

7153  
328

RECUEIL CLAIRAMBAULT-MAUREPAS

# CHANSONNIER

HISTORIQUE

DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

II



PARIS

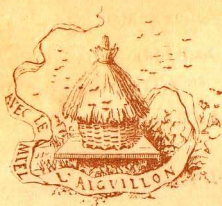
A. QUANTIN, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

7, RUE SAINT-BENOÎT, 7

RECUEIL CLAIRAMBAULT-MAUREPAS

CHANSONNIER  
HISTORIQUE  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

II



PARIS  
A. QUANTIN, IMPRIMEUR-ÉDITEUR  
7, RUE SAINT-BENOIT, 7

# CHANSONNIER HISTORIQUE

DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

RECUEIL DE CHANSONS, VAUDEVILLES  
SONNETS, ÉPIGRAMMES, ÉPITAPHES  
ET AUTRES VERS SATIRIQUES ET HISTORIQUES

Formé

*Avec la Collection de Clairambault, de Maurepas*

ET AUTRES MANUSCRITS INÉDITS

II

RECUEIL CLAIRAMBAULT-MAUREPAS

# CHANSONNIER

HISTORIQUE  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

*Publié avec Introduction, Commentaire, Notes et Index*

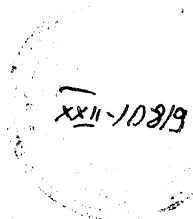
PAR

ÉMILE RAUNIE

ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

Orné de

*Portraits à l'eau-forte par ROUSSELLE*



PARIS

A. QUANTIN, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

7, RUE SAINT-BENOIT

1880

# CHANSONNIER

HISTORIQUE  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

*Publié avec Introduction, Commentaire, Notes et Index*

PAR

ÉMILE RAUNIÉ

ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

Orné de

*Portraits à l'eau-forte par ROUSSELLE*



PARIS

A. QUANTIN, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

7, RUE SAINT-BENOIT

1880.