

179
470

HISTOIRE
DE
L'ISLAMISME.



OUVRAGES DU MÊME AUTEUR :

ESSAI SUR L'ARMÉNIE. — 1 vol. in-12.

LA TOUR DE BABEL (Contes et Nouvelles). — 1 vol. in-12.

À

HISTOIRE
DE
L'ISLAMISME

ET
DES SECTES QUI S'Y RATTACHENT,
PAR
FRÉDÉRIC LE BLANC HACKLUYA.

PARIS,
VICTOR LECOQ, ÉDITEUR,
RUE DU BOULOI, 10.

—
1852.

À

PRÉFACE.

L'étude des révolutions religieuses — de ces évolutions grandioses et splendides qui sont les années climatiques de l'humanité — est, à coup sûr, la plus imposante entre toutes celles qui sont dignes d'attirer l'attention des esprits sérieux, et c'est en Orient qu'il faut aller en chercher les matériaux, car c'est toujours en Orient que la lumière a émergé : *ex Oriente lux*.

L'Orient a été, en effet, le berceau mystérieux des cosmogonies, des théogonies, des anthropologies, des théologies, des *avatars*, des philosophies, depuis Moïse jusqu'à Mahomet, qui formula les quatre-vingt-dix-neuf attributs d'Allah (1) sous les palmiers sacrés du Hedjaz.

(1) Allah a quatre-vingt-dix-neuf attributs : la justice, la miséricorde, etc., qui, avec son nom, forment le nombre cent. Voilà pourquoi les *tesbihs*, ou chapelets musulmans, ont cent grains.

Les études orientales, trop négligées chez nous, sont le privilège exclusif de quelques esprits supérieurs, mais abstraits, qui n'ont pas su les populariser. Aussi, n'avons-nous généralement que des notions incomplètes, des traditions sporadiques, sur des pays où les plus grands problèmes philosophiques, sociaux et religieux ont été agités. Sous ce ciel d'or et d'azur, si favorable à l'*Yogha* (1), et si hostile à la *Kriya* (2), les esprits haletants, les intelligences inquisitives et troublées, ont épuisé les hardiesses les plus glorieuses et les plus coupables, les exagérations les plus pures et les plus subtiles du mysticisme, les ardeurs les plus effrontées et les plus brutales du matérialisme, les conceptions les plus grandioses, les affirmations les plus dogmatiques du panthéisme, les négations les plus abjectes et les plus radicales de l'athéisme.

L'étude de ces évolutions de l'esprit humain, jointe à celle des luttes épiques et titaniques, dont l'Asie a été le théâtre, serait féconde en enseignements solennels; mais elle réclamerait de rudes labeurs philosophiques, philologiques, exégétiques, ethnographiques et géographiques, devant lesquels on recule.

Nous l'avons déjà dit, l'Asie, depuis l'île enchantée de Ceylan jusqu'à la mer orageuse qui baigne les pieds

(1) La méditation.

(2) L'action.