

НОМЕР ПРО  
ОФИЦИАЛЬНОЕ ИСКУССТВО,  
С КОТОРЫМ  
ЧТО-ТО  
НЕ ТАК



19

- КНИГИ

6 Саморазрушение от успехов  
Как Андрей Платонов пытался стать лояльным литератором и с блеском провалился  
*Игорь Гулин*
- КИНО

12 Gesamtkunstwerk с конями  
Как Александр Медведкин отдал всю власть над Москвой народу  
*Григорий Ревзин*
- 16 «Власть дает художникам свободу поиска, пока не устоялся канон»  
*Евгений Марголит* о том, как советские режиссеры не совпадали с линией партии

- 19 Совершенно запретно  
Как Джон Хьюстон по заказу военных снял антивоенный фильм  
*Ксения Рождественская*
- 22 Хоррор дожития  
Как Джордж А. Ромеро напугал стариками борцов с эйджизмом  
*Алексей Филиппов*
- ТЕАТР

24 Два дня Владимира Ильича  
Как Марк Захаров и Олег Ефремов вдыхали жизнь в лениниану  
*Ольга Федянина*
- КИНО

26 Партком тут бессилён  
Как советская производственная драма оказалась политической  
*Василий Степанов*

- МУЗЫКА

30 Свидетельства неслучившегося  
Как песни Пахмутовой и Добронравова задали эмоциональный режим советского человека  
*Юрий Сапрыкин*

- КНИГИ

32 Несработавшее противоядие  
Как русская императрица проиграла заочную литературную дуэль французскому аббату  
*Иван Давыдов*
- КИНО

34 Пропаганда как свидетельство  
6 фильмов, в которых старые кадры разоблачают своих героев и заказчиков  
*Андрей Карташов*

ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО «КОММЕРСАНТЪ», ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «КОММЕРСАНТЪ» ВАСИЛИЙ БИРЮКОВ ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК	ЕЛЕНА НУСИНОВА ШЕФ-РЕДАКТОР ТАТЬЯНА ШИШКОВА ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР	ОЛЬГА ФЕДЯНИНА РЕДАКТОР УЛЬЯНА ВОЛОХОВА РЕСЕЧЕР	ТАТЬЯНА НАЗИНА МЕНЕДЖЕР ПРОЕКТА НАТАЛЬЯ КОВТУН АССИСТЕНТ ЕЛЕНА ВОЙНАЛОВИЧ СЕРГЕЙ ШАПОВАЛОВ КОРРЕКТОРЫ	МАРИЯ ЛОБАНОВА БИЛЬД-РЕДАКТОР ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО ФОТОРЕДАКТОР СЕРГЕЙ КИРШИН СВЕТЛАНА ЗАЙКИНА ВЕРСТКА	ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ: ОТДЕЛ ПРОДАЖ – НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО; E-MAIL: ERMOLENKO@KOMMERSANT.RU	ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ – НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА; E-MAIL: CHUPAHINA@KOMMERSANT.RU ТЕЛ.: +7 495 797 6970 д. 2772	НА ОБЛОЖКЕ: АЛЕКСАНДР САМОХВАЛОВ. ЭСКИЗ К ПЛАННО «СОВЕТСКАЯ ФИЗИКУЛЬТУРА», 1934. ФОТО: ОРЕНБУРГСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ
---	---	--	---	---	--	--	--