



Владимиру Путину в Нижнем Тагиле показали танк, стреляющий в полете

02



Камерунец Самюэль Это'о стал иконой города Махачкалы

04



Иван Охлобыстин выступил в «Лужниках» со своей «Доктриной-77»

07

ИЗВЕСТИЯ

ВТОРНИК, 13 СЕНТЯБРЯ 2011 ГОДА

Выходит с марта 1917 года
95-й год издания
№ 168 (28429)



Подписные индексы
50050, 34333
www.izvestia.ru

DJIA 10992.13 ▼

NASDAQ 2467.99 ▼

MMБВ 1481.3 ▼

PTC 1556.53 ▼

НЕФТЬ BRENT 110.71 ▼

ЗОЛОТО 1795.59 ▲

РУБЛЬ/€ 41.0914 ▼

РУБЛЬ/\$ 30.3034 ▲

«Золотой лев» отправился в Северную Венецию

Жюри Мостры наградило Александра Сокурова за фильм, способный изменить человека

Лариса Юсипова
Венеция

Финальный день 68-го международного фестиваля в Венеции прошел под знаком «Фауста». Утром Александру Сокурову вручили приз католического жюри. Вечером он стал обладателем «Золотого льва».

Католическая награда называется Signis и была присуждена российской экранизации «Фауста» с формулировкой «за грандиозную художественную интерпретацию классического произведения». Поблагодарив своих друзей в Ватикане, которые, по словам Александра Сокурова, его всегда поддерживали, режиссер сказал, что, наверное, только в наше время, в XXI веке, «Фауст» может быть удостоен приза от католиков.

Католическая церковь в Италии, надо заметить, чрезвычайно лояльна к современному искусству в самых разных его проявлениях. Во многих венецианских соборах развернуты сейчас экспозиции арт-биеннале. Так что награждение радикального сокурковского «Фауста» в этом контексте выглядит вполне логично.

То, что именно «Фауст» получит и «Золотого льва», стало ясно примерно в середине финальной церемонии награждения, когда стал понятен принцип отбора, которого придерживается жюри. Преимущество от-

давалось фильмам либо достаточно радикальным по форме, либо социально и политически заостренным, либо происходящим из удаленных от Старого и Нового Света территорий.

Единственным традиционным, к тому же англоязычным фильмом, попавшим в число лауреатов, стал британский «Грозовой перевал» (режиссер Андреа Арнольд). Награду присудили оператору Робби Райану, сумевшему, по мнению жюри, снять картину так, что вересковые холмы Йоркшира, вся эта удивительная неброская природа стала едва ли не главным героем. Райан признался, что, когда проходил роман Эмили Бронте в школе, он ему очень не нравился. И только получив предложение и перечитав «Грозовой перевал», он понял какой это выдающийся материал для кино.

Награду Венеции за сценарий увозят с собой греки. Как и предполагали «Известия», фильм «Альпы» (режиссер Йоргос Лантимос), герои которого разыгрывают роли умерших людей, чтобы облегчить горе родных, вызвал симпатии жюри под председательством Даррена Аронофски, большого специалиста по психическим отклонениям. Впрочем, как полагает Энтимос Филиппу, который наряду с Лантимосом писал сценарий, в картине лишь доводится до логического конца вполне обыденная ситуация: почти все мы



Александр Николаевич искренне радовался очередному призу

играем в жизни несвойственными нам роли.

Людям, играющим роли не в жизни, а на экране, в Венеции присуждают награду, которая называется Кубок Вольпи. Внешне это действительно большой золотой кубок. Актер

Майкл Фассбендер, получивший кубок за лучшую мужскую роль в фильме «Стыд», на пресс-конференции победителей даже сделал вид, что пьет из него. Награда Фассбендеру, если судить по реакции аудитории, была единственной, угодившей всем.

После объявления имени лауреата восторженно зааплодировал не только большой зал Дворца кино, где шла церемония награждения, но и зал для прессы, где велась трансляция. Даррен Аронофски позже признался, что Фассбендер в «Стыде» (сня-

тая режиссером Стивом МакКвином драма о тридцатилетнем мужчине, который не знает, что делать со своей жизнью) произвел на него такое же впечатление, как в юности Джульетта Мазины в «Ночах Кабирии».

Продолжение на стр. 07

Единороссы засобирались в сенаторы

Александра Баязитова

«Известия» выяснили, для чего партия власти меняет порядок формирования Совета Федерации.

