

# ПОСЕВ

D 21651 E

POSSEV

Oktober 1986

DM 7.— Rbl 3.—

ISSN 0032 5201

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ**



**БУДАПЕШТ. 1956 ГОД.  
РЕВОЛЮЦИЯ В ВЕНГРИИ**

Октябрь 1986 г.

**10**



**НОВЫЙ ДЕТЕКТИВНЫЙ РОМАН**

**Ф. Незнанского**

## **ОПЕРАЦИЯ «ФАУСТ»**

Новый приключенческий роман Ф. Незнанского (автора известных, переведенных на многие языки детективов «Журналист для Брежнева», «Ярмарка в Сокольниках» и др.) – написан на этот раз в редкой для русского читателя форме политического «криминала».

Расследование террористического взрыва в метро приводит следователя Московской прокуратуры Турецкого к раскрытию военного заговора, в котором принимают участие воюющие в Афганистане «спецназовцы».

В соответствии с лучшими традициями жанра – раскрытие одного из главных преступников «неожиданно» происходит буквально на последних страницах книги... Турецкий и другие чины прокуратуры и МВД мечутся между здравым смыслом, желанием выполнения долга и – мертвыми тисками тоталитарной машины, поверкающей их сознание.

1986

320 стр.

28 н. м.

**А. П. Столыпин**

## **НА СЛУЖБЕ РОССИИ**

Известный публицист, сын премьер-министра П. А. Столыпина, А. П. Столыпин написал интересную книгу. Это – мемуарные очерки о жизни эмиграции, о России, о интересных людях – политических и общественных деятелях. Книга эта и о зарождении НТС как национально-патриотического объединения молодежи в условиях российского Зарубежья, о развитии НТС, его деятельности, направленной на поддержку освободительной борьбы в России. Полувековой путь НТС – уникальное, уже по своей «долгожительности», явление для политической эмиграции вообще, российской в частности.

В хорошо документированной книге автор живым языком ведет рассказ о малоизвестной в России частичке ее истории.

1986

304 с.

33 нм



„П О С Е В” — ежемесячный общественно-политический журнал, выходит за рубежом с 1945 года.

„П о с е в” участвует во внутрироссийской политической борьбе за право, свободу и справедливость. Эта задача определяет направление журнала, который:

поддерживает российское освободительное движение во всех его проявлениях;

стоит на позициях национально-государственных интересов России;

участвует в обсуждении современных и будущих проблем российского государства (политических, экономических, социальных, идеологических, духовных);

стремится к выявлению в России конструктивных сил, осознающих необходимость оздоровительных перемен во всех областях жизни страны и готовых к активному участию в их проведении.

С 1976 года журнал „П о с е в” выходит также в виде ежеквартального издания, предназначенного специально для переправки в страну и распространения среди советских граждан за рубежом. Ежеквартальник имеет вдвое меньший формат, печатается на тонкой бумаге и содержит избранные статьи из трех текущих номеров.

„Г Р А Н И” — журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли, выходит в издательстве „П о с е в” с 1946 года. В „Г р а н я х” были опубликованы произведения А. Ахматовой, М. Булгакова, И. Бунина, Г. Владимова, В. Войновича, А. Галича, В. Максимова, О. Мандельштама, В. Набокова, Б. Окуджавы, Б. Пастернака, А. Платонова, А. Солженицына, М. Цветаевой и других известных авторов.

Издательство „П о с е в” выпускает также книги российских и зарубежных авторов на русском языке: художественную и социально-политическую литературу, книги по истории, философии, религии, мемуары, свидетельства. Ежегодно выпускает художественный календарь. При издательстве „П о с е в” имеется отдел антикварных и редких книг. КATALOGИ издательства высылаются бесплатно.

Подписываясь на „П о с е в” и „Г р а н и”, а также покупая книги нашего издательства, вы будете не только в курсе политической и литературно-общественной жизни нашей страны, но и финансово поддержите издание и проникновение этих журналов и книг в Россию.

