

GESCHICHTE
DER
BAUKUNST.

III.

GESCHICHTE Ä

DER

H 41
1

B A U K U N S T

VON

FRANZ KUGLER.

Mit Illustrationen und andern artistischen Beilagen.

DRITTER BAND.

erhalten

STUTTGART.

VERLAG VON EBNER & SEUBERT.

1859.

Ä



Der Verfasser behält sich das Recht der Uebersetzung in
fremde Sprachen vor.

Druck der J. G. Sprandel'schen Buchdruckerei in Stuttgart.

INHALT DES DRITTEN BANDES.

XII. DIE ARCHITEKTUR DES GOTHISCHEN STYLES.

	Seite
1. Einleitung	1—36
2. Frankreich	37
a. Die französischen Nordlande in den früheren Epochen des gothischen Styls	37
Isle-de France. Champagne. Picardie	38
Nord-Burgund	75
Normandie	79
Bretagne	89
b. Die französischen Nordlande in den späteren Epochen des gothischen Styls	90
Normandie	92
Picardie	98
Isle-de France	100
Champagne	102
Burgund	105
Bretagne	107
Spätgothischer Profanbau	110
Gothischer Bau im Laufe der modernen Epoche	114
c. Die französischen Südlande	118

	Seite
3. Die britischen Lande	133
a. England	135
Epoche des 13. Jahrhunderts	139
Epoche des 14. Jahrhunderts	163
Epoche des 15. u. 16. Jahrhunderts	174
b. Schottland	192
Die Frühepoche	193
Die Spähepoche	196
c. Irland	202
4. Deutschland mit Ausschluss der nordöstlichen Lande	203
a. Die deutsche Gothik bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts	205
Die niederrheinischen Lande	205
Lothringen	230
Hessen und Westphalen	233
Die sächsischen Lande	255
Böhmen und Franken	274
Mittel- und Oberrhein	280
Die deutsche Schweiz und Schwaben	293
Bayern	297
Die österreichischen Lande	303
b. Die deutsche Gothik seit der Mitte des 14. Jahrhunderts	308
Böhmen	309
Die österreichischen Lande	319
Franken	327
Bayern	338
Salzburg und Tirol	345
Schwaben	347
Deutsche Schweiz, Ober- und Mittelrhein	361
Lothringen	368
Niederrhein	370
Hessen und Westphalen	382
Die sächsischen Lande	390
5. Die Niederlande	405
a. Belgien	406
Kirchliche Monumente	406
Monumente des Profanbaus	419
b. Holland	427