

УДК 377.167.1:821.09+821.09(075.32)  
ББК 83.3(0)я723  
С17

*Серия «Учебник СПО» основана в 2023 году*

Учебник и разработанное в комплекте с ним учебное пособие допущены к использованию при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и (или) среднего общего образования в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

Данный практикум разработан в комплекте с учебником Т. Ф. Курдюмовой, Е. Н. Колокольцева, О. Б. Марьиной и др. «Литература. Учебник для средних профессиональных организаций. Базовый уровень. В 2 частях» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в редакции Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 732 от 12.08.2022 г., требованиями Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 731 от 18.05.2023 г., и предназначен для реализации образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и (или) среднего общего образования.

Учебное пособие строится в соответствии с содержанием курса литературы, представленным в ФРП СОО (2022). Издание призвано отработать практические навыки в освоении программы, а также способствует достижению необходимых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся.

К отдельным фрагментам художественных текстов, включённых в перечень произведений, необходимых для проведения итогового контроля и аттестации выпускников, сформулированы типовые задания в формате КИМ ЕГЭ. Например, вопросы на сопоставление, требующие привлечения литературного контекста, которые востребованы в системе итоговой аттестации. Выполнение этих заданий способствует формированию целостного восприятия литературного произведения, совершенствованию читательских умений и навыков анализа художественного текста, развитию устной и письменной речи обучающихся.

Данное издание является первым.

**ISBN 978-5-09-112640-2**

© АО «Издательство «Просвещение», 2024  
© Художественное оформление.  
АО «Издательство «Просвещение», 2024  
Все права защищены

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	
<b>ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА</b> .....	4
<b>Александр Николаевич Островский</b> .....	6
Драма «Гроза» .....	8
Практикум ( <i>работа с критической статьёй</i> ). Н. А. Добролюбов. «Луч света в тёмном царстве» .....	13
<b>Иван Александрович Гончаров</b> .....	15
Роман «Обломов» .....	16
Практикум ( <i>работа с критической статьёй</i> ). Н. А. Добролюбов. «Что такое обломовщина?» .....	21
<b>Иван Сергеевич Тургенев</b> .....	23
Роман «Отцы и дети» .....	24
Практикум ( <i>работа с критической статьёй</i> ). Д. И. Писарев. «Базаров». .....	29
<b>Фёдор Иванович Тютчев</b> .....	32
Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ). Ф. И. Тютчев. «Silentium!» .....	34
<b>Афанасий Афанасьевич Фет</b> .....	37
Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ). А. А. Фет. «На заре ты её не буди...» .....	40
<b>Николай Алексеевич Некрасов</b> .....	42
Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ). Н. А. Некрасов. «Тройка» .....	46
Поэма «Кому на Руси жить хорошо» .....	49
<b>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин</b> .....	55
«История одного города» .....	57
Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина .....	58
<b>Фёдор Михайлович Достоевский</b> .....	62
Роман «Преступление и наказание» .....	64

Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ).	
Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание» . . . . .	66
<b>Лев Николаевич Толстой</b> . . . . .	70
Роман «Война и мир» . . . . .	71
<b>Николай Семёнович Лесков</b> . . . . .	76
Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ).	
Н. С. Лесков. «Очарованный странник» . . . . .	78
<b>Антон Павлович Чехов</b> . . . . .	82
Комедия «Вишнёвый сад» . . . . .	86
Практикум ( <i>работа с художественным текстом</i> ).	
А. П. Чехов. «Вишнёвый сад» . . . . .	89
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА РУБЕЖА</b>	
<b>ХІХ—ХХ ВЕКОВ</b> . . . . .	92
Русская проза рубежа веков ( <i>обзор</i> ) . . . . .	93
<b>Леонид Николаевич Андреев</b> . . . . .	—
<b>Александр Иванович Куприн</b> . . . . .	94
Рассказ «Гранатовый браслет» . . . . .	96
<b>Серебряный век русской поэзии (<i>обзор</i>)</b> . . . . .	99
Практикум ( <i>работа с критической статьёй</i> ).	
В. Ф. Ходасевич. «Игорь Северянин и футуризм» . . . . .	104
<b>Максим Горький</b>	
( <b>Алексей Максимович Пешков</b> ) . . . . .	106
Пьеса «На дне» . . . . .	109
<b>Иван Алексеевич Бунин</b> . . . . .	116
Рассказ «Господин из Сан-Франциско» . . . . .	119
Рассказ «Чистый понедельник» . . . . .	121
<b>Александр Александрович Блок</b> . . . . .	124
Поэма «Двенадцать» . . . . .	127
<b>Владимир Владимирович Маяковский</b> . . . . .	130
Поэма «Облако в штанах» . . . . .	137
<b>Сергей Александрович Есенин</b> . . . . .	139
Поэма «Анна Снегина» . . . . .	143

<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	
<b>20—30-х ГОДОВ XX ВЕКА (обзор)</b> .....	146
Андрей Платонович Платонов .....	149
Анна Андреевна Ахматова .....	153
Поэма «Реквием» .....	156
Борис Леонидович Пастернак .....	158
Осип Эмильевич Мандельштам .....	162
Марина Ивановна Цветаева .....	166
Михаил Афанасьевич Булгаков .....	169
Роман «Мастер и Маргарита» .....	171
Михаил Александрович Шолохов .....	176
Роман «Тихий Дон» .....	178
Литература русского зарубежья (обзор) .....	184
Литература периода Великой Отечественной войны (обзор) .....	187
Александр Трифонович Твардовский .....	190
Поэма «Василий Тёркин» .....	193
<b>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ</b>	
<b>XX — НАЧАЛА XXI ВЕКА</b> .....	196
Русская литература 1950—1980-х годов (обзор) .....	—
Поэзия второй половины XX века .....	202
Александр Исаевич Солженицын .....	204
Рассказ «Один день Ивана Денисовича» .....	207
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	
<b>КОНЦА 1980-х — НАЧАЛА 2000-х ГОДОВ (обзор)</b> .....	211
Иосиф Александрович Бродский .....	212
Современная русская литература начала XXI века .....	215
<b>ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> .....	216