

## БИБЛИОГРАФИЯ

1965--1999

Составитель - А. В. Романова, оригинал находится по адресу: [Официальный сайт Группы по подготовке Академического полного собрания сочинений и писем И. А. Гончарова.](#)

- **Боборыкин П.Д.** Творец "Обломова": (Из личных воспоминаний) // Боборыкин П.Д. Воспоминания: В 2 т. - [М.], 1965. - Т. 2. - С. 434-446.
- **Гончаров И.А.** Обломов: Роман в 4-х ч. - М.: Худож. лит., 1965. - 528 с. - Из содерж.: Сквозников В. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 3-22.
- **Гончаров И.А.** Обрыв: Роман. - Ашхабад: Туркменистан, 1965. - 654 с.
- **Гончаров И.А.** Обыкновенная история: Роман / Примеч. А. Цейтлина. - Фрунзе: Мектеп, 1965. - 324 с., ил., 1 л. портр.
- **Гончаров И.А.** О пользе истории: Неизв. статья И.А. Гончарова / Публ. М.Блинчевской // Неделя. - 1965. - N 32. - 1-7 авг. - С. 21.
- **Гончаров И.А.** Письмо Владимиру Соловьеву / Публ. и вступ. ст. Г. Флоровского // Ztschr. f\*r slav. Philol. - Heidelberg, 1965. - Bd. 32. - S. 99-100.
- **Горенштейн М.С.** Пейзаж в очерках И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"" // Науч. тр. / Краснодар. пед. ин-т. Вып. 55. Морская тема в литературе. - Краснодар, 1965. - С. 57-69.
- **Ишкова С.** Как удалось заполучить "Марфиньку" // Лит. Россия. - 1965. - N 47. - 19 нояб. - С. 15. - Из содерж.: К истории одного из автографов И.А. Гончарова. Экземпляр "Обыкновенной истории" с автографом находится в отделе редких книг Гос. б-ки СССР имени В.И. Ленина.
- **Кони А.Ф.** И.А. Гончаров // Кони А.Ф. Воспоминания о писателях. - Л., 1965. - С. 217-225.
- **Михельсон В.А.** Гуманизм И.А. Гончарова и колониальный вопрос. - Краснодар, 1965. - 283 с. - (Науч. тр. / Краснодар. пед. ин-т; Вып. 59)ю - Рец.: Мишин И. Интересное исследование // Кубань. - Краснодар, 1967. - N 1. - С. 106-107.
- **Михельсон В.А.** Закованные берега: Этюды о "Фрегате "Паллада"" И.А. Гончарова // Науч. тр. Вып. 55. Морская тема в литературе / Краснодар. пед. ин-т. - 1965. - С. 24-56.
- **Мусатов Е.И.** Из творческой истории романа И.А. Гончарова "Обломов" // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. Т. 24. Вып. 4. - 1965. - С. 341-345.
- **Персидская О.** Карьера Александра Адуева // Ленингр. правда. - 1965. - 24 нояб. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Ленингр. театре драмы им. А.С. Пушкина.
- **Ульяновск - родина В.И. Ленина:** Памятные места / Авторы-сост. П.С. Бейсов и др.; Под общ. ред. М.Х. Валкина. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1965. - 235 с.: фотоил. - Из содерж.: Дом, в котором родился Г. - С. 139-144. Памятник-беседка над обрывом. - С. 144-146. Дом-памятник Г. - С. 147-149. Памятник Г. - С. 149-151.
- **Цейтлин А.Г.** Становление реализма в русской литературе: (Рус. физиол. очерк). - М.: Наука, 1965. - 319 с.: ил.; 1 л. портр. - Из соерж.: С. 285-289 - обращения Г. к жанру физиологического очерка.
- **Шекспир и русская культура.** - М.; Л.: Наука, 1965. - 824 с. - См. указ. имен: с. 806-820.
- **Айхенвальд Ю.** Современная история // Учит. газета. - 1966. - 14 апр. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".
- **Антопольский Л.** Сон и явь романтика Адуева // Моск. комсомолец. - 1966. - 7 июня. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".
- **Вильчинский В.П.** Морские путешествия. Гончаров. Григорович // Вильчинский В.П. Русские писатели-маринисты. - М.; Л., 1966. - С. 70-111.
- **Гончаров И.А.** Обрыв: Роман. - М.: Худож. лит., 1966. - 720 с.
- **Ефремов А.Ф.** Язык и стиль этюда И.А. Гончарова "Сон Обломова" // Ефремов А.Ф. Очерки по изучению языка и стиля писателей. - Саратов, 1966. - С. 79-89.
- **Карпинский Л.** Нелестивое зеркало "адуевщины": Размышления после спектакля // Юность. - 1966. - N 8. - С. 71-76. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история".