Условия подписки см. на последней странице.

НЕ В СИЛЕ БОГ. А В ПРАВЕДЬ — АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

# П О С Е В

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XLII Октябрь 1986 № 10 (1353)

## СОДЕРЖАНИЕ

ПО СТРАНЕ. С кого требовать? (2). — Страхи генсеков (3). — Л. Рудкевич. Об охране среды (3). — „В Мавзолей без визы не пускают” (4). — Погиба Николай Трофимович. Искать новые пути борьбы. Письмо рабочего в группу „Хельсинки” (6)

ЧЕРНОБЫЛЬ. Л. Сергеева. Придворный штамп и поиск правды (8). — А. Милици. Эстонские рабочие в Чернобыле (10). — Заявление Исполнительного Бюро НТС (12). — А. К. „Погода стояла прекрасная...” (12). — Югославские рабочие остановили постройку реактора (13). — Изменения в польском реакторе (13). — Не желаете ли купить реактор? (13). — Швеция после Чернобыля (14). — „Репортаж из московской больницы” (14)

ВОЙНА В АФГАНИСТАНЕ. С. Хованский. Итоги шестилетней борьбы (15). — Хроника войны (20)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИТИКА. Г. Юрьев. Азиатский тюрбан Горбачева (22). — Зарубежная хроника (26). — С. Морозович. Отец „Красных бригад” (27)

ВЛАСТЬ, ОБЩЕСТВО, ОПОЗИЦИЯ. Грязный колодец (29). — А. Югов. Откуда берется грязь? (34)

ЭКОНОМИКА. А. В. О предпосылках коренных реформ (44)

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ. Корчной рассказывает (46)

ИДЕОЛОГИЯ, ФИЛОСОФИЯ. Роман Редлих. Корень русской культуры. (К 100-летию Г. П. Федотова.) (50)

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. Я. Трушнович. Венгерской революции — тридцать лет (53)

КНИГИ, ЖУРНАЛЫ. Н. Росс. Вестник РХД №№ 145 и 146 (56). — Юрий Кубльновский. Актуальность Бердяева (59)

ЗА РУБЕЖОМ. Э. Букринский. „Для меня аудитория — улица”. О творчестве Бориса Мухаметшина (62). — Пастор Е. А. Фосс. Фонд издания произведений В. Тарсиса (63)

ские. Чуть подчинив их, убрал или переставил надписи. И люди уже не могли определить, какие куда относятся.

Мухаметшина волнует все, происходящее в Советском Союзе. "Лениниана", "Сталинизм", война в Афганистане, коллективизация, борьба с алкоголем — на все он откликается плакатами, рисунками.

В мае 1986 г. на выставке работ художников-эмигрантов в Мюнхене меня несколько удивили новые плакаты Мухаметшина. Они уже на холстах, уже в рамках, все на них гораздо спокойней. Что это: надежда, что дома будут перемены?

— Нисколько, — улыбается он. — Просто, если без конца кричать, голос сорвать можно. Да и зрителя все время бить молотком по голове нельзя. Мир устал, люди хотят тишины. Конечно, забывчивым грозит расплата. Но нельзя жить только воспоминаниями. Поэтому я и хочу найти новые формы. Но тема осталась все той же: надежды, но не забывай, — опасность рядом. Не забывай: по ту сторону Железного занавеса кого-то сажают в тюрьму за убеждения, другого изолируют от общества, третьего... За справедливость и надежду нужно драться. Своей позиции я не меняю, но время берет свое. Я много говорил с людьми здесь, на Западе. Пытался объяснить им свое, пытался их понять. Если хотите, это — новые работы на старую тему. Хочу сделать серии новых рисунков и плакатов на тему "Ленинианы", "Тоталитаризма". Надо попытаться обратиться не только к чувствам, но и к разуму людей.

