

УДК 82-3
ББК 83.001
И 46

Рецензент – доцент, кандидат филологических наук Е.Д. Андреева

Ильина, Л.Е.

И46 Динамика образа семьи в российской и зарубежной лингвокультурах (на примере художественных текстов): монография/ Л.Е. Ильина, К.Н. Калиева; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2017. – 120 с. ISBN 978-5-7410-1987-0

В монографии представлены результаты исследования процесса развития образа семьи в российской и зарубежной лингвокультурах на материале художественных текстов русских, английских и немецких писателей XIX-XX веков: *«Семейная хроника»* С.Т. Аксакова, *«Будденброки. История гибели одного семейства»* Томаса Манна, *«Собственник»* Дж. Голсуорси; *«Елтышевы»* Р.В. Сенчина, *«Пятый ребенок»* Дорис Лессинг, *«Дорогая семья»* Кирстен Бойе.

Для учителей иностранного языка и литературы, аспирантов, магистрантов, студентов высших и средних учебных заведений, и всех интересующихся вопросами теории языка, лингвистики текста, лингвоконцептологии.

УДК 82.3
ББК 83.001

© Ильина Л.Е.,
Калиева К.Н., 2017
© ОГУ, 2017

Содержание

Предисловие.	4
Введение.	6
1 Теоретические аспекты исследования динамики образа семьи в лингвокультуре	9
1.1 Языковое выражение и этнокультурная специфика концептов российской и зарубежной лингвокультур.	9
1.2 Ключевые понятия образа семьи в русской, немецкой и английской лингвокультурах.	24
1.3 Репрезентация образа семьи в художественных текстах основных литературных направлений европейской литературы XIX-XX веков	42
2 Изучение процесса изменения образа семьи в художественных текстах.	62
2.1 Алгоритм изучения динамики образа семьи в художественных текстах	62
2.2 Выявление форм репрезентации семьи в российской и зарубежной лингвокультурах	74
2.3 Сопоставительный анализ форм репрезентации семьи в российской и зарубежной лингвокультурах	98
Заключение.	105
Список использованных источников.	115