

9
16360

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE,

PAR
D. NISARD,
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

*Ouvrage auquel l'Institut, sur la désignation de l'Académie française,
a décerné le prix biennal de 20,000 francs.*

TOME PREMIER.

DIXIÈME ÉDITION.

PARIS,
LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C^{IE},
IMPRIMEURS DE L'INSTITUT DE FRANCE,
RUE JACOB, 56.

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE.

TOME I.

TYPOGRAPHIE FIRMIN-DIDOT. — MESNIL (EURE)

Ä

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE,

PAR
D. NISARD,
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

*Ouvrage auquel l'Institut, sur la désignation de l'Académie française,
a décerné le prix biennal de 20,000 francs.*

TOME PREMIER.

DIXIÈME ÉDITION.

PARIS,
LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C^{IE},
IMPRIMEURS DE L'INSTITUT, RUE JACOB, 56.

1883.

Tous droits réservés.

Ä

58188
85188
51638

PRÉFACE

DE LA PREMIÈRE ÉDITION.

Cet ouvrage est le résultat d'un enseignement de six ans à l'École normale supérieure. J'en fais hommage aux jeunes maîtres sortis de cette école, qui ont été un moment mes élèves et sont restés mes amis. C'est pour eux que j'ai appris à reconnaître, dans le magnifique ensemble des chefs-d'œuvre de l'esprit français, l'image la plus complète et la plus pure de l'esprit humain. Les années qu'il m'est donné de vivre encore ne me réservent pas d'aussi douces heures que celles que j'ai passées au milieu d'eux, au sein de devoirs aimés, surprenant ou éveillant, dans de jeunes cœurs ouverts à toute parole sincère, ces secrètes conformités de l'écrivain et du lecteur qui font la vie des ouvrages d'esprit.

Dois-je déclarer d'ailleurs, pour excuser l'ambition de ce titre d'*Histoire*, que je n'ai point prétendu compléter ni résumer les travaux antérieurs