

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»  
Чаньчуньский педагогический университет (КНР)  
Российский институт культурологии  
Санкт-Петербургское отделение Российского института культурологии  
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино  
Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области  
Департамент образования и науки Кемеровской области

## **ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ПУТИ СОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ**

Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
г. Кемерово, 16 ноября 2009 года

Кемерово – 2009

УДК 008  
ББК 71.0  
Г54

**Редакционная коллегия:**

*Е. Л. Кудрина – отв. редактор  
В. Д. Пономарёв, М. В. Белозёрова, В. И. Марков, В. И. Бедин,  
Н. И. Гендина, А. В. Шунков, Е. А. Коваленко, М. С. Клименок*

**Г54      Глобализация и пути сохранения традиционной культуры** [Текст]:  
сб. ст. Международной научно-практической конференции (г. Кемерово, 16 ноября  
2009 года) / Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств. – Кемерово: Кемеров. гос.  
ун-т культуры и искусств, 2009. – 327 с.

В материалах конференции освещаются проблемы современных этнокультурных и этнополитических процессов, сохранения и развития традиционной национальной культуры в условиях глобализации.

ISBN 978-5-8154-0200-3.

**Editorial board:**

Managing editor *E. L. Kudrina*  
Editors: *V. D. Ponomarev, M. V. Belozyorova, V. I. Markov, V. I. Bedin,  
N. I. Gendina, A. V. Shunkov, E. A. Kovalenko, M. S. Klimenok*

**Globalization and Ways to Preserve Traditional Culture** [Text]:  
Proceedings of the International Scientific and Practical Conference (Kemerovo,  
November 16, 2009) / Kemerovo State University of Culture and Arts. – Kemerovo:  
Kemerovo State University of Culture and Arts, 2009. – 327 p.

The conference examined the issues of contemporary ethnocultural and ethnopolitical processes, preservation and development of traditional culture under conditions of globalization.

**УДК 008  
ББК 71.0**

ISBN 978-5-8154-0200-3

© Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств, 2009  
© Авторы статей, 2009

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В предлагаемый сборник вошли статьи участников Международной научно-практической конференции **«Глобализация и пути сохранения традиционной культуры»**, которая проходила 16 ноября 2009 года в Кемеровском государственном университете культуры и искусств.

Конференция посвящена рассмотрению актуальных вопросов сохранения и развития традиционной национальной культуры в условиях глобализации. Этнокультурное наследие народов России является составной частью всего культурного наследия Российской Федерации и в целом культурного наследия мира, поэтому проблемы его сохранения и охраны приобретают особое значение в ходе реализации государственной национальной и культурной политики Российской Федерации, направленной на укрепление единства народов России и сохранение их традиций и этнокультурного многообразия.

Внимание участников конференции было сосредоточено вокруг обсуждения следующих проблем: сохранение традиционной культуры, коммуникационных предпосылок религиозной толерантности и нетерпимости, федеральных и региональных компонентов национальной политики, музейной коммуникации и межкультурного диалога, вопросов культурного наследия как источника творчества, языка, как основы межкультурной коммуникации, культурного разнообразия в сети Интернет и др.

В работе конференции приняли участие представители научной общественности Санкт-Петербурга, Омска, Новосибирска, Кемерова, Сургута, Новокузнецка, Республики Алтай и Республики Тыва, Китайской Народной Республики.

В рамках конференции проведены два круглых стола: «Научно-информационное обеспечение национальной и культурной политики субъектов Российской Федерации» и «Культурное разнообразие в сети Интернет: что дает глобализация и чего лишает?».

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
-------------------	---

## НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

<i>Кудрина Е. Л.</i> Вузы культуры и искусств в современном мире глобализации .....	6
<i>Садовой А. Н.</i> Федеральные и региональные компоненты национальной политики (по итогам Всероссийского совещания по вопросам реализации государственной национальной политики и этнокультурного развития регионов России, г. Москва, Министерство регионального развития РФ, 22–23.10.2009 г.) .....	18
<i>Хилько Н. Ф.</i> Национальное и общецивилизационное в народной культуре Сибири .....	23
<i>Марков В. И.</i> Толерантность в контексте современных глобальных процессов .....	30
<i>Садовой А. Н.</i> Национальная политика субъектов Российской Федерации: к проблеме совершенствования мониторинга .....	34
<i>Поддубиков В. В.</i> Проблемы сохранения этнокультурного наследия коренных малочисленных народов на особо охраняемых природных территориях (на примере Алтае-Саянского экорегиона) .....	42
<i>Гололобов Е. И.</i> Традиционное природопользование народов Обь-Иртышского севера в условиях социальной и экономической модернизации 1920-х гг. ....	48
<i>Даваа Е. К.</i> Современное социокультурное положение тувинцев-тоджинцев .....	52
<i>Ковешникова Е. А.</i> Межкультурный обмен и нематериальное культурное наследие на основе музейной коммуникации .....	57
<i>Кулемзин А. М.</i> Культурно-экологическая среда – фактор формирования общественного сознания .....	60
<i>Ултургашева Н. Т., Ултургашева И. Г., ТаиKENOVA Ю. И.</i> Духовный мир и экологические традиции коренных тюркоязычных народов Сибири .....	65

