

M 55  
149  
1882

A

A

А

ИЗЪ ИСТОРИИ  
ВСЕЛЕНСКИХЪ СОБОРОВЪ

IV и V ВѢКОВЪ.

Критическія замѣчанія по поводу сочиненія протоіерея  
Иванцова: Религіозныя движенія на Востокъ въ IV и  
V вѣкахъ (М. 1881)

Профессора М. Д. Агадекин  
А. ЛЕБЕДЕВА.



МОСКВА.  
Типографія М. Н. Лаврова и К<sup>о</sup>.,  
Леоптьевскій переулокъ св. д.  
1882.

А

ИЗЪ ИСТОРИИ  
ВСЕЛЕНСКИХЪ СОБОРОВЪ

IV и V вѣковъ.

Pendant къ сочиненію: Вселенскіе соборы IV и  
V вѣковъ (М. 1879).

Профессора М. Д. Акадехин

А. ЛЕБЕДЕВА.



МОСКВА.

Типографія М. Н. Лаврова и К<sup>о</sup>.

Леонтьевскій переулокъ св. д.

1882.



ИЗДАНИЕ

ВСТАНОВЛЕНА

IV и V вѣковѣ

Родило се оца нашего Всененскія собора IV и V вѣковѣ (M. 1879)

Профессоръ И. А. Аксентьевъ  
Л. ЛЕВАНОВА

Печатано по опредѣленію Совѣта Московской Духовной Академіи  
Ректоръ Протоіерей С. Смирновъ.



## ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стр.

Предисловіе: мотивы къ составленію книги...	1—3.
Гл. I. Характеристика критическихъ пріемовъ протоіер. Иванцова, — достоинства и недостатки его книги: „Религіозныя движенія“ . . . . .	3—52.
Гл. II. Къ вопросу о происхожденіи аріанства: чѣмъ оно порождено — вліяніемъ ли александрійской или антиохійской богословской школы?—Изображеніе православныхъ и — аріанскихъ членовъ собора никейскаго по достовѣрнѣйшимъ историческимъ документамъ. — Замѣчанія объ источникахъ свѣдѣній касательно возникновенія никейскаго символа . .	52— 95.
Гл. III. Географическое распредѣленіе защитниковъ православія и — приверженцевъ аріанства между I и II всел. соборами.....	95—124.
Гл. IV. Александрійская и антиохійская школы преимущественно между I и II вселен. соборами и отношеніе этихъ школъ къ ереси и православію . . . . .	125—185.
Гл. V. Кто были главными дѣятелями на II всел. соборѣ—богословы ли александрійскаго или антиохійскаго направленія? — Обзорнѣе различныхъ мнѣній по вопросу о происхожденіи константинопольскаго символа. — Противъ кого направлялся символъ константинопольскій изложеніемъ ученія о Св. Духѣ? . . . . .	185—240.
Замѣчанія о христологическихъ спорахъ V вѣка.	240—248.
Гл. VI. Заключение: разныя темы . . . . .	248—267.

