



№ **4** (20) 2024

wordtextcontext.ru

ISSN: 2949-494X

**СЛОВО.
WORD**

Научный журнал
Academic Journal

**ТЕКСТ.
TEXT**

**КОНТЕКСТ
CONTEXT**

Авторы выпуска:

А.Е. Агманова, М.А. Баяндина Л.О. Бутакова С.Ю. Вязигина,
Ю.А. Дворяшин, В.А. Доманский, В.А. Ефремов, М.В. Захарова,
О.В. Зырянов, И.Л. Ильичева, А.П. Кашкарева, Е.В. Косинцева,
Е.А. Костин, Д.В. Ларкович, Н.Е. Никонова, Ю.С. Серягина,
Т.А. Сироткина, И.А. Усанова, М.А. Харламова, Н.Н. Щербакова

ISSN 2949-494X

Слово. Текст. Контекст

Научный журнал

№ 4 (20)
2024

Слово. Текст. Контекст

Научный журнал

Основан в марте 2020 года

№ 4 (20), 2024

Выходит 4 раза в год

Журнал входит в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук»

Журнал включен в индексы научного цитирования
и в международные библиографические базы данных:
РИНЦ, CrossRef, Cyberleninka.ru

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-78119 от 20 марта 2020 г.

Учредитель журнала:
бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский государственный педагогический университет»

Главный редактор Д.В. Ларкович

Ответственный редактор Т.Ю. Колягина
Переводчик В.В. Карнюшина
Технический редактор, верстальщик С.М. Десяткова

Адрес издательства, редакции и типографии:
ул. 50 лет ВЛКСМ, 10/2,
г. Сургут, Тюменская обл., ХМАО – Югра, 628417
Телефон: +7 (3462) 77-40-70 (доб. 250)
E-mail: editor@wordtextcontext.ru

Дата выхода в свет: 19.12.2024 г.

Формат 70x108/16
Авт.л. 12,8
Усл.печ.л. 16,45
Печать цифровая
Гарнитура Cambria
Тираж 1000
Заказ № 879_24

Отпечатано в РИО СурГПУ

Распространяется бесплатно, 12+

© БУ «Сургутский государственный
педагогический университет», 2024

ISSN 2949-494X

WORD. TEXT. CONTEXT

Academic journal

**No 4 (20)
2024**

Word. Text. Context

Academic journal

No 4 (20), 2024

The journal is published since 2020
in the form of 4 issues annually

Included in "List of peer-reviewed scientific publications in which the main scientific results of dissertations for the scientific degree of Candidate of Sciences and for the scientific degree of Doctor of Science should be published"

Included in Russian Science Citation Index and international bibliographic database: RSCI, CrossRef, Cyberleninka.ru

The Journal is registered
in the Russian Federal Service for Supervision of Communications,
Information Technology and Mass Media
The Mass-Media Information Registration Certificate
is ПИ № ФС 77-78119, March 20, 2020

Journal Founder:
Budgetary Institution of Higher Education
of the Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug – Yugra
"Surgut State Pedagogical University"

Editor-in-Chief – D.V. Larkovich

Assistant Editor – T.Yu. Kolyagina
Translator – V.V. Karnyushina
Technical Editor, Layout Designer – S.M. Desyatкова

Editorial, publisher and printing office address:
50 let VLKSM st., 10/2,
Surgut, Tyumen region,
Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug – Ugra,
Russia, 628417
Telephone number: +7 (3462) 77-40-70 (250)
E-mail: editor@wordtextcontext.ru

Free of charge distribution, 12+

© «Surgut State Pedagogical University», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	7
-------------------	---

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Костин Е.А. Русский «лексикон» и русская цивилизация. К вопросу о генезисе и специфике «русского» в истории	8
Ильичева И.Л. Эмоционально-характерологический код культуры и его смысловые проекции в ономастике Брестчины	22
Захарова М.В. Представление о течении времени в современном русском языковом сознании	32
Щербакова Н.Н. Специфика отражения термина «орфография» в языковом сознании первокурсника неязыкового факультета	48
Бутакова Л.О., Вязигина С.Ю. Языковые особенности современной виртуальной самопрезентации в социальных сетях (на примере «продающих» страниц ВКонтакте)	57
Ефремов В.А. Аффектонимы в письмах А.С. Пушкина к жене.....	68
Харламова М.А., Баяндина М.А. Основные тенденции развития русского заударного вокализма в аспекте культуры речи	78

