

Вл. Муравьев

А. С. Хомяков

"Здравствуй, племя младое...": Антология поэзии пушкинской поры: Кн. III. Сост., вступ. статья. о поэтах и примеч. Вл. Муравьева
М., "Советская Россия", 1988
OCR Бычков М.Н. mailto:bmh@lib.ru

Алексей Степанович Хомяков родился в Москве в 1804 году в дворянской семье. Отец поэта владел большим состоянием, но, будучи человеком безвольным, проиграл в карты более миллиона и после этого был отстранен женой, властной и умной женщиной, от ведения хозяйства.

Мать была первой воспитательницей Алексея Степановича, от нее он, по его собственному признанию, воспринял строгие нравственные правила, интерес и уважение к национальным традициям.

В московском пожаре 1812 года сгорел дом Хомяковых, и семья, прожив некоторое время в имении, в 1815 году переехала в Петербург. Здесь к Алексею Хомякову и его старшему брату Федору учителем словесности был приглашен А. А. Жандр - литератор, друг А. С. Грибоедова. Через два года Хомяковы вернулись в Москву. Братья Хомяковы продолжали обучение у профессоров Московского университета. Алексей в 1821 году сдал экзамен на степень кандидата математических наук, Федор избрал дипломатическое поприще.

Алексей Хомяков изучает математические науки (интерес к точным наукам он сохранил на всю жизнь) и в эти же годы много и серьезно занимается литературой, чему способствовала дружба с Дмитрием Веневитиновым, его ровесником, замечательным поэтом, будущим главой "Общества любителей". Хомяков и Веневитинов писали стихи, соревновались в переводах Вергилия и Горация. Их взгляды складывались под влиянием господствовавших тогда в Московском университете просветительских идей и современной поэзии - вольнолюбивых произведений А. С. Пушкина и поэзии декабристов. Хомяков в своих юношеских стихах воспевае былую вольность Новгорода, начинае поэму о Вадиме - вожде восстания новгородцев против норманнского князя Рюрика. Революционно-освободительные идеи так захватывают его, что в 1821 году он убегает из дома и едет в Грецию, чтобы принять участие в борьбе греческих повстанцев. Правда, 17-летнего беглеца перехватили по пути и вернули в родительский дом, но его юношеский благородный порыв сочувствия угнетенному народу впоследствии развился в глубокое убеждение, стал нравственным принципом его жизни и философии.

В 1822 году Хомяков поступает на военную службу. В Петербурге в гвардейском полку он продолжает писать стихи, у него появляются литературные знакомства - это декабристы и близкие к ним литераторы. Его стихи печатаются в "Полярной звезде", он постоянный посетитель собраний у Рылеева. Современники вспоминают многочасовые разговоры - споры Хомякова с Рылевым и А. И. Одоевским. Очень многое объединяло их, они одинаково смотрели на современное положение России и народа, они стремились к одной цели, но Хомяков считал неправильным путь, который избрали для достижения своей цели декабристы: при перевороте, совершенном военной силой, рассуждал он, монархия будет заменена деспотическим правлением военной верхушки, которая будет так же враждебна народу, как и самодержавие. В середине 1825 года Хомяков взял бессрочный отпуск и уехал за границу, о восстании 14 декабря узнал в Париже. В середине 1826 года он вернулся в Москву.

В октябре 1826 года в доме у Веневитинова Пушкин читал драму "Борис Годунов". На этом чтении Хомяков знакомится с Пушкиным. На следующий день там же Хомяков по просьбе Пушкина прочел свою трагедию "Ермак", написанную за границей. Эту романтическую трагедию сравнивали с "Разбойниками" Шиллера. "Идеализированный "Ермак", лирическое произведение пылкого юношеского вдохновения", - писал Пушкин.

Задумав с кружком любителей издавать журнал "Московский вестник", Пушкин называет Хомякова в числе ближайших сотрудников.

Впоследствии Пушкин неоднократно высказывался о Хомякове, высоко оценивая его творчество: его стихи он называл "прекрасными", говорил, что "истинный талант" Хомякова "неоспорим".

В 1828-1829 годах Хомяков участвует в русско-турецкой войне, по возвращении выходит в отставку и с того времени целиком отдается