



ФУТБОЛ // Лига наций. Дивизион В. Группа 3. 4-й тур

ДМИТРИЙ АЛЕНИЧЕВ: «ХОЧУ ЧАЩЕ ВИДЕТЬ ДЗЮБУ И СОБОЛЕВА В ПАРЕ»

Самый титулованный футболист страны, победитель Лиги чемпионов и Лиги Европы в составе «Порту», бывший главный тренер «Спартака» в своей авторской колонке для «СЭ» подводит итог октябрьских матчей сборной России



СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «СЭ»



Среда. Москва. Петровский парк. Россия – Венгрия – 0:0. Александр Соболев (№ 19) и Артем Дзюба

Александр Федоров «СЭ» / Canon EOS-1DX Mark II

Мини-цикл сборной оставил небольшой осадок – и в плане результата, и в плане игры. А, особенно, нестабильности. Ведь даже отдельные матчи можно на таймы разделить: один хороший, другой – провальный. Казалось, что мы должны занимать в своей группе Лиги наций первое место и спокойно идти на повышение – все предпосылки для этого имелись. Но итоги двух последних игр поставили такую перспективу под сомнение. Тем более, теперь России предстоят две встречи на выезде, а Венгрии, главному конкуренту, – дома.

Многие сейчас задаются вопросом, почему у наших действительно получались такие разные таймы? И почему против Турции плохим

вышел второй, а против венгров первый? Если брать игру с турками, то говорилось, что после перерыва мы подсели физически. Но о какой усталости можно говорить, когда прошло всего 10 туров в чемпионате? Большинство сборников не выходили на поле через два дня на третий – основные турниры еврокубков еще не стартовали. Поэтому разговоры о недостатке функционалки, честно говоря, вызывают недоумение. А ведь еще и замены же можно делать. Какое тут утомление?

Наверное, это сидит в головах у футболистов. Возможно, они дают себе какие-то послабления. Но это же официальный матч против сильного соперника – чем не стимул? Да, здорово выглядишь до перерыва – и что, счита-

ем, после него все должно идти по накатанной? Надо настраиваться на все 90 минут. И это тоже задача тренерского штаба – довести до коллектива, что матч длится не 45 минут. Совершенно зеркальную картину мы увидели против сборной Венгрии. В первом тайме шел настолько скучный футбол... Ну ладно соперник, но от наших подобного никак не ожидал. Ведь это же, по сути, решающая встреча! Побеждай – и четыре очка отрыва. И в такой ситуации действовать на 30 процентов своих возможностей, как-то пренебрежительно, без намека на агрессию вперед... Непонятно, почему сборная вышла на поле в таком состоянии. Так понимаю, что в перерыве Черчесов вставил ребятам как на-

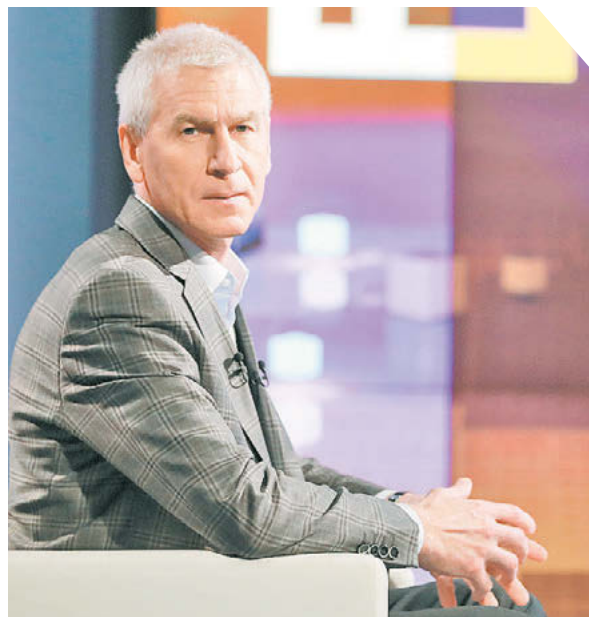
до – и мы увидели совершенно другой второй тайм. Так надо было с самого начала. Игра, повторю, решающая!!! Что касается тактики, то Станислав Саламович явно исходил из того, кто есть у него в наличии. Конечно, если бы могли помочь Леша Миранчук или Головин, может быть, результат стал бы иным. И футбол мы увидели бы более атакующий – на данный момент команда лишилась двух сильнейших креативных исполнителей. Так что не нахожу каких-то тактических промахов у тренерского штаба. Играли на тех сильных сторонах, которые есть здесь и сейчас.



