

4800

А

*На правах рукописи*

**ДЖАМАЛАЕВА Оксана Юсуповна**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ  
МЫСЛИТЕЛЬНО-ОБРАЗНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ  
ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

13.00.04 - Теория и методика физического воспитания,  
спортивной тренировки, адаптивной и оздоровительной  
физической культуры

**А в т о р е ф е р а т**  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Москва - 2003

А

Работа выполнена в Ставропольском государственном университете.

**Научный руководитель:** доктор педагогических наук, профессор  
Соловьев Геннадий Михайлович

**Официальные оппоненты:** доктор педагогических наук, профессор  
Малиновский Станислав  
Владимирович

доктор педагогических наук, профессор  
Неверкович Сергей Дмитриевич

**Ведущая организация:** Всероссийский научно-исследовательский  
институт физической культуры

Защита диссертации состоится “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2003 г. в \_\_\_ час.  
на заседании диссертационного совета К.311.003.01 в Российской го-  
сударственной академии физической культуры по адресу: Москва, Си-  
рениевый бульвар, 4.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Российской  
государственной академии физической культуры и спорта.

Автореферат разослан “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2003 г.



T000004800

ЦОБ по ФКиС

РГАФК

Ученый секретарь  
специализированного совета  
кандидат педагогических  
наук, доцент

Чеботарева И.В.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность.** Эффективность любой человеческой деятельности в первую очередь зависит от осознанности ее выполнения. Поэтому в педагогике и в частности в теории и практике физического воспитания большое значение уделяется принципу сознательного обучения. Реализация данного принципа обуславливает не только активное отношение занимающихся в целом к процессу обучения, но также предполагает осмысленное овладение двигательными действиями, что невозможно без формирования психомоторных способностей тонко ощущать свои движения, анализировать их и сознательно управлять ими.

В формировании активного, сознательного и мотивированного отношения к изучаемому материалу важную роль играет индивидуально выстроенный план предстоящей деятельности. Вопросы значимости планирования и проектирования движений и действий в процессе обучения изучались многими психологами (Л.Ф. Егупов, А.А. Белкин, П.А. Рудик, А.Ц. Пунн, Е.Н. Сурков, В.Р. Малкин, Б.Б. Коссов, В.П. Озеров, В.Н. Смоленцева, и др.).

Проектирование и построение двигательных действий представляет собой процесс, который подчиняется общим закономерностям принятия человеком творческого решения о том, что он должен делать, как и ради чего. Двигательное решение вырабатывается в тесном единстве чувственного познания, представляющего собой цикл взаимодействия субъекта с объектом, и смыслового программирования на основе проектно-двигательного мышления.

Сознательный характер обучения нашел воплощение в концепции А.Ц. Пунн (1949) о тренирующем действии представления движений (идеомоторной тренировки). Физиологический механизм этого явления связан с идеомоторными актами, т.е. с произвольными мышечными напряжениями в соответствии с программой действия, мысленно воспроизводимого человеком.

Вопрос о природе и механизмах двигательных действий получил сравнительно широкое освещение в литературе по биомеханике, психологии, дидактике, а также в специальных философско-методологических разработках. В отечественной психологии разработан ряд плодотворных концепций деятельности и методологических подходов к ее изучению (Л.С. Выготский, В.Б. Коренберг, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Б.Ф. Ломов, В.П. Зинченко, Г.В. Суходольский).

Большой вклад в понимание сущности двигательной деятельности человека внесли работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, Н.А. Бернштейна, П.К. Анохина и др.

Значительное число работ специалистов по биомеханике (Д.Д. Донской, В.М. Зацюрский, И.П. Ратов, В.Б. Коренберг, В.Н. Курысь и др.) посвящено теории двигательных действий.

БЛИОТЕКА  
РГАСОК