

А. Дживелегов

Главы из "Истории западноевропейского театра от возникновения до 1789 года"

Утверждено Всесоюзным Комитетом по делам высшей школы при СНК СССР в качестве учебника для театральных институтов

Государственное издательство "Искусство", М.--Л., 1941

[OCR Бычков М. Н.](#)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Отдел второй

ТЕАТР ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Глава I. Итальянский театр.

Гуманизм и театр

Трагедия

Пасторальная драма

Здание театра и сцена

Появление профессионального театра

Commedia dell'arte

Глава III. Английский театр

Зачатки новой драматургии

Театры, сцена, актеры

"Университетские умы"

Шекспир

Современники и преемники Шекспира

Глава V. Немецкий театр

Немецкий театр XVII века

Фельтен и его преемники

Отдел третий

ТЕАТР ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Глава I. Английский театр

Реставрация.

Драматургия Просвещения

Сцена и сценическое искусство

Глава III. Итальянский театр

Гольдони и Гоцци

Альфьери

Глава IV. Немецкий театр