

### СТАТЬИ

|  |            |
|--|------------|
| <i>Сидорова М.Ю., Ли Гуаньяо. Историческое время, субъект истории и субъект-историк: к проблеме текстового представления . . . . .</i>                                 | <i>9</i>   |
| <i>Клушина Н.И. Автор, языковая личность и искусственный интеллект</i>   | <i>20</i>  |
| <i>Назарова Т.Б. Общеупотребительная бизнес-терминология в языке и речи: системные свойства и адгерентная коннотативность . . . .</i>                                  | <i>32</i>  |
| <i>Птенцова А.В., Чжэньчжэнь Дуань. Пройдоха, проныра, пролаза: сопоставительный семантический анализ . . . . .</i>  | <i>47</i>  |
| <i>Мамечков С.Г., Шевелёва М.Н. Об окончаниях творительного падежа единственного числа в языке прозы М.Ю. Лермонтова в контексте предшествующей традиции . . . . .</i> | <i>58</i>  |
| <i>Беляев О.И. Позиционные классы союзов в бартагском языке . . . . .</i>  | <i>70</i>  |
| <i>Иванчина О.Ю. Аббревиация в англоязычной лексике космических исследований . . . . .</i>   | <i>88</i>  |
| <i>Меркулов Г.В. Особенности графики ранних румынских манускриптов (на примере Codex Neagoeanus (1620) и Codex Sturdzanus (1580–1619)) . . . . .</i>                   | <i>100</i> |
| <i>Любжин А.И. «Царь Петр» Антуана-Леонара Тома: замысел и европейский контекст . . . . .</i>  | <i>110</i> |
| <i>Семёнов В.Б. Английская анонимная поэма-видение XV в. «Остров Дам»: между мифом и китчем . . . . .</i>  | <i>129</i> |
| <i>Гуменюк О.Н. Образно-композиционная структура крымскотатарской народной песни печальной любви . . . . .</i>   | <i>145</i> |
| <i>Пулатова В.И., Низамова М.Н. Элементы антиутопии в романе К. Исигуро «Клара и Солнце» . . . . .</i>   | <i>156</i> |

|   |     |
|---|-----|
| Кольцова Н.З. Неомифологический роман 1920–1940-х гг. как жанр русской литературы . . . . . | 167 |
|---|-----|

## РЕЦЕНЗИИ

|   |     |
|---|-----|
| Мызников С.А., Королькова М.Д. Рецензия на книгу: Баженова Т.Е. (ред.) Лексический атлас самарских говоров: карты и комментарии. Самара, 2021. 80 с.: ил. . . . .   | 178 |
| Дмитриев А.П. «Проникая в непроницаемую сущность»: Рецензия на книгу: Поэзия мысли: от романтизма к современности. К 220-летию Е.А. Боратынского. Коллективная монография / общ. ред. и сост. Е.А. Тахо-Годи. СПб.: Нестор-История, 2023. 448 с. (Серия: Русская литература и философия: пути взаимодействия; вып. 6) . . . . .     | 185 |
| Гусейнов В.Н. Горьковский опыт конструирования социального оптимизма. Рецензия на книгу: М. Горький. Письма о литературе / под научн. ред. А.Г. Плотниковой; сост. О.В. Быстрова, Е.В. Кудрина, Е.Н. Никитин, А.Г. Плотникова. М.: Литературный институт имени А.М. Горького, 2023. (Серия «Писатели о творчестве»). 368 с. . . . . | 192 |
| Шевчук Ю.В. Рецензия на книгу: Лувэй Цзоу, Михайлова М.В. Женская линия в русской поэзии: до и после А.А. Ахматовой. СПб.: Нестор-История, 2023. 204 с. . . . .   | 202 |
| Савельева О.М. Рецензия на книгу: Славятинская М.Н. Учебник древнегреческого языка. 3-е издание. Исправленное и дополненное. М.: ФЛИНТА, 2022. 732 с. . . . .   | 207 |

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

|  |     |
|--|-----|
| Миронова Н.И., Кедрова Г.Е. Международная научная конференция «Общая и прикладная фонетика: к 100-летию со дня рождения профессора Любови Владимировны Златоустовой» . . . . . | 212 |
| Голубков М.М., Семина А.А. VIII Международная научная конференция «Русская литература XX–XXI веков как единый процесс (проблемы теории и методологии изучения)» . . . . .      | 219 |

