать редакция.

С учетом специфики, отраженной в его названии, наш журнал обсуждает широкий круг научных проблем, освещает результаты научных исследований, рассматривает методические аспекты преподавания. Здесь находят свое выражение новые идеи и перспективные направления исследований в области истории и теории искусств, искусствоведения, педагогики и образования.

В публикациях журнала этого юбилейного года отражены духовная и профессиональная составляющие современной культуры, сочетающей владение инновационными цифровыми инструментами с сохранением и развитием национальных традиций, национальной идентичности и высокой гражданской ответственности.

Новые направления исследований актуализируют перспективы синтеза креативной сферы и цифровых технологий в условиях рыночной экономики, трансформацию образовательной среды с учетом данных современных требований, пропагандируют национальное искусство этносов России и демонстрируют сопричастность широкой плеяды современных исследователей диалогу культур в рамках России, стран СНГ и мирового сообщества.

Редакционная коллегия журнала тщательно отбирает статьи для очередного выпуска. Высокий научный уровень и большой опыт членов редакционного совета позволяют дать обоснованную оценку поступившим публикациям. Над каждым выпуском проводится огромная работа. В первую очередь мы благодарны нашим авторам, публикующим на протяжении многих лет у нас результаты своих исследовательских работ. Мы признательны всем, кто работает вместе с редакцией над каждым выпуском: это наши уважаемые рецензенты, библиографы, корректоры, полиграфический комплекс. “Вестник КазГУКИ” развивается и ставит перед собой новые задачи.

Надеемся, что наши читатели, авторы, коллеги будут с нами взаимодействовать и в будущем.

**Главный редактор,
Ректор ФГБОУ ВО «Казанский государственный
институт культуры», доктор педагогических наук,
профессор, член-корреспондент Академии наук РТ,
заслуженный деятель науки РТ**

*С уважением,
Р. Ш. Ахмадиева*

Р.Ш. Ахмадиева

Ахмадиева Р.Ш. – председатель Редакционного совета, доктор педагогических наук, профессор, ректор, Казанский государственный институт культуры, заслуженный деятель науки РТ

Елизаров А.М. – зам. председателя Совета, доктор физико-математических наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

Абдуллин Р.К. – профессор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Госпремии РФ, лауреат Республиканской премии им. М.Джалиля в области литературы и искусства, народный артист РТ, народный артист РФ, член Международного Союза музыкальных деятелей, заведующий кафедрой органа, клавесина и арфы, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Брежнева В.В. – доктор педагогических наук, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт культуры (г. Санкт-Петербург)

Герасимов О.М. – доктор искусствоведения, профессор, Марийский государственный университет (г. Йошкар-Ола)

Завгарова Ф.Х. – кандидат филологических наук, доцент

Клименкова Н.В. – кандидат педагогических наук, доцент, Белорусский университет культуры и искусств (Белоруссия, г. Минск)

Мазурицкий А.М. – доктор педагогических наук, профессор, Московский государственный институт культуры (г. Москва)

Мухаметзянова Ф.Ш. – доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской Академии Образования

Радзетская О.В. – доктор искусствоведения, профессор, ФГБОУ ВО "Российский государственный университет им. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)" (г.Москва), член Союза композиторов России, член правления Московского музыкального общества

Сиротина И.Л. – доктор философских наук, профессор, Мордовский государственный университет, заслуженный деятель науки Республики Мордовия (г. Саранск)

Roza Sh. Akhmadieva – Chairman of Editorial Committee, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Rector, Kazan State Institute of Culture, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Alexander M. Yelizarov – Deputy Chairman of Editorial Committee, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor, Kazan (Volga region) Federal University, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Rubin K. Abdullin – Professor, Honorary Worker of Arts of the Russian Federation, State award's Winner of the Russian Federation, Winner of the Republican named after M. Dzhilil award in the field of literature and art, People's Artist of the Republic of Tatarstan, People's Artist of the Russian Federation, Member of the International Union of Musical Statesmen, Head of the Organ, Harpsichord and Harp Department, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

Valentina V. Brezhneva – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg)

Oleg M. Gerasimov – Doctor of Art History, Professor, Mari State University (Ioshkar-Ola)

Fanzilya Kh. Zavgarova – PhD in Philology, Associate Professor

Nina V. Klimenkova – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Belarusian University of Culture and Arts, Minsk, Belarus

Alexander M. Mazuritsky – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow State Institute of Culture

Farida Sh. Mukhametzyanova – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Education

Olga V. Radzetskaya – Doctor of Art History, Professor, Associate Professor, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Russian State University named after. Kosygina (Technology. Design. Art)" (Moscow), member of the Union of Composers of Russia, member of the board of the Moscow Musical Society

Irina L. Sirotina – Doctor of Philosophy, Professor, Mordovian State University, Honorary Worker of Science of the Republic of Mordovia