Э. Букринский

#### Фонд издания произведений В. Тарсиса

Как трудно издавать книги на русском языке и за пределами России, Валерий Тарсис знал хорошо. Поэтому он был так счастлив, когда в 1981 году ряд известных деятелей обратился к общественности с призывом пожертвовать в фонд, который должен был помочь осуществить издание его книг, в первую очередь его романа „Мои братья Карамазовы“. Однако этот призыв не нашел достаточного отклика. Теперь, спустя пять лет, в кассе фонда находятся 6.375 швейцарских франков — слишком мало, чтобы издать хоть одну из 21 книги, составляющих лите-

ратурное наследие умершего в 1983 году писателя.

Между тем возник другой, более скромный план, как сделать произведения Валерия Тарсиса, которому в этом году исполнилось бы 80 лет, доступными общественности. Предполагается перепечатать рукописи его произведений начисто, скорее всего с помощью компьютера, размножить их небольшим тиражом и организовать подписку для библиотек, имеющих русское отделение. Таким образом, к произведениям Тарсиса получили бы доступ все желающие: литературоведы, писатели, студенты, издатели и пр. Возможно, то или иное издательство заинтересовалось бы со временем изданием отдельных произведений.

Однако и для осуществления этого плана средства фонда недостаточны. Вдова и дочь писателя, Ханни Тарсис-Дорманн и Наталья Тарсис, которые заведуют литературным наследием Валерия Тарсиса, и управляющий фондом институт „Вера во Втором мире“ в Швейцарии надеются на дальнейшие пожертвования в фонд и на успех подписки, которую они рассчитывают еще в текущем году, году 80-летнего юбилея со дня рождения писателя, предложить упомянутым выше библиотекам и другим интересующимся организациям.

Пастор Е. А. Фосс  
Директор института „Вера во Втором мире“

Цолликон-Цюрих

Пожертвования могут быть внесены на следующий счет:

Zürcher Kantonalbank, Agentur Küsnacht,  
CH-8700 Küsnacht Kto. 1145-0275.141  
(Glaube in der 2. Welt, „Publikationsfonds TARSIS“)

### Квартальный «ПОСЕВ»

Ежеквартальный журнал, выходящий большим тиражом и едирящийся набренным, иоустаревшее статьи из трех тонущих номеров ежемесячного „Поэма“.

Фотография на обложка. Вдвое меньший формат (15х21 см). Увеличенное число страниц (в среднем 120). Тонкая бумага. Убористый шрифт.

Квартальный „Поэма“ предназначен для переправки в Россию и для распространения среди граждан СССР, временно находящихся за рубежом. Имевшие возможность распространить журнал могут получить его бесплатно, обратившись по адресу издательства „Поэма“ к А. А. Кандаурову.

## Посевская конференция

Ежегодная конференция „Посева“, проводящаяся обычно во Франкфурте, в этом, 1966 году, состоится:

в воскресенье 16 ноября в 2 часа дня в Нью-Йорке  
Doral Inn, Lexington Avenue & 49th Str., Manhattan  
(напротив отеля Waldorf Astoria)

Общая тема конференции:

### ПЕРСПЕКТИВЫ ПЕРЕМЕН В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

С докладами выступят:

Проф. М. С. ВОСЛЕНСКИЙ  
автор книги „Номенклатура“

Д-р Эдислав РУРАКЖ  
бывший посол ПНР в Японии

Наум КОРЖАВИН, поэт

Е. Р. МИРКОВИЧ  
главный редактор журнале „Посев“

После выступлений состоится дискуссия  
С 6 часов вечера — дружеская встреча, бар, закуски  
В 6 часов вечера — концертная программа

Вход только по билетам  
Внос на покрытие расходов 18 долл. за билет

Билеты можно получить  
только по предварительному заказу  
(у входа билеты продавать не будут)

Заказать билеты можно в представительство  
„Посева“ в Нью-Йорке по адресу:

