

# Der Mensch.

Zweiter Band.

Goldfreies Papier

P 322  
26

# Der Mensch.

Von

Dr. Johannes Rante.

Zweiter Band.

Die heutigen und die vorgeschichtlichen  
Menschenrassen.

Mit 408 Abbildungen im Text, 6 Karten und 8 Aquarelltafeln  
von Ernst Heyn, Georg Klepzig, H. Magnussen, Gustav Mühel, A. Winther, Karl Wolf u. a.

Leipzig.

Verlag des Bibliographischen Instituts.

1887.



37-42

Alle Rechte vom Verleger vorbehalten.

## Inhalts = Verzeichnis.

### Die heutigen und die vorgeschichtlichen Menschenrassen.

I. Die körperlichen Verschiedenheiten des Menschengeschlechtes.		Seite
1. Die äußere Gestalt des Menschen und der menschenähnlichen Affen . . . . .	3	
Die Hauptgliederung des Menschen- und Affenkörpers . . . . .	3	
Die äußere Körpergestalt der menschenähnlichen Affen . . . . .	9	
Die äußere Körpergestalt des Menschen . . . . .	32	
2. Die Körperproportionen des Menschen . . . . .	63	
Die Körperproportionen der weißen Kulturrasse . . . . .	63	
Die Körperproportionen außereuropäischer Kulturvölker . . . . .	83	
Die Körperproportionen der Naturvölker . . . . .	86	
Die Rümmerformen . . . . .	102	
3. Die Körpergröße und das Körpergewicht . . . . .	109	
Beziehungen zwischen dem gesellschaftlichen Organismus und der mittlern Körpergröße . . . . .	109	
Einflüsse äußerer Lebensumstände auf die Körpergröße . . . . .	114	
Einflüsse der Erblichkeit und Rasse auf die Körpergröße . . . . .	119	
Niesen und Zwerge . . . . .	129	
Das Körpergewicht . . . . .	137	
4. Die Farbe der Haut und der Augen . . . . .	140	
Die normale Färbung des Menschen . . . . .	140	
Die Albinos . . . . .	148	
Die dunkeln Rassen . . . . .	150	
Die Färbung der Haustiere . . . . .	156	
Die Farbe der Regenbogenhaut . . . . .	157	
5. Die Haare des Menschen . . . . .	158	
Bau und Lebenserscheinungen der menschlichen Haare . . . . .	158	
Das Ergrauen der Haare . . . . .	165	
Die Haarfarbe in ethnologischer Beziehung . . . . .	167	
Die roten Haare und die blonden Juden . . . . .	168	
Einfluß von Alter und Geschlecht auf den Haarmuchs . . . . .	170	
Die Haarformen . . . . .	172	
6. Schädellehre . . . . .	181	
Die Methoden der Schädellehre . . . . .	181	
Die beiden Hauptschädeltypen . . . . .	193	
Die Mischtypen . . . . .	196	
Äußere und innere Einflüsse auf die Schädelform . . . . .	205	
Normale Wachstumseinflüsse auf die Gesichtsbildung . . . . .	209	
Die Beziehungen der Schädelteile zu einander . . . . .	218	
Rückblick auf die Hauptprobleme der kranio- logischen Untersuchungen . . . . .	219	
Der Rauminhalt der Schädelhöhle . . . . .	224	
7. Die Gruppierung der heutigen Menschenrassen . . . . .	231	
Die Einheit des Menschengeschlechtes . . . . .	231	
Ältere Systeme zur Einteilung der Menschenrassen . . . . .	236	
Neuere Systeme zur Einteilung der Menschenrassen . . . . .	238	
8. Anthropologische Rassenbilder . . . . .	253	
Blonde und Brünette (Xanthochroen und Melanochroen) in Mitteleuropa . . . . .	254	
Langköpfe und Kurzköpfe (Dolichocephalen und Brachycephalen) in Mitteleuropa . . . . .	264	
Japaner . . . . .	270	
Kalmücken . . . . .	293	