Госдума приняла в первом чтении законопроект, который дает право регионам выдвигать в верхнюю палату парламента действующих депутатов Госдумы. Предполагается, что окончательно законопроект будет принят еще в сентябре и до начала выборов ряд депутатов смогут перейти в Совфед.

— Понятно, на кого рассчитан этот проект, — рассказал «Известиям» член фракции КПрФ Анатолий Локоть, — уже объявлено, что в списке «Единой России» не попадут более трети нынешних членов фракции. Так что этим законопроектом им обеспечивается почетная пенсия в Совете Федерации. С таким мнением согласен и руководитель фракции «Справедливая Россия» Сергей Миронов.

Продолжение на стр. 02

ВВС окончательно отказались от «Черной акулы»



«Черная акула» не проиграла ни одного боя, потому что в них не участвовала. А прогрессивный подход к организации вооружения не смог пробить Министерство обороны

Продолжение на стр. 02

Двигатель разбившегося Як-42 попал под подозрение

Герман Петелин,
Анна Томилова

Ространснадзор снял с рейтинга один из самолетов авиакомпании «Як Сервис», который 11 сентября должен был вылететь из аэропорта Измир (Турция) во Внуково. За день до вылета специалисты нашли в одном из его

двигателей детали, выработавшие ресурс. Эксперты не исключают, что на разбившемся под Ярославлем Як - 42, принадлежащем «Як Сервису», стояли некачественные запчасти. По сведениям «Известий», правый двигатель потерпевшего крушение самолета, который поменяли месяц назад, оказался после капре-

монта и выработал свой ресурс еще в 1998 году. Первые результаты исследования данных бортовых самописцев — «черных ящиков» показали, что все двигатели работали до момента столкновения Як-42 с землей, сообщили в Международном авиационном комитете (МАКе).

Продолжение на стр. 04

Регионалы «Правого дела» требуют изгнать Ройзмана

Ольга Тропкина

Решение Михаила Прохорова включить в федеральный список партии «Правое дело» главу фонда «Город без наркотиков» Евгения Ройзмана нравиться далеко не всем его соратникам. Несколько глав региональных отделений (Челябинская область, Нижний Новгород, Рязань, Дагестан, Ингушетия) выступили против и рассказали об этом «Известиям».

— Если он идет от Екатеринбурга, пусть там и набирает голоса, пусть покажет, что он там авторитет, — заявил руководитель отделения в Дагестане Магомед Шабанов.

— Мы только избавились от людей со скелетами в шкафах, и вот опять они, — сетует лидер нижегородского отделения Денис Лабуза.

— Я считаю, что у нас списки должны быть чистыми, на нас смотрит страна, — говорит лидер отделения в Рязанской области Александра Перехватова.

Однопартийцев Михаила Прохорова смущают методы борьбы Евгения Ройзмана с наркотической зависимостью пациентов.

В 2010 году суд в Нижнем Тагиле признал «правую руку» Ройзмана Егора Бычкова виновным в похищении человека и незаконном лишении его свободы и приговорил к трем с половиной годам лишения свободы в колонии строгого режима. Наркозависимые, проходившие курс реабилитации, заявили, что подвергались «жестоким издевательствам, что их морили голодом и избивали». Дело вызвало широкий резонанс.

— Может быть, у господина Ройзмана цели благие, но методы, которые он применяет, неприемлемы для партии, ставящей во главу угла верховенство закона, — говорит глава челябинского отделения Андрей Непкиелов.

Что будут делать активисты в случае, если Прохоров оставит Ройзмана в списке — они сказать затрудняю.

Сам Евгений Ройзман считает, что его оппоненты действуют по указке Кремля.

Комментарий Евгения Ройзмана мы приводим в том виде, в каком он сам попросил опубликовать его в «Известиях».

Продолжение на стр. 03

Террористы обошлись в триллионы

Антон Степнов

Теракты 11 сентября 2001 года обошлись экономике США примерно в два с половиной триллиона долларов — вот основной вывод исследования, опубликованного к десятилетнему событию американской газетой New York Times. По оценке экспертов, первоначальный экономический ущерб от атак на башни-близнецы и Пентагон составил \$178 млрд. Но затем Америке пришлось пойти на куда более серьезные траты. И дело не только

в начавшейся военной операции против «Аль-Каиды». Государству пришлось во много раз увеличить расходы на внутреннюю безопасность. Снизить их до привычного уровня удастся не скоро.

С 2001 года в Америке было предотвращено пять серьезных терактов. Один из них должен был произойти как раз в годовщину атаки на Всемирный торговый центр. В сентябре 2009 года агенты ФБР арестовали афганца Наджибуллу Зази. Он планировал взорвать себя в нью-йоркской подземке.

