

Geschichte des Alterthums.

Vierter Band.

Geschichte des Alterthums.

Von

Max Duncker.



Vierter Band.



Vierte verbesserte Auflage.



Leipzig,
Verlag von Duncker & Humblot.
1877.

Das Recht der Uebersezung wie alle anderen Rechte vorbehalten.
Die Verlagsbuchhandlung.

In h a l t.

Siebentes Buch.

Die Arier Ostirans.

	Seite
1. Das Land und die Stämme	3
Gestaltung des Bodens und Art des Klima S. 4. Die Sagartier und Gedrosier S. 5. Die Saranger und Parther S. 6. Die Hyrcanier S. 7. Die Parther, Kreier und Margianer S. 8. Die Chorasmier. Die Bactrer S. 9. Die Sogdianer. Die Gesamtstämme S. 11. Die Verwandtschaft mit den Arieren Indiens S. 12. Die Einwanderung. Dauer des Volkes, seine Sprache und Art S. 13.	
2. Das Reich der Bactrer	15.
Die Inschriften der Assyrer und das medo-persische Epos S. 16. Die Thaten des Kyros im Osten S. 17. Bactrien unter den Achämeniden S. 18. Das griechisch-bactrische Reich S. 20. Die Auswanderung der Parthen S. 22. Die Herkunft des Awesta S. 23. Die Sage von Zima S. 24. Thraetaona und Kerezaqpa S. 27. Die Nachfolger der Parathata S. 28. Wechtheit und Alter der Sage Ostirans S. 29. Bedeutung der Sage von Zima S. 30. Umgestaltung der Sage von Zima S. 31. Bedeutung der Sage von den Herrschern nach Zima S. 32. Ergebnisse und Schlussfolgen S. 34. Die Bildung des altabtrischen Reiches S. 35. Das Königthum und der Adel S. 36.	
3. Die heiligen Schriften Irans	37
Die Tradition der Parthen S. 38. Das Verzeichniß des Inhalts S. 39. Die Zeugnisse des Abendlandes S. 40. Bestand des Awesta unter Alexander und den Seleukiden S. 41. Regeneration Irans unter den Arsakiden S. 42. Volle Wiederaufrichtung durch die Sasaniden S. 43. Die Revision des Awesta S. 45. Uebertragung des Awesta in das Pehlevi S. 46. Die Handschriften des Awesta S. 47. Die erhaltenen Bruchstücke des Awesta S. 48. Alter und Wechtheit des Awesta S. 49.	
4. Zarathustra und die Zeit der Abschaffung des Awesta . .	50
Die Berichte der Abendländer S. 51. Die Berichte der Morgenländer S. 53. Das Buch Zarthuscht S. 54. Ergebnisse S. 55. Bara-	