## ДИАЛОГ КУЛЬТУР КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

<i>Гениева Е. Ю.</i> Сады Максимилиана Волошина .....	69
<i>Золотухин В. М.</i> Культура, инновации и толерантность .....	79
<i>Астаурова Г. А.</i> Национальные особенности русской философии .....	85
<i>Bondarenko S. V., Goncharova N. V.</i> Dialog of theoretical and scientific programmes in culturology/anthropology: Russia – The USA .....	89
<i>Матевосян А. Ж.</i> Эволюция русско-армянских культурных взаимосвязей .....	95
<i>Бурнаков В. А.</i> К вопросу о культе медведя у хакасов .....	101
<i>Модоров Н. С., Фетисов А. С.</i> Из истории деятельности нетрадиционных религиозных течений в Республике Алтай: провал одной авантюры .....	106

<i>Гаврилов О. Ф., Гаврилов Е. О.</i> О коммуникационных предпосылках религиозной толерантности и нетерпимости .....	113
<i>Насонов А. А.</i> Сущность процесса синкретизации (на примере взаимодействия буддизма и традиционных духовных систем Южной Сибири) .....	117
<i>Кимеева Т. И.</i> Формирование интереса к региональному историко-культурному наследию средствами музейной экспозиции .....	121
<i>Ковешникова Е. А.</i> Музейная коммуникация и межкультурный диалог .....	128
<i>Кузнецова Е. С.</i> Мультисубъекты региональной образовательной политики как фактор ре-глобализации национальной культуры .....	136
<i>Черняк М. В.</i> Перспективы толерантного сознания в условиях российской действительности .....	144

## **«ВСЕ РАЗНЫЕ, ВСЕ УНИКАЛЬНЫЕ»: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСТВА**

<i>Пономарев В. Д.</i> Игроцентризм творчества и педагогика игры .....	150
<i>Бородина Е. М.</i> Жанровые разновидности свадебных песен и их предназначение в обряде (на примере экспедиционных материалов Кемеровской области) .....	155
<i>Курбатов В. П.</i> Мультикультурность праздника. Возможность создания универсальной модели .....	163
<i>Куркова Н. С.</i> Народное искусство как неисчерпаемый потенциал анимационного творчества .....	172
<i>Родионова Д. Д.</i> Коммуникативно-символические функции моды в контексте гендерных отношений на современном этапе развития общества .....	177
<i>Цветус-Сальхова Т. Э.</i> Становление и развитие китайского традиционного театра (семиотический аспект) .....	182
<i>Родионова Д. Д.</i> Мода как язык: семиотика моды и ее знаковые коммуникативно-символические функции .....	189
<i>Спекторова Н. А.</i> Кемеровский расписной поднос: из истории лаковой живописи по металлу в России .....	196
<i>Сокол О. В.</i> Русская музыка: поле межкультурных взаимодействий .....	199
<i>Ананьин В. В., Писаревская Г. Н., Стрыганова Т. И.</i> Инновации в развитии народного художественного творчества на кафедре декоративно-прикладного искусства факультета визуальных искусств .....	207

## **ЯЗЫК КАК ОСНОВА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

<i>Араева Л. А.</i> Электронный пропозиционально-фреймовый многоязычный словарь как основа эффективности межкультурной коммуникации .....	209
<i>Евдокимова Е. А.</i> К вопросу о формировании лингвокультурологической компетенции при обучении иностранных военнослужащих .....	213

<i>Бондаренко С. В., Лушникова Г. И.</i> Cultural and language pictures of the world: Russian – English Communication .....	219
<i>Грунина Л. П.</i> Современность в зеркале родного языка .....	222
<i>Бондаренко С. В., Межова М. В.</i> Перевод в контексте диалога культур .....	224
<i>Селезнева Н. В.</i> Модели китайского пространства (на материале мифологии) .....	230
<i>Шарикова Л. А.</i> Глобальный мир как метафора (концептуальный негатив на рубеже тысячелетий) .....	236
<i>Шунков А. В.</i> Литературная классика в контексте информационной эпохи .....	242
<i>Ван Чаньцзюань.</i> Формирование лингвокультурологической компетенции у китайских студентов при изучении русских поговорок и пословиц .....	248
<i>Лу Хунмэй.</i> Роль рассуждения в восприятии русскоязычного текста – обзор построения модели характера героя с помощью моделей рассуждения .....	251
<i>Ма Жуйюань.</i> Влияние многообразия культуры на язык .....	260
<i>Чжао Хунцзун.</i> The Relationship, Contrast, and Nuances Between Cohesion and Coherence, and Its Apparent Linguistic Interdependence .....	264

#### **КУЛЬТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: ЧТО ДАЕТ ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ЧЕГО ЛИШАЕТ?**

<i>Гендина Н. И.</i> Информационная культура, творчество и креативность выпускника высшей школы в контексте проблем развития человеческого капитала информационного общества .....	268
<i>Белоусова Н. А., Боброва Л. Ю., Кимеева Т. И., Мухарева А. Н., Шрайбман О. Б.</i> Музей «Археология, этнография и экология Сибири» Кемеровского государственного университета в Интернете: <a href="http://www.museum.kemsu.ru">http://www.museum.kemsu.ru</a> .....	283
<i>Пилко И. С., Тараненко Л. Г.</i> Интернетизация библиотечного производства и сервиса .....	291
<i>Чжань Юйси.</i> Библиотека в эпоху Интернета .....	299
<b>СПИСОК АВТОРОВ</b> .....	312
<b>АННОТАЦИИ СТАТЕЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ</b> .....	316