

Г. Галина

Стихотворения

Русская поэзия XX века. Антология русской лирики первой четверти века.
М., "Амирус", 1991
OCR Бычков М. Н. <mailto:bmh@lib.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

Жемчужина. (Предрассветные песни)
"Может быть, это был только радостный сон". (Там же)
Освобожденный. (Там же)
Пограничный камень. (Там же)
"Прости меня... Как все, я не могу любить". (Там же)
"Рассвет. (Там же)
"Солнце греет уже горячо-горячо". (Там же)

РАССВЕТ.

Светает... Но кругом пока еще темно,
И только вдалеке полоска туч алеет:
Там ночь своим крылом уже закрыть не смеет
Зари блестящее окно...

Задумчивая тень, бледнея, исчезает,
За ней спешат толпой предутренние сны,
Восходит новый день над царством тишины...
Светает...

ОСВОБОЖДЕННЫЙ.

Сняли цепи с орла -
На свободу пустили...
Но изранены были
Два могучих крыла:

В тесной клетке неволи
Их поднять он не мог -
Ослабел, изнемог
Он от скорби и боли...

Но горит взор орла -
Клюв острит он для боя...
Нет, раба из героя
Цепь создать не могла!..

ПОГРАНИЧНЫЙ КАМЕНЬ.

Не могильный памятник высокий,
Как утес белеет на пути:
Это - камень вечного "прости",
Пограничный сторож одинокий.
Много, много видел он склоненных
Бледных лиц отверженных людей;
Сквозь тяжелый, мерный звон цепей
Слышал стон страданий затаенных.
И к нему, отчаяньем волнуем,
Человек устами припадал
И родную землю целовал
Ненасытным, жадным поцелуем...
Он исчерчен всюду письменами
И хранит, безмолвен и суров,