МЕДВЕДЕВ НЕ ЗАЩИТИЛ ТИТУЛ В ПЕТЕРБУРГЕ

Даниил Медведев уступил американцу Райли Опелке на турнире St. Petersburg Open, чемпионом которого лучший теннисист России стал год назад

11 >



Александр Федоров «СЭ» / Canon EOS-1DX Mark II

МАТЫЦИН ОТВЕТИЛ КРИТИКАМ

Полная версия большого интервью министра спорта России для «Известий» и «СЭ», в котором Олег Матыцин, в частности, говорит о причинах допинговых скандалов в нашей стране

16 >



Юрий Гольшак «СЭ»

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР С ТРЕНЕРОМ ОТЦА ХАБИБА

Большое интервью с человеком, который научил Абдулманапа Нурмагомедова тренерскому ремеслу – Петром Бутрием

14 >



photo.khl.ru

БУДУЩЕЕ КОВАЛЬЧУКА ПОКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНО

Многие звезды НХЛ сменили команды, однако Илья Ковальчук пока не нашел новый клуб. Подводим первые итоги открытия рынка свободных агентов

12 >

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Трусова исполнила новый суперпрыжок

Подопечная Евгения Плющенко стала первой российской фигуристкой, прыгнувшей четверной риттбергер

Александра Трусова, 16-летняя спортсменка из Москвы, стала первой в истории российской фигуристки, прыгнувшей четверной риттбергер. Это произошло на тренировке в академии «Ангелы Плющенко» в Москве. Риттбергер считается одним из самых сложных по технике прыжков, он был последним из четверных, которые не могли сделать женщины. Теперь непокоренным из так называемых квадов у Трусовой осталась только аксель, который не делал ни один человек в мире. Ранее четверной риттбергер прыгала кореянка Ён Ю, но ее попытка остается под сомнением. Подтверждением того прыжка является лишь одно видео в плохом качестве, снятое издалека. По крайней мере, сама Трусова в интервью «СЭ» называла его «мутным и непонятным». Больше никаких доказательств кореянки не представляли. На женских соревнованиях прыжок не исполняли никогда.

Евгений Плющенко отреагировал на попытку так: «У Саши все невозможно – возможно!». Об исполнении четверного риттбергера Трусовой Плющенко рассказывал еще в июне, но тогда попытки не попадали на видео. Снятый вчера на катке рядом с Мичуринским проспектом прыжок – не идеальный, но в любом случае это весомая заявка на рекорд. В прошлом сезоне Трусова стремилась к исполнению пяти четверных в произвольной программе. Появление нового элемента в арсенале – сигнал конкурентам.

Корреспондент «СЭ» в среду побывал на тренировке фигуристки. За час, который удалось понаблюдать у борта, Александра сделала несколько тройных акселей, четверных лутцев и тулупных каскадов 4+3.

ДМИТРИЙ КУЗНЕЦОВ

ИНТЕРВЬЮ С ЕВГЕНИЕМ ПЛЮЩЕНКО –
В ОДНОМ ИЗ БЛИЖАЙШИХ НОМЕРОВ
И НА **SPORT-EXPRESS.RU**

Александра Трусова

Дарья Исаева «СЭ» / Canon EOS-1D X Mark II



AFP

ДЭВИД БЛАТТ ВСТУПИЛСЯ ЗА «ЗЕНИТ»

Бывший тренер сборной России по баскетболу Дэвид Блаатт считает, что петербургскому «Зениту» несправедливо засчитали поражения в испанских матчах из-за заражений COVID-19

15 >