POSSEV—USA, 601 Fifth Avenue, Suite 1612,  
New York, NY 10017. Tel.: 201-657-1321

### РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА „ПОСЕВ“

Главный редактор Е. Р. Миркович  
Ответственный секретарь В. М. Рыбаков

Редакционная коллегия: А. Н. Артемов, М. В. Назаров, Ф. Е. Неананский, Р. Н. Реалин, Я. А. Трушнович, А. М. Югор (Франкфурт-на-Майне); Г. Г. Бонафедэ (Австралия); В. Г. Ламздорф (Испания); Б. С. Пушкарев (США); Н. Н. Рутыч, А. П. Столыпин (Франция); прот. Кирилл Фотиев (ФРГ).

Адрес редакции: Possev-Redaktion  
Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M.—80

Телефон: (069) 34 18 19

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, обязательно выражают мнение редакции. При перепечатке материалов „Посева“ в свободных странах, в оригинале или в переводе, необходимы разрешение издательства и ссылка на источник. Перепечатка в российском Самиздате и в независимых изданиях всех социалистических стран — приветствуется.

# ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издает: книги на русском языке, общественно-политический журнал „ПОСЕВ“ (12 выпусков в год) и литературно-публицистический журнал „ГРАНИ“ (4 раза в год).

При издательстве — минимальный склад.

### POSSEV-VERLAG

Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M. 60

Tel. (069) 34 12 65

Postcheckkonto 33461-608, Ffm.

Dresdner Bank AG Frankfurt a. M., Kto. 2412 755 00

Ответственный издатель М. В. Горачек  
Директор Н. Б. Жданов

### ТОРГОВЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА „ПОСЕВ“

АВСТРАЛИЯ. S. Sesin, Unification Bookstore, 43 Croydon Rd., Surrey Hills. Vic. 3127.

АВСТРИЯ. L. Rudkevich, Postfach 81, A — 1092 Wien.

АНГЛИЯ. B. Miller, 83 Baring Road, London SE1 20JS.

БЕЛЬГИЯ. В. Р. 1094, 1000 — Bruxelles-Brussel 1.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianapolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. Artesania Kazbek S.R.L. Apartado 76184 El Marques Zona Postal 1070A, Caracas.

ИЗРАИЛЬ. M. Nudelmann, Russian Books, Merkas Hanegev, Beer-Sheva.

ИТАЛИЯ. N. Timofejeff, Casella Postale 630, Roma-Centre.

США. M. Iwanow, P. O. Box 1844, San Francisco, CA 94101.

S. Golubov, P. O. Box 139, R. D. 4, Jackson, N. J. 08527.

Tel.: 201-928-2125.

„Possev“ Representative, P. O. Box 695, Pacific Palisades, CA 90272.

G. Valk, 501 Fifth Avenue, Suite 1612, New York, N.Y. 10017.

A. Retivov, 4523 Maple Avenue, Bethesda, MD 20814 (Washington).

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Biomet, 75015 Paris. Tel.: 42 50 62 06.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev“, Box 4059, 15104 Södertälje.

ЯПОНИЯ. Mr. Terumasa Takahashi, Saruwatari Usa-shi, Otaken.

### УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ на 1986 год

#### „ГРАНИ“

В розничной продаже	17,50 нм
Годовая подписка в издательстве	60 нм
Годовая подписка через посредников	70 нм
За воздушную доставку — доплата	

#### „ПОСЕВ“

В розничной продаже	7 нм
Годовая подписка в издательстве	72 нм
Годовая подписка через посредников	84 нм
Доплата за воздушную доставку:	
Сев. Америка, Бл. Восток, Африка	20 нм
Юж. Америка, Дальн. Восток	30 нм
Австралия, Нов. Зеландия	40 нм

#### „НАДЕЖДА“. Христианское чтение.

Отдельный номер	24 нм
За три номера в издательстве	60 нм
За три номера через посредников	72 нм
С ценой поддержки	100 нм

Если нет других указаний, подписка по истечении года автоматически продолжается.

