

ФУТБОЛ

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА

70 800 000 000 ЕВРО

ТАКОВА СТОИМОСТЬ ИГРОКОВ «ДИНАМО», КОТОРОЕ ПРОДОЛЖАЕТ ПОКУПАТЬ ЗВЕЗД — КАК В ПОРТУГАЛИИ, ТАК И В САМАРЕ

Георгий КУДИНОВ

Если кто-нибудь захочет снять документальный фильм о сегодняшнем дне российского футбола, то тема лежит на поверхности. Готов предложить и название для этого фильма — «Футбольная гонка вооружений, или Рассказ о том, как «Динамо» скупает Португалию и «Крылья Советов».

Сюжет будет такой: пока один клуб — «Динамо» — немилыми темпами прирастает дорогими игроками, другой — «Крыльяшки» — на глазах превращается из почти образцового провинциального клуба в футбольного инвалида, если не покойника. При этом богатым динамовцам свое право играть в еврокубках в следующем году еще надо заслужить, тогда как обескровленные самарцы собираются участвовать в розыгрыше Кубка УЕФА уже через месяц с небольшим.

«Крылья» с космической скоростью теряют своих ведущих игроков — Овие, Колодина, Коромана, Анокова, — а вместе с ними и статус провинциального возмутителя спокойствия. Первые двое уже подписали контракты с бело-голубыми. Коромана с Аноковым, по данным «СЭ», в эти дни рьяно уговаривают стать динамовцами.

Слава богу, что продолжает сохранять свое лицо казанский «Рубин», иначе чемпионат России можно было бы смело называть открытым первенством Москвы с участием питерского «Зенита», чья нынешняя игра вызывает увы, куда больше нареканий, чем восхищения. На фоне победы ЦСКА в предыдущем розыгрыше Кубка УЕФА хочется помянуть о новом посыле нашего футбола в Европу, но какой там может быть прорыв, если для нынешних «Крыльев» чудом будет миновать отборочный этап турнира, да и у «Зенита» — по крайней мере сейчас — перспективы отнюдь не радужные.

Вся надежда на ЦСКА — «Локомотивом», только ведь пресловутый средний коэффициент считается по четырем клубам, а не по двум. Вот и получается, что наше документальное кино грозит окраситься осязною в полутраурные тона.

...Миланский «Интер» известен на всю Европу тем, что год за годом пачками скупает и меняет игроков с тренерами, не получая при этом ни игры, ни результата. Одно время по такому же пути пошел было и московский «Спартак»: к чему это привело, всем известно. Теперь на опасную тропу ступило руководство московского «Динамо».

Посмотрите на наш вариант ориентировочного состава этого клуба. Общая стоимость игроков, которым еще надо притереться друг к другу и к тренеру, составляет 70,8 миллиона евро (что, по данным «СЭ», больше суммарной стоимости футболистов ЦСКА и «Локомотива», вместе взятых)! И это — без учета состоявшихся неудачников вроде Фрешо и Лоурейру, вполне вероятных затрат на нового тренера и солидной суммы, которая уйдет на зарплаты и премии.

Смотреть на то, как выглядит легендарный стадион «Динамо», — больно. Его полная или частичная реконструкция требует денег и вдумчивого подхода, равно как того же требует воспитание собственных звезд. У клуба должны быть свои, доморощенные герои, своего рода точки опоры, — иначе покупка зарубежных звезд окажется лишь сиюминутным плюсом. Пока таких героев нет. И это тревожит с точки зрения развития клуба и возрождения его традиций.

Впрочем, у «Динамо», безусловно, есть шанс и время, чтобы изменить ситуацию в свою пользу. Хочется верить, что набор разрозненных исполнителей все же превратится в единый коллектив, а вслед за строительством новой базы клуб возьмется как за стадион, так и за воспитание звезд. А вот на то надеяться поклонникам «Крыльев»? После планомерного движения вперед можно ожидать вертикального падения, причем времени на спасение остается все меньше и меньше.

И не надо думать, что все это — личное дело руководства «Крыльев». Команде выступать от имени России в розыгрыше того Кубка, которым мы сейчас гордо владеем. Значит, ситуация в Самаре касается всего российского футбола. Как, кстати, касается всех и то, что происходит в забуксовавшем «Зените».

Пожелаем «Крыльям» побыстрее решить свои финансовые проблемы, а «Зениту» — обрести себя. Надо покинуть ЦСКА и «Локомотив» — крепить российский престиж в Европе. А заодно и вселять веру в немосковские команды. Чем острее будет конкуренция, тем чаще мы будем радоваться большим победам.



9 марта 2005 года. Кубок России. 1/8 финала. «Динамо» — «Крылья Советов» — 1:1. Денис КОЛОДИН, СИСЕРУ, Патрик ОВИЕ (слева направо) — вчерашние соперники, сегодняшние одноклубники.

