

В.П. Авенаріус.

БИРОНОВЩИНА.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОВѢСТЬ.

Часть первая.

Безплатное приложніе къ журналу „Родникъ“ за 1907 г.

Типографія А. К. Вейерманъ, Мещанская 2.

Оглавление.

I. Гофfreyлина и деревенская простота	3
II. Неожиданная встрѣча.....	10
III. Мечтанія принцессы.....	21
IV. Прощай, мечты!	25
V. На смарку.....	31
VI. Секретарь де-сіяньс Академіи на службѣ и на Олимпѣ.....	39
VII. Прогулка по Лѣтнему саду.....	51
VIII. Анна Іоанновна въ домашнемъ быту.	58
IX. Принцесса обручается.....	69
X. Эсклаважъ и новая дружба.....	75
XI. Свадьба и банкетъ.....	81
ЧАСТЬ ВТОРАЯ.....	88
I. Контрабандой.....	88
II. Венеціанская ночь.....	94
III. Лилли танцуетъ.....	103
IV. Съ чернаго крыльца.....	109
V. Рыцарь и браминъ.....	113
VI. Маски снимаются.....	119
VII. Безъ сѣдла.....	126
VIII. Азартъ.....	138
IX. Человѣкъ на картѣ.....	145
X. Читатель знакомится ближе съ главою русской партіи.....	153
XI. Макиавелли и Іуда-предатель.....	158
XII. Попугай мадамъ Варлендъ.....	166
ЧАСТЬ III.....	174
I. Ледяная статуя.....	174
II. Ледяной домъ.....	181
III. Пѣвецъ поневолю.....	187
IV. Ледяная свадьба.....	195

V. Лилли отмораживаетъ щеку.	203
VI. Арестъ Волынскаго.....	209
VII. Скачка съ препятствіями.	217
VIII. Фельдмаршалъ графъ Минихъ.	224
IX. „Казненъ невинно“.....	230
X. Лилли няньчитъ наслѣдника престола. ..	236
XI. Катастрофа надвигается.	243
XII. Послѣдніе дни Анны Іоанновны.	250

I.

Гофfreyлина и деревенская простота.

Обмѣнявъ корону герцогини курляндской на всероссійскій царскій вѣнецъ, императрица Анна Иоанновна первые два года своего царствованія провела въ Москвѣ. 16 января 1732 года совершился торжественный вѣздъ ея въ Петербургъ, гдѣ она и оставалась уже затѣмъ до самой кончины. Но питая еще, должно быть, не совсѣмъ пріязненныя чувства къ памяти своего Великаго дяди, взявшаго въ свои мощныя руки управление Россіей еще при жизни ея отца, а его старшаго, но хилаго брата, она не пожелала жить въ по строенномъ Петромъ, на углу Зимней канавки и Милліонной, дворцѣ (въ настоящее время Императорскій Эрмитажъ) и предоставила его придворнымъ музыкантамъ и служителямъ; для себя же предпочла подаренный юному императору Петру II адмираломъ графомъ Апраксинымъ домъ по сосѣдству на берегу Невы (почти на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стоитъ нынѣшній Зимній дворецъ) и, значительно его расширивъ, назвала „Новымъ Зимнимъ дворцомъ“.

Не любила Анна Иоанновна и Петергофа, этой лѣтней резиденціи Петра I, гдѣ, кромѣ большого каменнаго дворца съ обширнымъ паркомъ и фонтанами, имѣлись къ ея услугамъ еще два деревенскихъ домика въ голландскомъ вкусѣ: Марли и Монплезиръ. Унаслѣдовавъ отъ своего дѣда, царя Алексѣя Михайловича, страсть къ охотничьей потѣхѣ, она ѣздила въ Петергофъ только осенью, чтобы охотиться, для чего въ тамошнемъ звѣринцѣ содержались всегда „аурокусы“ (зубры), медвѣди, кабаны, олени, дикія козы и зайцы.

Для лѣтняго пребыванія Императорскаго Двора въ Петербургъ хотя и имѣлся уже (существующій и понынѣ) петровскій Лѣтній дворецъ въ Лѣтнемъ саду, на берегу Фонтанки, но по своимъ не большимъ

размѣрамъ и простой обстановкѣ онъ не отвѣчалъ уже требованіямъ новаго Двора; а потому тамъ же, въ Лѣтнемъ саду, но лицомъ на Неву, былъ возведенъ „новый Лѣтній дворецъ“, настолько обширный, что въ немъ могли быть отведены особые помѣщенія еще и для любимой племянницы государыни, принцессы мекленбургской Анны Леопольдовны, а также и для всеильнаго герцога Бирона.

Однимъ іюньскимъ утромъ 1739 года весь новый Лѣтній дворецъ былъ уже на ногахъ, а задернутыя оконныя занавѣсы въ опочивальняхъ принцессы Анны и ея гофfreyлины, баронессы Юліаны Менгденъ, все еще не раздвигались: вѣдь и той, и другой было всего двадцать лѣтъ, а въ такіе годы утромъ дремлетъ такъ сладко!

Но вотъ каменные часы въ пріемной баронессы пробили половину девятаго. Нѣжившаяся еще въ постели, Юліана нехотя протянула руку къ колокольчику на ночномъ столикѣ и позвонила камеристкѣ Мартѣ, помогавшей ей одѣваться, а затѣмъ убиравшей ей и голову. Четверть часа спустя молодая фрейлина сидѣла передъ туалетнымъ зеркаломъ въ пудермантелѣ съ распущенными волосами, а Марта расчесывала ихъ опытною рукой.

Родомъ Марта была эстонка изъ крѣпостныхъ. Вынянчивъ маленькую баронессу въ родовомъ имѣніи Менгденовъ въ Лифляндіи, она, вмѣстѣ съ нею, переселилась и въ Петербургъ, когда, по смерти Юліаны, родной его братъ, президентъ петербургской коммерцъ-коллегіи, баронъ Карлъ-Людвигъ Менгденъ, выписать къ себѣ племянницу для оживленія своего дома. Когда же затѣмъ Юліана, расцвѣтшая гордой красавицей, была пожалована въ гофfreyлины принцессы, — вмѣстѣ съ нею во дворецъ попала и ея вѣрная Марта. По привилегіи прежней няни, Марта и теперь еще позволяла себѣ въ разговорѣ съ своей госпожой касаться сокровенныхъ ея тайнъ.