

Даниил Лукич Мордовцев

Замурованная царица

Роман из жизни Древнего Египта

OCR by Ustas; Spellcheck by Ron Skay <http://www.pocketlib.ru>
"Замурованная царица": "АСПОЛ" -- "ОЛИМП"; МОСКВА; 1991
ISBN ISBN 5-87056-007-1

Аннотация

Даниил Лукич Мордовцев (1830-1905) -- один из самых замечательных русских исторических романистов. Его книги пользовались огромной популярностью среди российских читателей до революции, однако к советскому читателю многие его произведения приходят только в последнее время.

Роман "Замурованная царица" переносит читателя в Древний Египет (XIII-XII вв. до н. э.) и знакомит с одной из многих художественных версий гибели Лаодики -- дочери троянского царя Приама и Гекубы. После падения Трои юная красавица-царевна была увезена в рабство и попала во дворец фараона Рамзеса III, где вскоре погибла, заколотая мечом убийцы. Рамзес похоронил ее в своем склепе.

I. ВЕНЧАНИЕ НА ЦАРСТВО ФАРАОНА

В стовратных Фивах, в столице фараонов, торжество.

Массы египтян всех возрастов и полов толпятся около гигантского, с причудливыми исполинскими колоннами и пилонами храма Аммона-Горуса. Нил запружен лодками: это народ стремится с заречной, с правобережной стороны Фив переправиться на левобережную, чтобы видеть готовящееся торжество. В воздухе стоит невообразимый гул и говор. Только длинная и широкая аллея сфинксов, ведущая к храму, свободна от толпы, потому что ее оберегают от наплыва любопытных вооруженные длинными копьями "мацаи" -- нечто вроде полицейских и сыщиков; гранитные великаны-сфинксы, протянув перед собою львиные лапы, безмолвно глядят своими гранитными очами в неведомое пространство. К людскому говору присоединяются звонкие крики орлов, стаи которых с Ливийских гор постоянно налетают к шумной столице фараонов и спиралями кружатся над нею в голубом, как бирюза, небе.

-- Дедушка! -- говорила маленькая, десяти-одиннадцати летняя девочка с бронзовым личиком и курчавой головкой, указывая на резные изображения на пилонах храма. -- Кого это бьет по головам вон тот страшный человек?

Девочка обращалась к старику, державшему ее за руку.

-- Это, дитя, сам фараон поражает своих врагов, -- отвечал старик, глядя курчавую голозку девочки, -- то, видишь, влево: великий Аммон подает ему боевую секиру.

-- А что там, дедушка, написано? -- любопытствует девочка.

-- А то, дитя, начертаны слова самого бога. АммонГорус говорит фараону: "Сын мой, происшедший из чресл моих, ты, которого я люблю, господин двух миров, Рамзес! Я привожу к тебе вождей южных стран с детьми их, сидящими на спинах их..."

-- Да, да, дедушка, смотри, вон они на спинах, да все маленькие, -- лепетала девочка.

-- Такие же, как и ты, дитя, -- улыбнулся старик.

-- Зачем же бог Аммон привел их к фараону?

-- А вот зачем, дитя. Бог говорит фараону: "Пощади жизнь тех, которых ты изберешь из среды их; убей из них столько, сколько ты найдешь нужным".

-- Ах, дедушка! Слышишь музыку?