

А  
**Пьесы**  
**София Парнок**

**Алмаст**

Оригинал здесь - <http://brb.silverage.ru/zhslovo/sv/sp/?r=drama>

**ПРОЛОГ**

Перед открытым занавесом расположились сазандары - странствующие народные музыканты. Они играют и поют.

**САЗАНДАРЫ:**       Эй, слушайте и юн, и старый,  
И вы, красавицы. Для вас  
Правдивый поведут рассказ  
Певцы народа - сазандары...  
Мы все на этом свете гости,  
И все покинем бренный мир, -  
Сегодня здесь мы правим пир,  
А завтра будем на погосте...  
Богатство, счастье, власть царей,  
Любовь, - минует все, поверьте!  
Все люди - подданные смерти,  
Бессмертны лишь дела людей.  
Да, есть дела, - из века в век  
О них не умолкает повесть...  
Блажен безгрешный человек,  
Блажен, кого не мучит совесть!..  
Не умирает на земле  
И зло, какое мы содеем, -  
Несчастен, кто живет во зле,  
Проклятье вечное злодеям!  
Эй, слушайте! Страшитесь злого!  
Мы начали издавека, -  
Теперь следите. Наше слово,  
Как пуля меткого стрелка.

**ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ**

Ставка Надир-шаха. Надир-шах мрачно внимлет донесениям вождей.

**НАДИР-ШАХ:**       Али-Мурад! Ушей моих достиг  
Слух о твоих удачах боевых...  
Вчера, в сороковую ночь осады,  
Что сделал ты? Не утай. Порадуй!

**АЛИ-МУРАД:**         
Мы двигались неслышнее теней,  
Но враг, как чуткий зверь, ловца услышал.  
Ах, если б ночь была темней!  
На юре из-за тучи месяц вышел,  
И кончился ночной набег... бедой...

**ШАХ:**               Ты вел отряд?