

LES DÉCORS
LES COSTUMES
ET LA MISE EN SCÈNE
AU XVII^e SIÈCLE

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

LA SEMAINE SAINTE AU VATICAN

Étude musicale, religieuse, historique, archéologique
& pittoresque. Quelques morceaux sont inédits.

Librairie Hachette & Co.

1 volume grand in-18 5 fr.

LE MARIAGE FORCÉ DE MOLIERE

OU LE BALLET DU ROI

Dansé par le roi Louis XIV le 29 janvier 1664.

Nouvelle édition, contenant des *fragments inédits* de
Molière & la musique de Lulli réduite pour piano.

Librairie Hachette & Co.

1 volume petit in-8, caractère élzév..... 5 fr.

LES ORIGINES DE L'OPÉRA, ET LE BALLET
DE LA REINE (1581)

Étude sur les danses, la musique, les orchestres, & la mise en
scène au xvi^e siècle; avec un aperçu des progrès du drame
lyrique depuis le xiii^e siècle jusqu'à Lulli.

Librairie Didier & Co.

1 volume in-18 jésus..... 3 50

1320

Ä

LES DÉCORS

LES COSTUMES

ET

LA MISE EN SCÈNE

AU XVII^e SIÈCLE

— 1615-1680 —

PAR

LUDOVIC CELLER



PARIS

LIEPMANNSOHN & DUFOUR, LIBRAIRES

II, RUE DES SAINTS-PÈRES

—
M D CCC LXIX