

Научные направления издания по отраслям наук:

13.00.00 – Педагогические науки:

13.00.01 *Общая педагогика, история педагогики и образования*

13.00.02 *Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)*

13.00.08 *Теория и методика профессионального образования*

19.00.00 – Психологические науки:

19.00.01 *Общая психология, психология личности, история психологии*

17.00.00 – Искусствоведение:

17.00.02 *Музыкальное искусство*

МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рапацкая Л. А. Цивилизационный подход в педагогике музыкального образования: методологические основания и перспективы развития 9

Мариупольская Т. Г. Геннадий Моисеевич Цыпин и его научная школа «Развитие общих и специальных (музыкальных) способностей в процессе обучения музыке» 29

Маландин В. В., Осеннева М. С. Особенности реализации принципа индивидуализации при формировании готовности обучающихся к научно-исследовательской деятельности и его претворение в музыкально-педагогическом образовании 43

5

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гильманов С. А., Зеленая А. В. Творческий потенциал личности и возможности музыки в его развитии: к постановке проблемы 57

Торопова А. В., Александрова О. А. Восприятие эмоционального содержания экстремальной музыки как предмет обсуждения в курсе музыкально-психологической антропологии 71

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Иофис Б. Р. Дидактическая система учебного курса гармонии XX века в интерпретации Винсента Персикетти.	86
Продьма Т. Ф. Иоганн Себастьян Бах. Токката и fuga d-moll «дорийская» для органа BWV 538 как предмет музыкально-теоретического анализа.	103

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ

Бочкарева О. В. Интерпретация художественного образа Л. В. Собиновым как эталон для подготовки оперных певцов.	117
Пивницкая О. В. Вокальная биомеханика в отечественной педагогике.	132
Скрябина Е. Г. Искусство игры на домре: К вопросу о сущности штрихов, их классификации и обучении штриховому арсеналу.	147

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Паршина Т. В. Историко-педагогическое эссе: «Где и когда родился Сергей Рахманинов?»	163
Перечень статей, опубликованных в 2021 г.	174

Подписано в печать 30.12.2021.
Формат 70х100/16. Тираж 1000 экз.

The Journal is Devoted to the Following Scientific Fields:
Pedagogical Sciences (13.00.01; 13.00.02; 13.00.08)
Psychological Sciences (19.00.01)
Art Sciences (17.00.02)

METHODOLOGY OF PEDAGOGICS OF MUSICAL EDUCATION

Rapatskaya L. A. The Civilizational Approach in the Pedagogy of Music Education: Methodological Foundations and Development Prospects	9
Mariupolskaya T. G. Gennady Moiseevich Tsylin and his Scientific School "Development of General and Special (Musical) Abilities in the Process of Learning Music".....	29
Malandin V. V., Osenneva M. S. Features of the Implementation of the Principle of Individualization in the Formation of Students' Readiness for Research Activities and Its Implementation in Music and Pedagogical Education.....	43

7

MUSIC PSYCHOLOGY. THE PSYCHOLOGY OF MUSIC EDUCATION

Gilmanov S. A., Zelenaya A. V. Creative Potential of Personality and the Possibilities of Music in Its Development: To the Problem Statement.....	57
Toropova A. V., Aleksandrova O. A. Perception of Emotional Content of Extreme Music as a Subject of Discussion in the Music-Psychological Anthropology Course.....	71

CONTENTS

MUSICAL HISTORICAL AND THEORETICAL EDUCATION

- Iofis B. R.** The Didactic System of the XX Century Harmony Training Course
in the Interpretation of Vincent Persichetti 86
- Prodma T. F.** Johann Sebastian Bach. Toccata and Fugue d-moll "Dorian" for Organ
BWV 538 as a Subject of Musical and Theoretical Analysis..... 103

MUSICAL PERFORMANCE AND EDUCATION

- Bochkareva O. V.** Interpretation by L. V. Sobinov an Artistic Image as a Standard
of the Training Opera Singers 117
- Pivnitskaya O. V.** Vocal Biomechanics in Domestic Pedagogy 132
- Skryabina E. G.** The Art of Domra Playing: To the Question of the Essence of Strokes,
Their Classification and Teaching the Stroke Arsenal..... 147

HISTORY, THEORY, AND METHODOLOGY OF MUSIC EDUCATION

8

- Parshina T. V.** Historical and Pedagogical Essay: "Where and When Was Sergei
Rachmaninov Born?" 163
- List of Articles Published in 2021..... 174