

Л.НОЛЬ

БЕТХОВЕНЪ

ЕГО ЖИЗНЬ И ТВОРЕНІЯ

ТОМЪ I – II

ЮНОСТЬ

Переводъ В. Кронебергъ

Изданіе А.А. Карцева

МОСКВА

1892

Блестящій геній Бетховена, — этого мірового гиганта композитора, — вызвалъ въ западноевропейской литературѣ цѣлый рядъ біографическихъ изслѣдованій объ этой высокозамѣчательной личности. Къ числу классическихъ произведеній послѣдняго рода слѣдуетъ отнести и предлагаемый нами въ переводѣ трудъ Л.Ноля. Мы избрали для ознакомленія русской публики, не имѣющей до сихъ поръ подъ руками ни одной полной и обстоятельной біографіи знаменитѣйшаго композитора, — сочиненіе Л.Ноля, какъ наиболѣе популярное, одинаково интересное и для спеціалиста — знатока музыки, и для всякаго образованнаго человѣка.

По обстоятельствамъ, не зависящимъ отъ переводчика, текстъ мѣстами несколько сокращенъ безъ особаго ущерба для полноты изложенія.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ .....	1
ТОМ ПЕРВЫЙ.....	3
КНИГА ПЕРВАЯ.....	3
ГЛАВА I Родина .....	3
ГЛАВА II Максимилианъ Фридрихъ.....	16
ГЛАВА III Семья и учителя .....	32
ГЛАВА V Школа и образование .....	50
ГЛАВА VI Литература и театръ.....	66
КНИГА ВТОРАЯ.....	79
ГЛАВА VII Максимилианъ Францъ .....	79
ГЛАВА VIII Музыка въ Австріи.....	95
ГЛАВА IX Поѣздка въ Вѣну.....	105
ГЛАВА X У Моцарта .....	116
КНИГА ТРЕТЬЯ.....	133
ГЛАВА XI Уроки .....	133
ГЛАВА XII Школа композитора .....	150
ГЛАВА XIII Упражненія.....	162
ГЛАВА XIV Революція.....	173
ГЛАВА XV Въ Вѣну! .....	179
ЖИЗНЬ БЕТХОВЕНА.....	191
Томъ II .....	191
ЗРѢЛЫЙ ВОЗРАСТЪ .....	191

КНИГА ПЕРВАЯ.....	191
ГЛАВА 1 Общественная жизнь.....	191
ГЛАВА II Изученіе теоріи .....	207
ГЛАВА III Артистическая поѣздка .....	226
ГЛАВА IV Глухота .....	244
КНИГА ВТОРАЯ.....	267
1801 — 1806.....	267
ГЛАВА V Giulietta Guicciardi.....	267
ГЛАВА VI Завѣщаніе .....	287
ГЛАВА VII Eroica .....	308
ГЛАВА VIII Leonore — Fidelio .....	328
КНИГА ТРЕТЬЯ.....	351
ГЛАВА IX Симфонія C-moll и Pastorale.....	351
ГЛАВА X Приглашеніе въ Кассель.....	376
ГЛАВА XI Симфонія A-dur.....	398
ГЛАВА XII Поѣздка въ Теплицъ.....	428
ГЛАВА XIII Концертъ въ университетской залѣ.....	452
ГЛАВА XIV Вѣнскій конгрессъ .....	469

# ТОМ ПЕРВЫЙ

## КНИГА ПЕРВАЯ

### *ГЛАВА I*

#### *Родина*

Къ небольшому числу людей, въ которыхъ особенности германскаго духа выразились во всей ихъ полнотѣ и силѣ, и которые, благодаря именно этому, сдѣлались историческими лицами, принадлежитъ, прежде всего Людвигъ-ванъ-Бетховень. Извѣстно, что развитіе человѣчества приняло со вступленіемъ германцевъ въ число историческихъ народовъ направленіе, совершенно отличное отъ того, которое было создано міросозерцаніемъ древнихъ, и что это направленіе сделалось осподствующимъ въ слѣдующемъ тысячелѣтіи. Если мы припомнимъ особенности, которыя такъ ярко выдѣляютъ германцевъ изъ среды остальныхъ народовъ, мы не удивимся тому, что именно это племя оказалось способнымъ воспринять духовное богатство, завѣщанное древнимъ міромъ, и работать надъ его дальнѣйшимъ развитіемъ. По самой природѣ своей германецъ склоненъ къ духовному міросозерцанію и вслѣдствіе этого онъ способенъ былъ съ самаго начала и совершенно естественно считать за благо то, что для древнихъ сдѣлалось таковымъ только послѣ долгой борьбы съ плотью, только послѣ убѣжденія, добытаго эмпирически, что земное не даетъ удовлетворенія. Въ немъ самомъ какъ прирожденная способность, таилось желаніе побѣды надъ чувственнымъ міромъ, побѣды, къ которой приведены были бы и древніе