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Доманский В.А. Культурные коды русской литературы и современность.....	88
Зырянов О.В. Принцип диалогизации в архитектонике цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина	102
Дворяшин Ю. А. Принципы научного комментирования художественного текста романа М.А. Шолохова «Поднятая целина»	114
Никонова Н.Е., Серягина Ю.С. Женский вопрос и зарубежная женская проза на страницах региональных газет Российской империи рубежа XIX–XX веков.....	126
Косинцева Е.В. Обско-угорская женская литература как феномен рубежа XX–XXI веков.....	137
Кашкарева А.П. Маринистический сюжет в книге В.В. Гаврилова «Времена. Coda»	147

РЕЦЕНЗИИ, ОБЗОРЫ

Ларкович Д.В. Михаил Давидович Амирханян: русская и мировая литературы	156
Агманова А.Е. Феномен полинациональности в жизни и науке: к 60-летию профессора Журавлевой Евгении Александровны	163
Сироткина Т.А., Усанова И.А. Аспекты современных лингвокультурологических исследований (по результатам II Международной научной конференции «Язык культуры и культура языка»)	175
Сведения об авторах.....	183

CONTENTS

Editorial	7
------------------------	---

LINGUISTICS

Kostin, E.A. Russian “Lexicon” and Russian Civilization. To the Question of Genesis and Specificity of “Russian” in History.	8
Ilyicheva, I.L. Emotional-Characterological Code of Culture and its Semantic Projections in the Onomasticon of Brest Region.	22
Zakharova, E.V. Representation of Time Flow in Contemporary Russian Linguistic Consciousness.	32
Shcherbakova, N.N. Specificity of Term “Orthography” Reflection in Linguistic Consciousness of First-Year Students at Non-Linguistic Faculty.	48
Butakova, L.O., Vyazigina, S.Ju. Language Features of Modern Virtual Self-Presentation in Social Networks (on the Examples of VKontakte “Selling” Pages).	57
Efremov, V.A. Affectonyms in Pushkin’s Letters to His Wife	68
Kharlamova, M.A., Bayandina, M.A. Key Trends in Development of Russian Stressed Vocalism in Context of Speech Culture.	78

LITERARY STUDY

Domansky, V.A. Cultural Codes of Russian Literature and Modernity	88
Zyryanov, O.V. Principle of Dialogization in Architectonics of A. Pushkin’s Cycle “Little Tragedies”	102
Dvoryashin, Y.A. Principles of Scientific Commentary on Literary Text of Novel “Virgin Soil Uplifted” by M. A. Sholokhov	114
Nikonova, N.E., Seryagina, Yu.S. Women’s Question and Translations of Women’s Prose in Regional Newspapers of Russian Empire at Turn of 19–20 Centuries	126
Kosintseva, E.V. Ob-Ugric Women’s Literature as Phenomenon of Turn of XX–XXI Centuries	137
Kashkareva, A.P. Marinistic Plot in Book by V.V. Gavrilov “Times. Coda”.	147

REVIEWS

Larkovich, D.V. Mikhail Davidovich Amirkhanyan: Russian and World Literatures.	156
Agmanova, A.E. Multinationality Phenomenon in Life and Science: to the 60th Anniversary of Professor Zhuravleva Evgenia Alexandrovna	163
Sirotkina, T.A., Usanova I.A. Aspects of Modern Linguistic and Cultural Studies (Based on Results of II International Scientific Conference “Language of Culture and Culture of Language”)	175
About Authors	183

ОТ РЕДАКЦИИ

EDITORIAL

21–22 ноября 2024 года на площадке Сургутского государственного педагогического университета состоялась II Международная научная конференция «Язык культуры и культура языка», организованная и проведённая коллективом кафедры филологического образования и журналистики в рамках научного проекта «Югорский текст в российском культурном пространстве». На приглашение оргкомитета принять участие в работе конференции откликнулись 150 ученых из университетских центров России, ближнего и дальнего зарубежья. Сам факт столь высокого уровня заинтересованности учёных разных стран в обсуждении проблемных вопросов, обозначенных в названии конференции, оказался убедительным свидетельством актуальности заявленной темы.

Более подробную информацию о работе этого представительного научного форума вы сможете найти в материале, подготовленном членами его оргкомитета Т.А. Сироткиной и И.А. Усановой и размещённом в разделе «Рецензии, обзоры» настоящего выпуска. Да и сам двадцатый («юбилейный») номер журнала «Слово. Текст. Контекст» составлен на основе материалов избранных докладов, прошедших обсуждение на пленарном и секционных заседаниях конференции и вызвавших наиболее живой отклик её участников.

Приглашаем и вас, уважаемые читатели, принять заочное участие в обсуждении этих оригинальных исследовательских материалов.