

Генрик Ибсен

ПЕР ГЮНТ

Драматическая поэма в пяти действиях

Государственное издательство "Искусство",

Ленинград - Москва, 1956

Перевод А. и П. Ганзен

Действующие лица:

ОСЕ, вдова-крестьянка

ПЕР ГЮНТ, ее сын

Две **СТАРУХИ** с мешками зерна

АСЛАК, кузнец

ГОСТИ на свадьбе

РАСПОРЯДИТЕЛЬ ПИРА

МУЗЫКАНТ и др.

ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ, муж с женой

СОЛЬВЕЙГ и маленькая **ХЕЛЬГА**, их дочери

КРЕСТЬЯНИН, хозяин усадьбы Хэгстад

ИНГРИД, его дочь

ЖЕНИХ и его **РОДИТЕЛИ**

Три **ПАСТУШКИ**

ЖЕНЩИНА в ЗЕЛЕНОМ

Доврский **ДЕД**

СТАРШИЙ ПРИДВОРНЫЙ ТРОЛЛЬ, **ТРОЛЛИ** обоего пола, взрослые и дети, **ВЕДЬМЫ**, **ДОМОВЫЕ**, **ЛЕСОВИКИ**, **ГНОМЫ** и проч.

УРОДЕЦ.

ГОЛОС во мраке.

ПТИЧИЙ КРИК.

КАРИ, бобылка

Master **КАТТОН**, monsieur **БАЛЛОН**, фон **ЭБЕРКОПФ** и **ТРУМПЕТЕРСТРОЛЕ** - путешественники

ВОР и **УКРЫВАТЕЛЬ**

АНИТРА, дочь вождя бедуинов

АРАБЫ, **РАБЫНИ**, **ТАНЦОВЩИЦЫ** и проч.

КОЛОСС МЕМНОНА (поющий), **СФИНКС** у ГИЗЕ (лицо без речей)

БЕГРИФФЕНФЕЛД, профессор, доктор философии, директор дома для умалишенных в Каире

ГУГУ, борец за очищение малабарского языка

ГУССЕЙН, восточный министр

ФЕЛЛАХ с мумией фараона

УМАЛИШЕННЫЕ и их **СТОРОЖА**

КАПИТАН корабля и его **КОМАНДА**

Неизвестный **ПАССАЖИР**

ПАСТОР

УЧАСТНИКИ ПОХОРОН

ЛЕНСМАН

ПУГОВИЧНИК

ХУДОЩАВАЯ ЛИЧНОСТЬ

Действие, охватывающее время от начала XIX столетия до шестидесятых годов, происходит частью в Гудбраннской долине и в окрестных горах, частью на берегу Марокко, в пустыне Сахаре, в доме для умалишенных в Каире, на море и проч.