Александр Уильям - «СЭ»

Вот как может выглядеть ориентировочный состав московского «Динамо» уже в июле нынешнего года



Цифры после фамилий — контракты в миллионах евро (по официальным данным или по данным «СЭ»). При этом контракты с Нуну, Энакархиром, Аноковым и Короманом пока не подписаны.

ТКАЧЕНКО
ВЫНУЖДЕН
РАСПРОДАВАТЬ

— Расстаться с Колодиным и Овие мы были вынуждены. «Динамо» уже подписало с этими игроками контракты, — сообщил вчера президент «Крыльев Советов» **Герман Ткаченко** корреспонденту «СЭ» Александру ПРОСВЕТОВУ. — Это позволит нашему клубу существовать и погасить часть долгов. При этом трансфер Карияи никак не связан с нашими трудностями. Его переход в «Бенфику», которой предстоит играть в Лиге чемпионов, состоялся бы в любом случае. Что же касается Коромана, то он хотел бы вернуться в «Динамо», но, как сказал мне генеральный директор этого клуба Юрий Заварзин, его не жалеет видеть в команде Андрей Кобелев.

Р.С. Как вчера поздно вечером стало известно «СЭ», практически решен вопрос по еще одному переходу игрока «Крыльев Советов» — ганский полузащитник Лари Кингстон будет теперь защищать цвета подмосковного «Сатурна».

ФЕДОРЫЧЕВ
ПРИОТКРЫВАЕТ
ЗАВЕСУ

По данным «СЭ», Короман окажется в «Динамо» только в том случае, если не удастся договориться о трансфере другого футболиста из российского клуба (не «Крыльев Советов»). Что же касается Анокова, то председатель совета директоров «Динамо» Алексей Федорычев уже говорил, что между клубами соглашение подписано, осталось договориться с самим защитником. Однако, насколько нам известно, руководитель бело-голубых и Аноков пока не общались.

При этом сам Федорычев ход переговоров с футболистами «Крыльев» комментировать отказывается.

— Мы с Германом Ткаченко договорились, что будем хранить молчание по этому вопросу до 1 июля, — подчеркнул вчера вечером **Федорычев** в разговоре с корреспондентом «СЭ» Константином АЛЕКСЕЕВЫМ.

— Тем не менее президент самарского клуба сообщил нашей газете о продаже Овие и Колодина. — Тогда мне остается лишь подтвердить, что эти футболисты уже стали динамовцами.

— Если о футболистах «Крыльев» вы говорить не хотите, то расскажите о других новостях в клубе. Приедет ли в «Динамо» Энакархир?

— На последней встрече с руководством «Спортинга» я сделал предложение, которое чуть меньше предыдущих. Это связано с тем, что в сделке теперь участвуют и другие игроки.

— Когда ждете ответа?

— В любой момент.

— Чем завершились переговоры с «Порту» о голкипере Нуну?

— Контракт у меня на руках, могу подписать его хоть сейчас. Однако пока не расстался с надеждой приобрести вратаря из португальского клуба. Тогда необходимость в Нуну отпадает.

— Большое количество новичков свидетельствует о том, что ряд футболистов придется уйти. Готовы назвать фамилии?

— Нет до матча с ЦСКА мы этого делать не будем.

— Какие вопросы вы обсуждали с известным в прошлом болгарским игроком Красимиром Балаковым?

— Подчеркну, что речь не идет о главной команде, где по-прежнему будет работать Андрей Кобелев. Балаков может возглавить нашу детскую футбольную академию. У него есть опыт работы на этой должности в «Штутгарте».

— Говорят, в ближайшие месяцы у «Динамо» появится новый спортивный директор?

— Вполне вероятно. Одна из кандидатур — Андрей Чернышов, который сейчас работает в молодежной сборной. Но есть и другие варианты.

Интервью
с Патриком Овие
и Огнем Короманом — стр. 3

КАК СЧИТАТЬ
РОССИЙСКИЙ
РЕЙТИНГ?

Что произойдет, если — в худшем варианте — «Крылья Советов» будут вынуждены отказаться от участия в Кубке УЕФА? Вопрос не праздный, ведь связан он не только с применением штрафных санкций к клубу, но и с условиями подсчета коэффициента России в рейтинге УЕФА.

В Союзе европейских футбольных ассоциаций не приветствуют вопросы, начинающиеся с «если». Поэтому вчера из официального источника, пресс-службы Союза, корреспонденту «СЭ» Александру БОБРОВУ удалось получить только общий ответ: «Мы рассмотрим эту проблему, как только она возникнет».

