

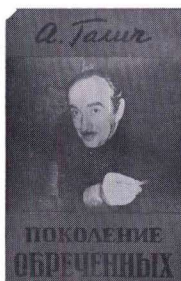
НА СКЛАДЕ «ПОСЕВА»

Песни, стихи и проза

Александра Галича

Когда я вернусь

Последний сборник песен автора, написанных еще в России и за границей в 1972 — 1977 гг. Карманный формат. Обложка художника Э. Зеленина
1977 г., 112 стр. 13.— н. м.



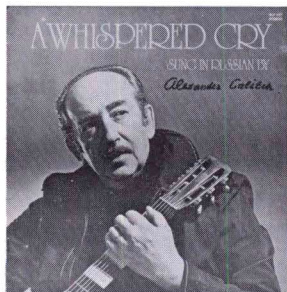
Поколение обреченных

Выдержавший три издания сборник песен и стихов
Карманный формат. Обложка художника Н. И. Николенко
1975 г., 304 стр. 17.70 н. м.

Генеральная репетиция

История запрещения постановки пьесы автора «Матросская тишина» в Студии Московского Художественного театра

Карманный формат. Обложка художника Н. И. Николенко
1974 г., 243 стр. 16.50 н. м.



Крик шепотом

Долгоиграющая пластинка (стерео) с песнями, исполненными под аккомпанемент музыкального трио с приложением текста песен и их перевода на английский язык 25.— н. м.
Кассета (без приложения) 25.— н. м.

«Посев» — ежемесячный общественно-политический журнал — выходит с 1945 года.

«Посев» участвует в борьбе за право, свободу и справедливость в России; по мере сил поддерживал и поддерживает российское освободительное движение во всех его проявлениях и на всех этапах его развития; информирует о России и из России; публикует материалы, отражающие развитие политической и общественной мысли нашей страны, аналитические, проблемные, дискуссионные статьи; освещает важнейшие мировые события с российской точки зрения.

«Грани» — журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли — выходит с 1946 года.

«Грани» по мере сил участвуют в развитии подлинной российской культуры и поддерживают ее представителей; регулярно публикуют произведения, которые из-за цензуры не могут печататься в Советском Союзе — такие произведения попадали на страницы журнала еще задолго до того, как появилось само понятие Самиздата.

«Вольное слово» — сборник избранных самиздатовских материалов: документов, статей, обращений, записей судебных процессов, и т. п.

«Посев», «Грани» и «Вольное слово» различными путями из номера в номер переправляются в Россию. Количество номеров, предназначенных для внутрироссийского читателя, сегодня зависит главным образом от финансовой базы журнала. А база эта — от числа регулярных подписчиков. Подписываясь на «Посев», «Грани» и «Вольное слово», вы не только обеспечиваете ими себя, — вы облегчаете их нелегкое существование и увеличиваете круг их читателей в России.

Выписывайте наши журналы непосредственно в издательстве

Годовая подписка

на «Посев» н. м. 60.—

Годовая подписка на «Посев» и «Вольное слово» н. м. 75.—

Подписка на 4 номера

«Граней» н. м. 48.—

Подробности условий подписки см. на стр. 64

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXXIV

Февраль 1978 г.

№ 2 (1249)

СОДЕРЖАНИЕ

Е. Романов. Возвращение. Памяти Александра Аркадьевича Галича (2). — Екатерина Брейтбарт. «Не зови меня... Не зови — я и так приду!» (4). — Из стихов Александра Галича (6)

КОММЕНТАРИЙ. Ю. Чинарлеев. Ближневосточный покер (9). — Роман Редлих. Войны будут (10)

ПО СТРАНЕ. Говорят рабочие (11). — Декабрьский пленум ЦК КПСС и сессия Верховного совета (12). — Из советской прессы (13)

КГБ В ДЕЙСТВИИ. Техника работы всесоюзного розыска (14)

ИЗ РОЗЫСКНЫХ СПИСКОВ КГБ (15)

КОРОТКИЕ СООБЩЕНИЯ (16)

ХРОНИКА ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ 1977 ГОДА (18)

БОРЬБА ЗА ПРАВА. Фламандскому комитету — 10 лет (20). — Ману Никлас. Судьба Тили Уленшпигеля в Советском Союзе (25)