Гарифуллина Р.С. – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе, Казанский государственный институт культуры, заместитель главного редактора

Серова З.Н. – кандидат филологических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, ответственный редактор

Новгородова Е.Е. – кандидат педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, технический редактор

Аяпов А.Т. – директор Нукусского филиала Государственного института искусств Узбекистана (Республика Узбекистан, г.Ташкент)

Бородина С.Д. – доктор педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры

Брейтман А.С. – доктор философских наук, профессор, Дальневосточный государственный университет путей сообщения

Горных А.А. – доктор философских наук, профессор, Европейский гуманитарный университет (г. Вильнюс, Литва)

Звегинцева И.А. – доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова

Қдиршаев А.С. – доктор педагогических наук, профессор, Западно-Казахстанский университет имени Махатбета Утемисова (г. Уральск, Республика Казахстан), Академик Академии Педагогических наук Казахстана, Почетный гражданин Республики Казахстан, член Союза журналистов Казахстана

Ключенко Т.И. – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

Колотаев В.А. – доктор филологических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва)

Лисович И.И. – доктор культурологии, профессор, Московский гуманитарный университет

Лободанов А.П. – доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Лок Лэй Хонг – доктор педагогических наук, генеральный директор Малайзийского института искусств (Куала-Лумпур, Малайзия)

Маклыгин А.Л. – доктор искусствоведения, профессор,

Rezeda S. Garifullina – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector of Science, Kazan State Institute of Culture, Deputy Editor-in-Chief

Zinaida N. Serova – PhD in Philology, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Responsible Editor

Elena E. Novgorodova – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Technical Editor

Amanzhol T. Ayapov – Director of the Nukus branch of the State Institute of Arts of Uzbekistan (Republic of Uzbekistan, Tashkent)

Svetlana D. Borodina – Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture

Alexander S. Breitman – Doctor of Philosophy, Professor, Far-Eastern State Transport University

Andrey A. Gornykh – Doctor of Philosophy, Professor, European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

Irina A. Zvegintseva – Doctor of Arts, Professor, All-Russia State Institute of Cinematography named after S.A. Gerasimov

Abat S. Kdirshaev – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, West Kazakhstan University named after Mahatbet Utemisov (Uralsk, Republic of Kazakhstan), Academician of the Academy of Pedagogical Sciences of Kazakhstan, Honorary Citizen of the Republic of Kazakhstan, member of the Union of Journalists of Kazakhstan

Tamara I. Klyuchenko – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Vladimir A. Kolotaev – Doctor of Philology, Professor, Russian State University of Humanities (Moscow)

Inna I. Lisovich – Doctor of Cultural Studies, Moscow Humanitarian University

Alexander P. Lobodanov – Doctor of Philological Sciences, Professor, Moscow State University named after M.V. Lomonosov

Lok Lay Hong – PhD in Education, Director General of the Malaysian Institute of Arts (Kuala Lumpur, Malaysia)

Alexander L. Maklygin – Doctor of Art History, Professor,

Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Мансурова А.Р. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Мельникова С.И. – доктор искусствоведения, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

Меньчиков Г.П. – доктор философских наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Осипов П.Н. – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО "Казанский национальный исследовательский университет", Лауреат Государственной премии

Познин В.Ф. – доктор искусствоведения, профессор, Российский институт истории искусств

Руденко К.А. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Савич Л.Е. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Сироткин Л.Ю. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Тагиров Э.Р. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Терехов П.П. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Тихонова А.Ю. – доктор культурологии, кандидат педагогических наук, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова

Усманова А.Р. – профессор, Европейский гуманитарный университет (Вильнюс, Литва)

Файзулаева М.П. – кандидат искусствоведения, профессор, Казанский государственный институт культуры

Шкалина Г.Е. – доктор культурологии, профессор, Марийский государственный университет

Яковлев В.И. – доктор исторических наук, профессор, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

Aislu R. Mansurova – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Svetlana I. Melnikova – Doctor of Arts, Professor, Saint-Petersburg State Institute of Cinema and Television

Gennady P. Menchikov – Doctor of Philosophy, Professor, Kazan (Volga Region) Federal University

Petr N. Osipov – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kazan National Research University", State Prize Laureate

Vitaly F. Poznin – Doctor of Arts, Professor, Russian Institute of Art History

Konstantin A. Rudenko – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Lyudmila E. Savich – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Lev Yu. Sirotkin – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Engel R. Tagirov – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Pavel P. Terekhov – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Anna Yu. Tikhonova – Doctor of Cultural Studies, Candidate of Pedagogical Sciences, Ulyanovsk State Pedagogical University named after I.N. Ulyanov

Almira R. Usmanova – Professor European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

Margarita P. Faizulaeva – PhD in Art History, Professor, Kazan State Institute of Culture

