

УДК 18
ББК 87.3(2)
Λ79

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
согласно проекту № 97-03-16022*

Лосский, Николай Онуфриевич

Λ79 Мир как осуществление красоты. Основы эстетики [Электронный ресурс] / Н. О. Лосский. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 415 с.). — М : Прогресс-Традиция, 2017. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-89826-524-3

Труд выдающегося русского философа Н. О. Лосского, созданный им в последние годы жизни, завершает систему персоналистического идеал-реализма. По ряду причин эта работа оставалась неопубликованной и до времени настоящего издания лежала в архиве Института славянских исследований в Париже. Н. О. Лосский задумывал ее как учебник, который должен был войти в программу православного образования.

УДК 18
ББК 87.3(2)

*В оформлении суперобложки использован фрагмент иконы
«Отечество» (XIV век, Третьяковская галерея, Москва)*

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Мир как осуществление красоты. Основы эстетики / Н. О. Лосский. — М : Прогресс-Традиция, 1998. — 416 с. — ISBN 5-89493-011-1.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-89826-524-3

© П. М. Шалимова, составление,
предисловие, примечания, 1998
© А. Б. Орешина, оформление, 1998
© Прогресс-Традиция, 1998

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
ВВЕДЕНИЕ	17
ГЛАВА 1. Абсолютно совершенная красота	
1. Идеал красоты	21
2. Абсолютно совершенная красота Богочеловека и Царства Божия	35
ГЛАВА 2. Состав совершенной красоты	
1. Чувственная воплощенность	60
2. Духовность	73
3. Полнота бытия и жизни	75
4. Индивидуальное личное бытие	77
5. Аспекты идеальной красоты личности	79
6. Личность как конкретная идея	91
7. Учения о красоте как явлении бесконечной идеи	96
8. Субъективная сторона эстетического содержания	106
ГЛАВА 3. Ущербленная красота	112
ГЛАВА 4. Состав несовершенной красоты	
1. Различие между составом идеальной и составом ущербленной красоты	125
2. Чувственная воплощенность	126
3. Духовность и душевность	133
4. Данность чужой духовности и душевности в интуиции	137
5. Чувства в эстетическом восприятии	146
6. Смысл предмета эстетического восприятия	152

7. Индивидуальное личное бытие в несовершенном царстве мира . . .	156
8. Аспекты красоты в несовершенном царстве бытия	162
9. Сходство эстетических учений различных философских школ	165
ГЛАВА 5. Субъективная сторона восприятия ущербленной красоты	170
ГЛАВА 6. Виды красоты	183
ГЛАВА 7. Красота в природе	201
ГЛАВА 8. Красота в жизни человека	
1. Красота в индивидуальной человеческой жизни	262
2. Демоническая красота	276
3. Красота в общественной жизни и в истории человечества	285
ГЛАВА 9. Искусство	
1. Сущность искусства	295
2. Красота в искусстве	309
3. Искусство и жизнь	331
ГЛАВА 10. Критика философских направлений в эстетике	
1. Релятивизм в эстетике	340
2. Физиологизм в эстетике	345
3. Психологизм в эстетике	347
4. Эстетический формализм в учении об искусстве	353
5. О противниках нормативности эстетики	375

ПРИМЕЧАНИЯ	378
----------------------	-----

ПРИЛОЖЕНИЕ	387
----------------------	-----

Письма

Б.Н. Лосский — Н.О. Лосскому. Январь 1950 г.

Н.О. Лосский — Б.Н. Лосскому. 29 января 1950 г.

Н.О. Лосский — А.Ф. Родичевой. 9 апреля 1952 г.