ЗА РУБЕЖОМ. Е. Р. Конференция «Континента» (27). — Демонстрация против советской выставки в Калифорнии (29). — Георгий Киселев. Вещание ПЕН-любов в Сиднее (29). — Я. Трушнович. Пианист Михаил Рудь (30). — И. Куликов. Вечер Иосифа Бродского в Париже (31)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИТИКА. Г. Валинов. «Чудо в Синае» (31)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОМУНИЗМ. Н. Рутыч. Руководство КПСС и еврокоммунизм. Брежнев и Сантьяго Каррильо (36)

ПРОБЛЕМЫ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ БОРЬБЫ И. Глаголев. Сторонники демократии в СССР (40). — Марк Поповский. Откуда берутся диссиденты? (49)

РЕЛИГИЯ, ЦЕРКОВЬ. Г. Шиманов. Диверсия против правды (51)

СВИДЕТЕЛЬСТВА. Как лечат детей в больницах. Свидетельство Татьяны С. (55). — Свидетельство Елены Ильиной (56)

ИСКУССТВО. А. Русак. Иваны, не помнящие родства (59)

ПИСЬМА. Аркадий Столыпин. Несколько поправок (62). — Владимир Самарин. Наша святая (62)

ПАМЯТИ ДРУЗЕЙ. Профессор Н. С. Арсеньев (62)

КНИГИ, ПОСТУПИВШИЕ НА ОТЗЫВ (63)

ФОНД СВОБОДНОЙ РОССИИ (63)

(Австралия) австрал. дол. 50.—
 От неизвестной через Н. Ф.
 (Австралия) австрал. дол. 150.—
 А. Карпова (США) дол. 100.—
 В переводе на . . . швейц. фр. 2202.—
 За 1977 г. в . . . швейц. фр. 7148.—

Адрес Комитета:
 М. Zalewsky, Freies-Russland-Fonds
 D-6000 Frankfurt/M-18
 Postfach 18 0451

Банковский счет:
 A/C 461 971, Rubr. Free Russia,
 Swiss Bank Corporation, CH-4002, Basel

«Посев» в Германии

Бонн, Bundeskanzlerplatz B 210
 Frankfurt/M., Hauptbahnhof
 Frankfurt/M., Hauptwache
 Hamburg, Hamburger Straße 43
 München, Hauptbahnhof
 Wiesbaden, Kirchgasse 51

„БЪДЕЩЕ“

СПИСАНИЕ ЗА ПОЛИТИКА И КУЛТУРА ИЗЛАЗИ МЕСЕЧНО НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

Списание «Бъдеще» се изпраща в повече от 20 страни в света. В него пишат повече от 50 постоянни сътрудници с различни политически убеждения. Списание то лечата и изнесени от България материали (под псевдоним) по подобие на руския «Самиздат».

Главен редактор: Ценко Барев

Годишен абонамент за 1976 год:
 за Европа: 120 френски франка
 или 70 немски марки

за САЩ Канада, Австралия и Южна Африка:
 40 амер. долара (обикнов. поща)
 50 амер. долара (въздуш. поща)

Адрес на редакцията:
 L'AVENIR, Redaktion — Administration,
 18 bis, rue Brunel, 75017 Paris, France

Парите да се изпращат направо в редакцията
 или в следната парижка банка

Banque C I C, 50 bis, Avenue de la Grande-Armée,
 75017 Paris, No de compte BN 80626-42

ИЗДАТЕЛСТВО „ПОСЕВ“

Издает: общественно-политическият журнал «ПОСЕВ» (12 выпуска в год), брошюры «ВОЛЬНОЕ СЛОВО». Самиздат. Избранное. (4 раза в год), литературно-публицистический журнал «ГРАНИ» (4 раза в год), брошюры и книги на русском и немецком языках.

При издательстве — книжный склад.