---

---

## CONTENTS

### ARTICLES

- Sidorova M.Yu, Li Guanyao*. Historical Time, the Subject of History and the Subject-Historian: On the Problem of Textual Representation . . . . . 9
- Klushina N.I.* Author, Linguistic Personality and Artificial Intelligence . . . 20
- Nazarova T.B.* Core Business Terminology in Language and Speech: Systemic Characteristics and Adherent Connotativeness . . . . . 32
- Ptentsova A.V., Zhenzhen Duan*. *Пройдоха (rascal), проныра (sneak), пролаза (slyboots)*: Comparative Semantic Analysis . . . . . 47
- Mamechikov S.G., Sheveleva M.N.* On Instrumental Singular Case Endings in Lermontov's Prose in the Context of the Previous Tradition . . . . . 58
- Belyaev O.I.* Position Classes of Conjunctions in Bartangi . . . . . 70
- Ivanchina O.Yu.* Abbreviations in the English of Space Exploration . . . . . 88
- Merkulov G.V.* Orthographical Peculiarities of Early Romanian Manuscripts (On the Example of Codex Neagoeanus (1620) and Codex Strudzanus (1580–1619)) . . . . . 100
- Lyubzhin A.* Antoine-Léonard Thomas' *Tsar Peter*: Conception and the European Context . . . . . 110
- Semyonov V.* The English Anonymous Vision Poem of the 15<sup>th</sup> Century *The Isle of Ladies*: Between Myth and Kitsch . . . . . 129
- Humeniuk O.* Figurative and Compositional Structure of the Crimea Tatar Folk Song of Sad Love . . . . . 145
- Pulatova V.I., Nizamova M.N.* Dystopian Elements in the Novel *Klara and the Sun* by K. Ishiguro . . . . . 156
- Koltsova N.Z.* Neo-mythological Novel of the 1920s–40s as a Genre of Russian Literature . . . . . 167

### REVIEWS

- Myznikov S.A., Korolkova M.D.* Book Review: Lexical Atlas of Samara Dialects: Maps and Comments. Ed. by Tatyana E. Bazhenova. Samara, 2021. 80 p. . . . . 178

|  |     |
|--|-----|
| <i>Dmitriev A.P.</i> “Penetrating the Impenetrable Essence”: Poetry of Thought: from Romanticism to Modernity. To the 220 <sup>th</sup> Anniversary of E.A. Boratynsky. Collective monograph / general. ed. and comp. E.A. Tahoe-Godi. St. Petersburg, Nestor-Istoriya, 2023. 448 p. (Series: Russian Literature and Philosophy: Ways of Interaction; issue 6) . . . . . | 185 |
| <i>Guseynov V.N.</i> Gorky’s Experience of Constructing Social Optimism. Review of the Book: <i>M. Gorky. Letters About Literature</i> / Ed. by A.G. Plotnikova; comp. O.V. Bystrova, E.V. Kudrina, E.N. Nikitin, A.G. Plotnikova. Moscow, Gorky Literary Institute, 2023. (Series “Writers on Creativity”). 368 p. . . . .  | 192 |
| <i>Shevchuk Yu.</i> Review of the Book: Luwei Zou, Mikhailova M.V. The Female Line in Russian Poetry: Before and After A.A. Akhmatova. St. Petersburg, Nestor-Istoriya, 2023. 204 p. . . . .   | 202 |
| <i>Saveljeva O.M.</i> Review of the Book: <i>A Textbook of Ancient Greek</i> by Marina N. Slaviatinskaya. 3rd ed., corrected and amended. Moscow, FLINTA Publ., 2022. 732 p. . . . .   | 207 |

#### ACADEMIC LIFE

|   |     |
|---|-----|
| <i>Mironova N.I., Kedrova G.E.</i> International Scientific Conference “General and Applied Phonetics: On the 100 <sup>th</sup> Anniversary of the Birth of Professor Lyubov Vladimirovna Zlatoustova” . . . . .      | 212 |
| <i>Golubkov M.M., Semina A.A.</i> VIII International Conference “Russian Literature of 20 <sup>th</sup> –21 <sup>st</sup> Centuries as a Whole Process (Issues of Theoretical and Methodological Research)” . . . . . | 219 |