

Е. И. Костров

Стихотворения

Оригинал здесь -- <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5370>

Е. И. Костров (1755--1790)

Происходил из экономических (монастырских) крестьян. Обучался в Вятской семинарии, в Московской Славяно-греко-латинской академии и в Московском университете, где и продолжал потом служить. Пользовался поддержкой М. М. Хераскова, который, по словам А. С. Пушкина, "очень уважал Кострова и предпочитал его талант своему собственному". В рассказах современников и позднейших поколений запечатлен облик Кострова -- одаренного и благородного человека, лишенного всякой житейской расчетливости, но подверженного пагубной страсти к вину. Умер в большой бедности.

Выступать в печати со стихами начал с 1773 г. Литературную известность поэту принес его стихотворный перевод "Илиады" Гомера. Прозой Костров перевел "Песни Оссиана" и ряд других произведений, в том числе книгу Апулея "Превращения, или Золотой осел". Сотрудничал в журналах "Собеседник любителей русского слова", "Зеркало света", "Приятное и полезное препровождение времени" и др. Костров был знаком с Н. М. Карамзиным, И. И. Дмитриевым, Н. П. Николаевым, Д. И. Хвостовым и многими другими литераторами. В написанных им многочисленных одах следовал преимущественно ломоносовской традиции, которая нашла отражение и в переводе "Илиады". В то же время Костров оценил "прекрасну новизну" Г. Р. Державина, как свидетельствует его "Письмо к творцу оды, сочиненной в похвалу Фелицы...". Обращаясь к любовной тематике, создал ряд изящных стихотворений, близких "легкой поэзии", культивировавшейся сентименталистами. Однако более устойчивым было тяготение Кострова к высокой лирике, лучшими образцами которой можно считать его стихи, посвященные А. В. Суворову. В ответ на одно из стихотворений Кострова, прославлявших Суворова, полководец ответил ему собственным стихотворным посланием, в котором высоко отозвался о нем, назвав его "изящнейшим пиитом" (Суворов А. В. Письма. М., 1986, с. 293).

Автор вступ. статьи и коммент. Н. Д. Кочеткова

*Ода его сиятельству графу Александру Васильевичу Суворову-Рымникскому*  
*Письмо к творцу оды...*  
*Стихи на день рождения Д. И. Х.*  
*Стихи к\*\*\**

## ОДА ЕГО СИЯТЕЛЬСТВУ ГРАФУ АЛЕКСАНДРУ ВАСИЛЬЕВИЧУ СУВОРОВУ-РЫМНИКСКОМУ

Герой! твоих побед я громом изумлен,  
 Чудась, безмолвствовал в забвении приятном;  
 Но тем же громом я внезапно возбужден,  
 В восторге зрю себя усердию понятном;  
 Сорадуясь огню, чем грудь моя горит,  
 Мне гений лиру дал с улыбкой нежных взоров,  
     И лира петь велит:  
 Велик, велик Суворов.

"Правдив сей глас, -- твердят враждебные толпы, --  
 То знает наша грудь, тверда как горный камень;  
 Но взгляд Суворова--скользят у нас стопы,