

Люди театра

Содержание:

Предисловие автора
Вася
Пешком по шпалам
Докучаев
Друзья
Бурлаки
Яркая жизнь
А. И. Южин
М. В. Лентовский
Театральная публика
Шкаморда
На Хитровке
Восходящая звезда
Актер Вольский
Поэт Блок

Источник: В. А. Гиляровский. Собрание сочинений в 4 томах. М.: 1999. Том 1.
Оригинал здесь: <http://www.booksite.ru>.

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА

"Люди театра" -- это не исследование. Это просто воспоминания о тех, с кем я встречался, когда еще сам был человеком театра.

Вернее сказать, это -- описание моих театральных скитаний, вспоминая о которых, я молодею на полвека. Рассказываю своим внимательным слушателям в часы интимных бесед и вижу, что этим доставляю им удовольствие, а себе вдвое. А потом уже пишу почти теми же словами, как рассказывал.

Ни в этих рассказах, ни в записях никакой выдумки нет (я так много интересного видел в жизни). Я просто беру людей, события, картины, как их помню, и подаю их в полной неприкосновенности, без всяких соусов и гарниров.

Так же создавалась книга, самая любимая из всех написанных мною, -- "Мои скитания".

Люди театра -- это те, которые живут театром, начиная от знаменитых актеров и кончая театральными плотниками и даже переписчиками пьес и ролей, ютившимися в ночлежках "Хитровки".

Много я знал на своем веку театрального люда: с кем дружил, с кем служил, перевидел почти всех знаменитостей. И вот на фоне жизни того времени, когда театры еще освещались керосиновыми лампами, попробую дать фигуры моих современников.

О великих людях тогдашней сцены все известно из их биографий, из рецензий, из мемуаров. Писать о них, только о них, -- значит повторяться.

Они, так же как и все остальные люди театра, по большей части попадали на сцену случайно и "выплыли наверх".

Тогда в театр не поступали, а именно попадали, как попадают под суд, под поезд, в тюрьму.