POSSEV-VERLAG POSSEV-REDAKTION
 D-6230 Frankfurt/M. 80, Flurscheldeweg 15
 Verlag: 06 11-34 12 65 Redaktion: 06 11-34 18 19
 Postscheckkonto 33461-608, Ffm.
 Dresdener Bank 2412 755, Ffm.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ. S. Seelin, Unification Bookstore, 113 Highbury Road, Burwood, Vic. 3125
 АНГИЛИЯ. O. L. Rahr, 18 Downs Rd, Beckenham/Kent BRM3Y.
 O D. Billenok, 68 Leamington St., Oak Lane, Heaton, Bradford B.
 БЕЛГИЯ. В. Р. 1094. 1000 Bruxelles-Brusseel 1.
 O Mше O. Eimonovitch, 1, rue de Hennin,
 1050 Bruxelles-Brusseel; Tel. 648 0618.
 БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 646, Indianapolis, Sao Paulo.
 ВЕНЕСУЭЛА. ДУТА, Apartado del Correo 61-241 z. p. 105, Caracas.
 ГОЛЛАНДИЯ. Postbus 325, Rotterdam.
 ДАНИЯ. D. Schewitsch, Admiralgade 22 II, DK — Kopenhagen K. Tel. 153732.
 ИЗРАИЛЬ. M. Nudelman, Russian Books, Merkaz Hanegvev, Beer-Sheva.
 ИТАЛИЯ. A. Konovets, Casella Postale 429, Roma-Centro.
 КАНАДА. Stella Birger, 108 Lowther Ave. Apt. 3, Toronto, Ont. M5R 1E3. Tel.: (416) 821-4477.
 НОРВЕГИЯ. Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 28.
 США. V. Molchanov, P. O. Box 682, Flushing, NY 11352
 O Brunot, P. O. Box 811, Palo Alto, CA 94302.
 O «Possev» Representative, P. O. Box 2843, Culver City, CA 90230.
 O L. Schiller, 183 Highland Avenue, Malden, MA 02148.
 ФРАНЦИЯ. «Possev», 125 bis, rue Blomet, 75015, Paris. Tel.: 250 — 82-06.
 ШВЕЙЦАРИЯ. Leo Grossen, Postfach, Locarno.
 ШВЕЦИЯ. Tidskriften «Possev», Box 4054, 15104 Södertälje.
 ЯПОНИЯ. Mr. Terasawa Takahaabi, Saruwatari Uea-ehi, Oita-ken.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

«Посев» (12) и «Вольное слово» (4) — 80 н. м. (41 долл.)
 «Посев» (12) — 72 н. м. (32.50 долл.)
 «Грани» (4) — 60 н. м. (27.50 долл.)

УДЕШЕВЛЕННАЯ ПОДПИСКА НЕПОСРЕДСТВЕННО В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

Скидка около 20%
 «Посев» (12) и «Вольное слово» (4) — 75 н. м. (34 долл.)
 «Посев» (12) — 60 н. м. (27.50 долл.)
 «Грани» (4) — 48 н. м. (22 долл.)

Журналистическая подписка на «Посев» и «Вольное слово», с правом использования всего материала, не снабженного «copyright», без предварительного согласования: в Европе — 260 н. м., в остальном мире (с возд. доставкой) — 300 н. м. (135 долл.)

ДОПЛАТА ЗА ВОЗДУШНУЮ ДОСТАВКУ

Зона I	Зона II
«Посев» 20 н. м. (9 долл.)	30 н. м. (13.50 долл.)
«Посев» и «Вольное слово» 24 н. м. (11 долл.)	36 н. м. (10.50 долл.)
1 зона — Северная Америка и Ближний Восток	
II зона — Южная Америка и Дальний Восток	
Плата в долларах — только для ориентирования клиентов.	
В случае изменения курса уплате подлежит указанная в марках сумма.	

Если нет других указаний, подписка по истечении года автоматически продлевается.

Ответственный издатель В. Я. Горачек
 Главный редактор Я. А. Трушнович
 Ответственный секретарь А. М. Югов
 Редакционная коллегия: Е. А. Врейтбарт, В. Г. Ламздорф,
 Р. Н. Редлик, А. Н. Рубцова, А. П. Столыпин,
 Ю. В. Чикарев.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать в оригинале или переводе без согласования с издательством разрешается только обладателям «журналистической» подписки. Ссылка на источник всегда обязательна.

Possev-Verlag, V. Gorachek K. G., Frankfurt/Main

Устами Буниных

Дневники Ивана Алексеевича и Веры Николаевны и другие архивные материалы,
под редакцией Милицы Грин

ТОМ I

Часть первая: «До перелома». Часть вторая: «Одесса».

Твердый переплет. 1977 г., 366 стр. 38 н. м.