## Ростислав ЕВДОКИМОВ

### Стихи

Первый сборник лирики поэта, отбывавшего срок в Мордовском политическом лагере. Многожанровое творчество Евдокимова, таким образом, драматично «откомментировано» его героической судьбой, которую – по меткому выражению Мандельштама – «нельзя исключать из ряда творческих достижений» любого подлинного поэта.

1986

192 с.

18 н. м.

В последнюю минуту

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Первый раз мне подарила жизнь мать. Второй раз – мне вернуло жизнь и возможность работать множество людей со всех концов земного шара. Сейчас как никогда я ощущаю свое родство со всем человечеством. Я счастлива этим и постараюсь это оправдать.

Ирина Ратушинская  
Киев, 14 октября 1986 г.

ВСКОРЕ ВЫХОДЯТ

# Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

№ 141

#### Проза и поэзия

Владимир Кормер. Наследство (главы из романа)

Ольга Седакова. Стихи

Памяти Ольги Анстей.

С предисловием Вольфганга Казака

#### Современные очерки

Михаил Хейфец. Путешествие из Дубровлага в Ермак

#### Литературная критика

Владислав Краснов. Воскрешение Столыпина

Андрей Коржинский. Еще раз о романе М. Булгакова „Мастер и Маргарита“

#### История

Юрий Фельштинский. Брестский мир

„Граням“ – 40 лет

От редакции

Интервью с основателем журнала

Е. Р. Романовым

#### Библиография

Юрий Кублановский. Жизнь и судьба

Василия Гроссмана



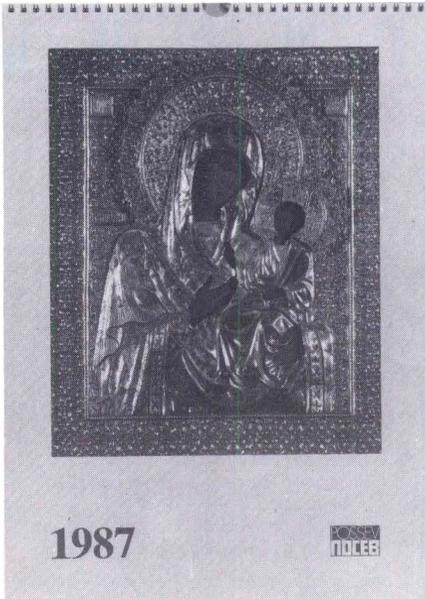
## КАЛЕНДАРЬ НА 1987 ГОД ОРДЕНА И ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

13 многокрасочных репродукций.

Ежемесячный настенный календарь на четырех языках. Многоцветное воспроизведение знаков и орденов, которыми отмечались герои сопротивления большевизму, снабженное историческим комментарием.

Размер 10 x 20 см

Цена 15 нм



## ИКОННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1987 ГОД

Большой ежемесячный настенный календарь с 13-ю первоклассными репродукциями русских православных старых икон с кратким объяснением.

Весь текст календаря четырехязычный. Размер: 41 x 30 см. Печать икон – многокрасочная. Календарь покрыт защитной пленкой.

Розничная цена (без пересылки) 33 н. м.



## Ирина Ратушинская Вне лимита

*Избранное*

Ирина Ратушинская, – сильный и самобытный поэт, наследующий лучшим традициям русской поэзии. Однако большинство ее стихов до настоящего времени было рассеяно по страницам эмигрантской периодики и не собрано с должной полнотой под одной обложкой...

Выпускаемый здесь сборник «Вне лимита» – наиболее объемное на сей день собрание избранных произведений поэта, вошедшее и ее лирику, написанную до ареста и в заключении.

Сборник снабжен подробным биографическим комментарием.

Составитель и автор послесловия Ю. М. Кублановский.

1986

144 с.

22 н. м.