В то же время, по неофициальной информации из другого источника в УЕФА, в случае отказа самарцев очки, заработанные «Локомотивом», ЦСКА и «Зенитом» в сезоне-2005/06, будут делиться не на четыре клуба, а на три.

Подчеркнем, что это лишь неофициальное мнение. В регламентных документах последствия подобных ситуаций детально не рассматриваются — есть только упоминание о штрафе в 10 тысяч швейцарских франков за отказ от участия во 2-м отборочном раунде Кубка УЕФА. Штраф должен выплатить клуб, но в последнее время УЕФА нередко списывает сумму со счета национальной федерации, а та впоследствии сама разбирается с провинившимся клубом.

Состав еврокубков,
клубные рейтинги,
таблица коэффициентов УЕФА,
календарь матчей Лиги чемпионов
и Кубка УЕФА — стр. 5

ТЕННИС

Мария ШАРАПОВА: «ПОЛУФИНАЛ С УИЛЬЯМС
БУДЕТ ПОЕДИНКОМ ХАРАКТЕРОВ»

WIMBLEDON

Полуфиналисткой Уимблдона стала лишь одна российская теннисистка

Евгений ФЕДЯКОВ из Лондона

Вчера прошлогодняя чемпионка Уимблдона Мария Шарапова встречалась на 1-м корте с другой россиячкой — Надеждой Петровой. Первый сет получился абсолютно равным и закончился тай-брейком, который Шарапова выиграла — 7:6 (8:6), а во втором ее преимущество оказалось ощутимым — 6:3. Сразу после игры состоялся пресс-конференция, во время которой новоспеченная полуфиналистка ответила на несколько вопросов корреспондента «СЭ».

— Можно ли сказать, что в сегодняшнем матче решающим стал тай-брейк?

— Наверное, да. Розыгрыш мяча при счете 6:6 действительно был очень важным. Если бы у меня в этот момент не пролетел удар справа навзлет, то Петрова получила бы сет-пойнт, и неизвестно, как все повернулось бы.

— Как вы охарактеризуете свою следующую соперницу — Винус Уильямс (Вчера она переиграла французку Мари Пьерс — 6:0, 7:6 (12:10)). Прим. Е.Ф.?

— Винус — настоящий боец. Впрочем, я тоже. Поэтому, когда мы встречаемся в последний раз это было несколько месяцев назад в Майами, где

мне удалось победить, — продолжают упорнейшие матчи. Посмотрим, кто сумеет выиграть здесь. Думаю, наш полуфинал будет поединком характеров.

— Что вы можете сказать о стиле игры Винус? Каких проблем ждете от нее?

— У каждого игрока есть свои сильные стороны. Уильямс — настоящий атлет, поэтому мне надо морально быть готовой к длинным розыгрышам.

— Имеет ли значение перед матчем с Винус, что в прошлогоднем финале вы обыграли ее сестру Серену?

— Нет. Сейчас я нахожусь в совершенно иной ситуации. — В отличие от прошлого года вы изначально рассчитывали выйти в полуфинал?

— Да. На турнирах «Большого шлема» это для меня становится уже привычным делом.

— Давенпорт, Кузнецова, Мыскина и несколько других ведущих теннисисток выступают здесь в парном разряде, а вы — нет, хотя организаторы с удовольствием представили бы вам wild card. Можете быть, попробуете свои силы в паре на будущий год?

— Не могу ничего обещать. Тут дело в том, что пока я не чувствую себя физически готовой для выступлений еще и в парном разряде.

— Верна ли информация о том, что чемпион Уимблдона-1991 немец Михаэль Штих предложил вам на будущий год сыграть вместе в миксте?

— (Улыбается.) Он сделал это во время радиointервью. Правда, не знаю, насколько серьезным было его предложение.

— Но что вы ответили?

— Что все возможно!

— Знаете ли вы о том, что сотрудники музея Уимблдона рассчитывают получить комплект формы, в которой вы выступали в этом году?

— Слышала об этом. Что ж — я буду только рада сделать им такой подарок. Платить у меня достаточно.

— А кроссовок?

— Тоже, только надо будет извлечь из них золотые вставки. (Смеется.) Шучу — конечно же, это тоже не проблема.

...Что касается двух других российских четвертьфиналисток Уимблдона-2005, Анастасии Мыскиной и Светланы Кузнецовой, то они, увы, уступили соответственно французке Амели Моресмо — 3:6, 4:6 и первой ракетке мира американке Линдсей Давенпорт — 6:7 (1:7), 3:6. Таким образом, завтра в 1/2 финала встречаются: Давенпорт — Моресмо, Шарапова — В. Уильямс.

Другие материалы — стр. 8



ЕРА

Вчера. Лондон. Мария ШАРАПОВА.