

*Лунандина Е.А., старший преподаватель кафедры
художественно-эстетического воспитания
Оренбургский государственный педагогический университет,
Россия, г.Оренбург*

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье освещен вопрос формирования ценностей духовно-нравственной культуры учащихся в художественно-творческой деятельности. Выделены экзистенциальные ценности, являющиеся основой становления человека как духовного существа. Присвоению данных ценностей способствует приобщение детей к традиционным народным промыслам.

Ключевые слова: духовно-нравственная культура, духовность, формирование ценностей, традиционные народные промыслы.

Annotation. The article deals with the issue of formation of values of spiritual and moral culture of students in artistic and creative activity. The existential values that are the basis for the formation of man as a spiritual being are highlighted. The appropriation of these values is facilitated by the introduction of children to traditional folk crafts.

Key words: spiritual and moral culture, spirituality, formation of values, traditional folk crafts.

Значительные преобразования, происходящие в современном обществе, сопровождаются переосмыслением личностью существующих ценностей и приоритетов. На смену приходят новые ценности: индивидуализм, верховенство прав личности, ее независимость от общества и государства. Основанием современных ценностей становится эгоизм, крайний прагматизм и утилитаризм жизненной позиции. Нравственным считается все, что приносит только личную выгоду и пользу.