

Сергей Домашнев

Ода на любовь

Долго ли, любовь, ты станешь
Разум смертных ослеплять?
И доколе не устанешь наше сердце уязвлять?
Долго ль, лъстя нам утешеньем,
Наносить будешь беды?
Долго ль нам тобой прельщаться
И доколе устремляться
Смертным во твои следы?

Но к чему днесь мысль стремится?
Мне ли страсть ту обличать?
Мой рассудок весь мутится,
Лишь начну то помышлять.
Может ли быть та презренна,
Коей тварь вся покоренна?
Не против любви пишу
И не к ней имел презренье,
Но людское ослепленье,
Обличая, возглашу.

Как в уме воображаю
Бытие прошедших лет,
С удивлением взираю
На бесчисленность я бед;
Там поля зрю обогранны,
Крепки стены разрушенны.
Взглядом нежным заразясь,
Что веками создавали,
То в мгновенье истребляли,
Сладким ядом упоясь.

Скотский образ воспринимает
Громоносец сам Зевес
И Европу похищает,
С высоты сошед небес;
Вымысл оный баснословный
Страсти чтоб бежать любовной
Сим велит примером нам.
Мы в то время ослепленны,
Как любовью зараженны,
И подобимся скотам.

Что за зрелище предстало
Мысленным моим очам?
Ум мой весь поколебало:
Что такое вижу там?
Не смущенну прежде страхом,
Зрю покрыту Трою прахом.
Неповинных льется кровь,
Острые мечи сверкают,
Вопль и стон мой слух пронзают –
Кто творец сему? Любовь.

Если б красоте несчастной
Ум Парис не отдал в плен,
Не поверг бы рок ужасный
Пышных Илиона стен.
О, герои знамениты!
Вашей крови токи литы,
Ваш померк в полудни свет.
Коль сильна любовь над нами!
Овладеет как умами,
То её сильнее нет.