Дневниковые записи И. А. и В. Н. Буниных, расположенные в хронологическом порядке, перемежаясь между собой, дают яркую картину жизни дореволюционной России и тех трагических событий, которые привели цвет русской интеллигенции к единственному выбору: гибель или эмиграция.

Книга раскрывает постепенное становление и рост И. А. Бунина как писателя, знакомит с его окружением, с его духовным миром и событиями личной жизни.

Том II (часть третья) — «Чужбина» и том III (часть четвертая) — «На исходе» готовятся к печати в течение двух ближайших лет.



Евгений Терновский

СТРАННАЯ ИСТОРИЯ

Реалистическое описание жизни «средних» советских людей в сегодняшней Москве. Главный герой повести — добрый, мягкий и отзывчивый человек — переживает душевный кризис при столкновении с действительностью: его семья становится ему духовно чуждой, а единственный человек, к которому он привязывается всей душой, кончает жизнь самоубийством.

Обложка художника Михаила Шемякина

Большой формат, мягкий переплет, 184 стр., цена — н. м. 19.50

Художественная литература

Книги художественной литературы издательство «Посев» выпускает большого формата с суперобложкой или в художественном переплете без нее. В большинстве своем это книги, которые следует всегда держать на полке, которые можно читать и перечитывать.

- | | |
|-----------------------------|---|
| Марк АЛДАНОВ | — «Повесть о смерти», м. п.*, 410 стр., 19 н. м. |
| Александр БЕК | — «Новое назначение», 234 стр., 21.40 н. м. |
| Михаил БУЛГАКОВ | — «Мастер и Маргарита», 500 стр., 31 н. м. |
| Георгий ВЛАДИМОВ | — «Верный Руслан», 176 стр., 22 н. м. |
| Анатолий ГЛАДИЛИН | — «Прогноз на завтра», 190 стр., 20.80 н. м. |
| Василий ГРОССМАН | — «Всё течет...», 208 стр., 20.80 н. м. |
| Владимир КОРНИЛОВ | — «Демобилизация», 574 стр., 45 н. м. |
| Владимир МАКСИМОВ | — Собрание сочинений |
| Том первый | — «Сага о Савве», 398 стр., 25.50 н. м. |
| Том второй | — «Семь дней творения», 512 стр., отдельной книгой, 28.80 н. м. |
| Том третий | — «Карантин», 352 стр., 25.50 н. м. |
| Том четвертый | — «Прощание из ниоткуда», 428 стр., 27.50 н. м. |
| Сергей МАКСИМОВ | — «Денис Бушуев», 470 стр., 27.80 н. м. |
| Виктор НЕКРАСОВ | — «Записки зеваки», 192 стр., 20.80 н. м. |
| Булат ОКУДЖАВА | — «Проза и поэзия», 320 стр., 26 н. м. |
| Леонид РЖЕВСКИЙ | — «Две строчки времени», 192 стр., 21 н. м. |
| | «...показавшему нам свет», 150 стр., 16 н. м. |
| Виктор РОБСМАН | — «Персидские новеллы», м. п., 152 стр., 17 н. м. |
| Владимир РЫБАКОВ | — «Тяжесть». Быль, 224 стр., 26.40 н. м. |
| Григорий СВИРСКИЙ | — «Полярная трагедия», м. п., 304 стр. 24 н. м. |
| Александр СОЛЖЕНИЦЫН | — «Рассказы», 372 стр., 34 н. м. |
| | — «В круге первом», в двух томах Собрания сочинений, 806 стр., 36 н. м. |
| А. и Б. СТРУГАЦКИЕ | — «Гадкие лебеди», 267 стр., 22 н. м. |
| | «Улитка на склоне», м. п., 278 стр., 17.80 н. м. |
| Валерий ТАРСИС | — «Комбинат наслаждений», 562 стр., 32 н. м. |
| | «Рискованная жизнь Валентина Алмазова», 403 стр., 26 н. м. |
| | «Седая юность», 289 стр., 23 н. м. |
| | «Сказание о синей мухе» и «Красное и черное», 172 стр., 17 н. м. |
| Евгений ТЕРНОВСКИЙ | — «Странная история», м. п. 184 стр., 19.50 н. м. |
| * * * | — «Черная книга», 128 стр., 17.50 н. м. |

* м. п. = мягкий переплет.