

Свидание через пятнадцать лет

---

Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

---

Григорий Малышев родился около 1812 года в Петербурге. Дата его смерти неизвестна. Участник русско-турецкой войны 1828-1829 годов и польской кампании 1830-1831 годов, Малышев пробовал свои силы в стихотворстве еще в армии, сочиняя, главным образом, верноподданнические куплеты и песни. Служа в Петербурге в придворной певческой капелле помощником учителя пения, а затем и старшим регентом, Малышев старался внедрить в репертуар хора свои песни. Кроме публикуемого текста известностью в солдатской среде пользовалась "Песня в память Турецкой войны", которую автор вступительной заметки к сборнику "Стихотворения Григория Малышева" (СПб., 1848) относит "к числу образцовых военных песен".

481. СВИДАНИЕ ЧЕРЕЗ ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ

Звенит звонок, и тройка мчится.  
Несется пыль по столбовой;  
На крыльях радости стремится  
В дом кровных воин молодой.

Он с ними юношей расстался,  
Пятнадцать лет в разлуке жил;  
В чужих землях с врагами дрался,  
Царю, отечеству служил.

И вот в глазах село родное,  
На храме божьем крест горит!  
Забилось сильно ретивое,  
Слеза невольная блестит.

"Звени! звени, звонок, громчее!  
Лихая тройка, вихрем мчись,  
Ямщик, пой песни веселее!  
Вот отчий дом!.. остановись!"

Звонок замолк, и пар клубится  
С коней ретивых, удалых;  
Нежданный гость под кров стучится,  
Внезапно входит в круг родных.

Его родные не узнали,  
Переменились в нем черты;  
И все невольно вопрошали:  
"Скажи, служивый, кто же ты?"

- "Я вам принес письмо от сына,  
Здоров он, шлет со мной поклон;  
Такого ж вида, роста, чина,  
И я точь-в-точь, две капли - он!..

- "Наш сын! наш брат!" - тогда вскричали  
Родные, кровные его;  
В слезах, в восторге обнимали  
Родного гостя своего.

<1848>