

ПОСЕВ

ПОСЕВ – DIE AUSSAAT, Monatszeitschrift in russischer Sprache

D 21 651 E

9

1968

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит ежемесячно

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

В Германии и во всех других странах, кроме США, Канады и Австралии (включая стоимость пересылки)

1. При подписке непосредственно из издательства на 1 год — 40 НМ.
2. При подписке через представителей и книжные магазины на 1 год — 48 НМ.

Цена в розничной продаже — 4 НМ
(или эквивалент 4 НМ).

Желающим получать журнал авиапочтой, к указанной подписной плате добавляется стоимость авиапересылки.

В США и Канаде (включая стоимость пересылки)

1. При подписке непосредственно из издательства на 1 год:
 - а) Авиапочтой — 24 ам. дол.
 - б) Простой почтой — 18 ам. дол.
2. При подписке через представителей и книжные магазины на 1 год:
 - а) Авиапочтой — 27 ам. дол.
 - б) Простой почтой — 21 ам. дол.

Цена в розничной продаже — 1.75 ам. дол.

В Австралии — см. стр. 64

Подписка принимается и на более короткие сроки.

ГРАНИ

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Стоимость подписки на 4 номера (включая пересылку)

В Германии и во всех других странах, кроме США и Канады

1. При подписке непосредственно из издательства — 26 НМ.
2. При подписке через представителей и книжные магазины — 30 НМ.

Цена в розничной продаже — 7.50 НМ
(или эквивалент 7.50 НМ).

В США и Канаде

1. При подписке непосредственно из издательства — 7 ам. дол.
2. При подписке через представителей и книжные магазины — 10 ам. дол.

Цена в розничной продаже — 2.50 ам. дол.

Подписную плату следует посылать:

почтовым переводом или чеком (в письме) по адресу:

POSSEV-VERLAG

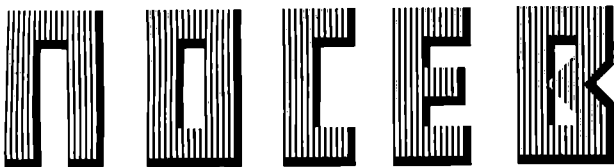
D 623 Frankfurt/Main 80, Flurscheideweg 15

или же банковским переводом на

Konto 215 640, Dresdner Bank, Frankfurt/Main

Из Германии удобнее переводить деньги на

Konto 334 61, Postscheekamt Frankfurt/Main



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXIV	Сентябрь 1968 г.	№ 9 (1136)
----------	------------------	------------

В НОМЕРЕ

МОСКВА

Сила и мужество. Письмо Натальи Горбаневской (2). — Обращение НТС (2)

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Советские танки против чехословацкого народа. Накануне интервенции (3). — Интервенция и оккупация (9). — Мир возмущен (12). — Выводы (13)

НТС

«Не дали слова сказать» (15)

ЮГОСЛАВИЯ

Ян Влох. (соб. кор.) После студенческих волнений (19)

ФРАНЦИЯ

Р. Р. (соб. кор.) Мао в Сорбонне (20)

БОЛГАРИЯ

Т. Павлов. (соб. кор.) «Последний фестиваль» (21)

ВЕНГРИЯ

«Быстрых успехов не ждите» (25)

ПАРТИЯ

Аркадий Столыпин. Перед новым кризисом (31)

ИДЕОЛОГИЯ

Л. Сергеева. В поисках исторической преемственности (35)

И. Воцинин. Европейские солидаристы и социализм (42)

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

Л. Донатов. Когда русская проза ушла в лагерь... (45)

КНИГИ

Ю. Васильев. Смесь наивности и проницательности (49). — К. Ф. В защиту гонимой веры (51). — С. Кирсанов. От пятилетки к семилетке (51)

ФОНД СВОБОДНОЙ РОССИИ (52)

15 ЛЕТ НАЗАД (54)

ДОКУМЕНТЫ ВРЕМЕНИ

«Писатель принижен, ограблен...» (Выступление писателя Г. Свицкого на отчетно-выборном собрании отделения СП 21-22 января 1968 г.) (55). — И расви-репел дракон на чтущих Бога (Ответ А. Скрипниковой на статью «Не будьте трупом среди живых» Кузину В. И. и его друзьям атеистам (59)

