

А

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ РФ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШУЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

В. П. Мещеряков, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул

**ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЭПОХИ И
ЛИТЕРАТУРНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ**

Учебные материалы для студентов филологических
и гуманитарных специальностей

под редакцией В. П. Мещерякова

ШУЯ-2007

А

УДК 82 (0910) Печатается по решению редакционно-издательского
ББК 83.0 совета ГОУ ВПО «Шуйский государственный
М 56 педагогический университет

Рецензент: кандидат филологических наук, доцент кафедры
русского языка и методики преподавания ГОУ ВПО «ШГПУ»
Т. С. Петрова

В данных учебных материалах рассматриваются общие закономерности исторического развития художественной литературы от античности до XX века включительно, характеризуются основные литературные эпохи, направления, течения, школы, что позволяет увидеть историко-литературный процесс в его преемственности.

Учебные материалы предназначены для студентов филологических и гуманитарных факультетов педагогических вузов, а также могут быть полезны учителям-словесникам и ученикам старших классов средних школ.

© Мещеряков В.П., Кубарева Н. П., Сербул М. Н.,
2006
© ГОУ ВПО «ШГПУ», 2006

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Глава I. Античная литература (<i>Н. П. Кубарева</i>)	5
Глава II. Литература Средних веков и эпохи Возрождения (<i>М. Н. Сербул</i>)	19
Глава III. Барокко (<i>М. Н. Сербул</i>)	37
Глава IV. Классицизм (<i>М. Н. Сербул</i>)	43
Глава V. Сентиментализм (<i>М. Н. Сербул</i>)	57
Глава VI. Романтизм (<i>Н. П. Кубарева</i>)	66
Глава VII. Реализм (<i>В. П. Мецержаков</i>)	80
Глава VIII. Декаданс. Модернизм. Постмодернизм (<i>Н. П. Кубарева</i>)	100
Глава IX. Массовая литература (<i>Н. П. Кубарева</i>)	123