ТЕРРОРИСТИЧЕСКИЕ АТАКИ НА США (2001–2011)		
22 декабря 2001 г.		Английский исламист Ричард Рид пронес на борт самолета American Airlines бомбу в ботинке. Террориста обезвредили пассажиры.
9 сентября 2009 г.		Афганец Наджибулла Зази приехал в Нью-Йорк, чтобы взорвать бомбу в метро. Его арестовали агенты ФБР.
24 декабря 2009 г.		Завербованный «Аль-Каидой» нигериец Умар Фарук Абдулмуталлаб совершил неудачную попытку взорвать лайнер Northwest Airlines.
1 мая 2010 г.		Полицейский патруль обнаружил на главной площади Нью-Йорка заминированный автомобиль. Теракт готовил пакистанец Файсал Шахзад.
29 октября 2010 г.		Американские спецслужбы нашли взрывные устройства в двух почтовых посылках из Йемена.
ИСТОЧНИК: СООБЩЕНИЯ СМИ		

Александр Калягин о судьбе театра

Светлана Наборщикова

Народный артист СССР Александр Калягин прислал в «Известия» письмо. А точнее — манифест-проект, посвященный обустройству российской театральной жизни, омраченной в последнее время рядом громких скандалов. Публикуем выдержки из этого документа.

«Сменяют главных режиссеров, это теперь выборная должность. Может, оно и правильно, но хорошо режиссера скидывать, когда знаешь, кого хочешь вместо него...» Это высказывание Георгия Александровича Товстоногова, сделанное в 1989 году — в год его смерти. Прошло более 20 лет, режиссеров продолжают «скидывать» с еще большей оготелостью и с еще меньшим пониманием для чего. Три шумных конфликта в прошлом сезоне в московских театрах завершились сменой руководства. Нам надо быть готовыми к тому, что может последовать цепная реакция, и театр захлестнет череда подобных скандалов. Конечно, случались они и раньше, но что меня так насторожило в московских событиях прошедшего сезона? Мы гордо называли Театр своим Домом, вкладывая в это высокий смысл объединения творческих людей в одну семью, но



Александр Калягин верит в контракты, гласность и дирекцию

нынче Дом стал похож на приватизированную квартиру, где каждый, кто в нем давно и видимо пожизненно «прописан», считает себя собственником, имеющим права на все «имущество». Тогда как мы можем настаивать на особом внимании к театру как «нравственному учреждению», если он перестал быть таковым?

Нужно ввести контрактную систему! Это первое, что нужно сделать, чтобы оздоровить театр. Учредитель заключает контракт с художественным руководителем и директором, а художественный руководитель заключает контракты с труппой.

И каждый контракт должен неукоснительно исполняться, и он может быть расторгнут, если на то есть основания: у руководителя, чтобы расстаться с артистом, у учредителя, чтобы сменить руководство в театре. И в этой связи очень важны компетентность и авторитет организации, являющейся учредителем театра.

Второе. Не может происходить назначение нового руководителя кулуарно — ведущие артисты договорились с вышестоящей организацией, и появился новый художественный руководитель. Может быть, имеет смысл при учредительной организации создать независимый общественный совет, который будет участвовать в выборе руководства, рассматривать предложенные кандидатуры, высказывать свою позицию, и тогда не возникнет такое количество случайных решений.

Третье и самое главное. Необходимо создать Дирекцию российских театров. Объединенная дирекция должна заниматься реформированием театральной системы страны, пока она не развалилась окончательно. Нужна организация, имеющая государственный статус, которая будет заниматься проблемами исключительно театров России.

Продолжение на стр. 07

Кто пустил «Яблоко» в прямой эфир

Петр Козлов

В выходные в Подмоскowie прошел съезд «Яблока», на котором делегаты утвердили программу партии и избирательный список думских выборов. Как и ожидалось, федеральную «дясетку» возглавил вернувшийся в большую политику Григорий Явлинский. Вторую строчку занял председатель партии Сергей Митрохин, третьим оказался руководитель внутрипартийной фракции «Зеленая Россия» Алексей Яблоков.

Кандидатура Яблокова до последнего момента буквально «висела на волоске». Вместо него третье место в списке, как выяснили «Известия», должен был занять председатель «Деловой России» Борис Титов. Однако переговоры провалились. «Уже в ночь на воскресенье пришлось перетряхивать список», — рассказал источник в партии.

Продолжение на стр. 03