Galina E. Shkalina – Doctor of Culturology, Professor, Mari State University

Valery I. Yakovlev – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Теория и история культуры	8
Яковлев В.И. Анатолий Васильевич Тихонов и казанская народно-инструментальная оркестровая школа.....	8
Радзеецкая О.В. Иностранные предприниматели в истории отечественного нотоиздательского дела второй половины XIX – начала XX вв.: культурные традиции и профессиональный опыт.....	13
Яныкина А.Н., Тагиров Э.Р. Аксиологическое измерение человеческого бытия в творчестве титанов возрождения.....	18
Голубева О.Ю. Проблема безопасного поведения личности в эпоху постмодернизма.....	24
Кормишина Г.М., Матвеева Г.В., Яшина Н.Г., Калегина О.А., Исламов Р.Ф. Деятельность попечительских советов в сфере книжного и библиотечного дела в дореволюционной России.....	30
Раздел II. Искусствоведение	38
Деменова В.В., Карпушина А.В. К вопросу интерпретации изображений «без лица» в персидской миниатюре XIV – XVII вв.....	38
Собиров Т.Р., Зарипова Л.Р. Роль геометрических узоров в народном декоративном искусстве Средней Азии IX-XV вв.....	46
Адгамова Г.Р. Онлайн курс изотерапии в практике организации инклюзивного образования в вузе.....	52
Галиуллина Э.Р. Хакатон «цифровая арт-терапия» как форма активизации бизнес мышления студентов-дизайнеров.....	56
Белов В.А., Кавеева А.И. Специфические возможности балетного театра в антикоррупционном воспитании и просвещении современного зрителя.....	62
Гилемьянова Г.Г., Шевченко Е.Н. Функции музыкального фольклора в драматическом спектакле (на примере постановок казанского татарского театра юного зрителя им. Г.Кариева)	67
Петрова Л.Р. Национальный балетный спектакль на татарской сцене на этапе становления.....	73
Бородовская Л.З., Гиматдинова Э.Р. Креативная деятельность современного исполнителя народной песни.....	77
Токарева О.В. Символические архетипы «матери» отраженные в образах скульптуры постсоветского пространства.....	83
Дэн Шоухэн Особенности трактовки саксофона во французских операх 1850-60-х годов....	90
Ситдикова Л.И. Народные художественные промыслы как вид арт-терапии на примере традиционного Ныртинского кружевоплетения Республики Татарстан.....	95
Блинова Ю.Л. Терапевтический потенциал мультимодальных арт-технологий в сохранении и укреплении психического здоровья личности.....	101
Раздел III. Педагогика и образование	108
Сироткин Л.Ю. Об истинности, достоверности и обоснованности научных понятий в гуманитарном познании.....	108
Гильмеева Р.Х. Особенности развития научного наставничества и научной школы.....	114
Наговицын Р.С., Алимов Р.Ш. Структурно-функциональная модель профессионально-личностного развития студента технического вуза.....	119
Осипов П.Н. А.А.Кирсанов как исследователь проблемы индивидуализации обучения.....	122
Гришаева А.В. Организация самостоятельной работы студентов в формате смешанного обучения.....	129
Гирфанова Е.Ю., Осипов П. Н., Тарасова Е.Н. Образование и рынок труда: грани взаимодействия.....	133
Сабирова А.Н. Потенциал мультикультурной архитектуры современного европейского языкового пространства.....	137
Бородин С.Д., Мансурова А. Р., Маслова Ю.В., Дрешер Ю.Н. Культура чтения в условиях цифрового перехода	142
Черезова Н.С., Матушанский Г.У. Научно-методическое обеспечение в обучении лиц пожилого возраста	146

Калегина О.А., Сатагалиева С.М., Яшина Н.Г., Дрешер Ю.Н., Кормишина Г.М. Информационный менеджмент в системе современного библиотечно-информационного образования	152
Кайманова В.Н., Калимуллина Г.Х., Терехов П.П. Социально-хореографические практики как инструмент развития творческой личности молодежи.....	158
Махмутова М.М. Педагогический потенциал стартапов по цифровой арт-терапии в процессе проектной деятельности студентов дизайнеров.....	161
Галиуллин А.Р. Традиции татарского народно-певческого искусства на примере творчества И.Шакирова	165
Разногорская М.Я. Психолого-педагогические императивы образных систем.....	170
Каюмова Л.А. Развитие системы народных училищ и школ казанской губернии второй половины XIX века (по материалам казанской периодической печати).....	176
Зиннатуллина А.А. Малоизвестные страницы научного наследия Магруд Музаффари (к 150-летию со дня рождения).....	182
Королева Е.С. Требования ФГОС и работодателей к перечню профессиональных компетенций сотрудников структуры МЧС: точки соприкосновения и расхождения.....	187
Авторы	195
Требования к публикации	200