

Schriften

herausgegeben

vom

Institute zur Förderung der israelitischen Literatur

unter der Leitung

von

Dr. Ludwig Philippson in Magdeburg,

Dr. A. M. Goldschmidt in Leipzig,

Dr. L. Herzfeld in Braunschweig.

Siebenter Jahrgang: 1861—1862.

Dr. M. Kayserling, Moses Mendelssohn.

Leipzig,

Hermann Mendelssohn.

1862.

Moses Mendelssohn.

Sein Leben und seine Werke.

W 166
95

Ben

Dr. M. Kayserling.

~~~~~  
Nebst einem Anhange  
ungedruckter Briefe von und an Moses Mendelssohn.  
~~~~~

~~~~~  
Leipzig,  
Hermann Mendelssohn.  
1862.



# Inhalts - Verzeichniß.

## Erstes Buch. Jugend.

|                                     | Seite |
|-------------------------------------|-------|
| 1. Kapitel. Das Vaterhaus . . . . . | 1     |
| 2. " Der Talmudjünger . . . . .     | 8     |
| 3. " Doctor Gumperz . . . . .       | 17    |
| 4. " Der Hauslehrer . . . . .       | 24    |

## Zweites Buch. Der junge Philosoph.

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| 5. Kapitel. Lessing . . . . .                      | 35 |
| 6. " Erster schriftstellerischer Versuch . . . . . | 42 |
| 7. " Die Akademie und die Akademiker . . . . .     | 48 |
| 8. " Rousseau . . . . .                            | 56 |

## Drittes Buch. Mathematische und musikal. Studien.

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 9. Kapitel. Nicolai . . . . .                                                      | 65 |
| 10. " Das gelehrte Kaffeehaus und Mendelssohn's<br>mathematische Studien . . . . . | 70 |
| 11. " Der Künstler und Dichter . . . . .                                           | 75 |

## Viertes Buch. Der Aesthetiker.

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| 12. Kapitel. Die Briefe über die Empfindungen . . . . .  | 81 |
| 13. " Der Aesthetische Briefwechsel . . . . .            | 91 |
| 14. " Hauptgrundsätze der schönen Künste, Wissenschaften | 95 |
| 15. " Mendelssohn's übrige ästhetische Abhandlungen      | 99 |

## Fünftes Buch. Die Periode der beginnenden Reife.

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| 16. Kapitel. Der Buchhalter . . . . .               | 106 |
| 17. " Der Journalist und Kritiker . . . . .         | 111 |
| 18. " Mendelssohn und Friedrich der Große . . . . . | 119 |
| 19. " Heirath . . . . .                             | 127 |
| 20. " Die Preisaufgabe . . . . .                    | 138 |
| 21. " Mendelssohn und die Juden . . . . .           | 142 |

Sechstes Buch. Phädon.

|              |                                           |     |
|--------------|-------------------------------------------|-----|
| 22. Kapitel. | Entstehung des Phädon . . . . .           | 148 |
| 23. =        | Sokrates . . . . .                        | 152 |
| 24. =        | Mendelssohn über den Selbstmord . . . . . | 155 |
| 25. =        | Beweis für die Unsterblichkeit . . . . .  | 160 |
| 26. =        | Wirkungen . . . . .                       | 165 |

Siebentes Buch. Deutsche Klassiker.

|              |                                                                        |     |
|--------------|------------------------------------------------------------------------|-----|
| 27. Kapitel. | Mendelssohn und Hamann . . . . .                                       | 170 |
| 28. =        | Mendelssohn und Herder . . . . .                                       | 175 |
| 29. =        | Glein, Jacobi, Knebel, Weisse, Wieland, Leisewitz,<br>Ulrich . . . . . | 178 |

Achtes Buch. Sabater.

|              |                                                     |     |
|--------------|-----------------------------------------------------|-----|
| 30. Kapitel. | Erste Bekanntschaft und Befehrungsversuch . . . . . | 184 |
| 31. =        | Mendelssohn's Erwiderung . . . . .                  | 190 |
| 32. =        | Bonnet . . . . .                                    | 198 |
| 33. =        | Kölbele und Consorten . . . . .                     | 201 |
| 34. =        | Die Vertheidiger . . . . .                          | 210 |

Neuntes Buch. Mendelssohn's Reise nach Braunschweig.

|              |                                                         |     |
|--------------|---------------------------------------------------------|-----|
| 35. Kapitel. | Mendelssohn und der Erbprinz von Braunschweig . . . . . | 217 |
| 36. =        | Mendelssohn und Lessing . . . . .                       | 223 |
| 37. =        | Mendelssohn und die Akademie . . . . .                  | 229 |

Zehntes Buch. Sieben Ruhejahre.

|              |                                                                         |     |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| 38. Kapitel. | Mendelssohn's Krankheit . . . . .                                       | 234 |
| 39. =        | Pyrmont, Mendelssohn und Graf Wilhelm von<br>Schaumburg-Lippe . . . . . | 240 |
| 40. =        | Mendelssohn in Baruth und Dresden. August<br>von Hennings . . . . .     | 248 |
| 41. =        | Ein Reiseabenteuer . . . . .                                            | 254 |
| 42. =        | Mendelssohn in Königsberg . . . . .                                     | 256 |
| 43. =        | Mendelssohn's und Lessing's letztes Zusammen-<br>treffen . . . . .      | 259 |