ОТКЛИКИ

«Нойе цюрхер цайтунг» о культурной миссии русских зарубежных издательств (62)

ПИСЬМА (63)

ПЕРВАТЬ ПОТОК ЛЖИ И ТРУСЛИВОГО МОЛЧАНИЯ

Не впервые наши солдаты подавляют свободу. Но каждый раз когда советская власть посылала их на преступление, находились такие, кто под угрозой смерти говорили твердое «нет». Так было в Восточной Германии во время восстания немецких трудящихся в июне 1953 года, так было и во время Венгерской революции.

Однако на этот раз нашествие в Чехословакию выглядело еще отвратительнее потому, что танки послали против мирного, безоружного, дружественного народа. Ни малейших оснований для интервенции не было. Чехи и словаки виноваты лишь в том, что всерьез хотели осуществить идеалы свободы, правды и справедливости, о которых десятилетиями твердит коммунистическая пропаганда.

Позорную картину в эти августовские дни представляла наша страна: молчащие, пассивные обыватели, перепуганная, шопотом лепечущая оправдания интеллигенция, безропотно выполняющие преступный приказ, сбитые с толку примитивной пропагандой солдаты.

А над ними жалко-зловещие фигуры полумных от страха за свою власть «вождей» и свора кагебешников, ринувшихся вслед за танками в чехословацкие города и села, как стая волков, почувствовавших свежую кровь.

И пресса, — то трусливо молчащая, то во весь голос возвещающая грубую ничем не замаскированную ложь.

И люди, без протеста читающие этот набор диких и лживых нелепостей.

Все эти действия и заявления власти рассчитаны не на народ с традициями высокой культуры, а на каких-то недоразвитых выродков. Но мы же не нация подонков!

Почему же нашлась лишь горсточка храбрых, которые спасли честь народа, выйдя на Красную площадь?

Одна из участниц демонстрации, молодая поэтесса Наталья Горбачевская пишет:

«Мои товарищи и я счастливы, что смогли принять участие в этой демонстрации, что смогли хоть на мгновение прервать поток разнузданной лжи и трусливого молчания, и показать, что не все граждане нашей страны согласны с насилием, которое творится от имени советского народа. Мы надеемся, что об этом узнал или узнает народ Чехословакии. И вера в то, что думая о советских людях, чехи и словаки будут думать не только об оккупантах, но и о нас, — придаст нам силу и мужество».

с записью процесса Синявского и Даниэля благодаря тому, что один из присутствовавших в зале суда сделал магнитофонную запись, копия которой «нашла путь» за границу.

Большой отклик получила и составленная Александром Гинзбургом «Белая книга по делу Синявского и Даниэля». А документы о преследованиях Церкви, проводившихся с особой жестокостью с 1959 по 1965 год, попали за границу в таком количестве, что дают полную картину о положении Церкви в СССР.

Первые рукописи, в том числе и «Доктор Живаго», были вывезены за границу друзьями писателей и поэтов. Так было и с произведениями Синявского и Даниэля. Во время процесса над последними эти частные каналы были указаны. Некоторые же рукописи попали за границу без ведома авторов. В Советском Союзе теперь очень распространено такое явление: авторы, не имеющие возможности из-за цензуры публиковать свои произведения, дают свои рукописи на прочтение. Читатели эти рукописи переписывают и распространяют их все шире и шире, что подобно непрерывно нарастающему снежному кому. Такие рукописи ходят по рукам в последние годы тысячами. Ввиду того, что в настоящее время ежегодно выезжает за границу около полутора миллионов советских граждан (в большинстве случаев в командировки) и такое же примерно количество иностранцев приезжает в Советский Союз, не приходится удивляться, что среди них находятся такие люди, которые посредничают в вывозе рукописей (число которых неизменно растет) в машинописном виде или размноженных на ротаторе.

В этом феномене русские издательства на Западе играют все большую роль. Уже один тот факт, что они издают произведения, которые не могут быть опубликованы в СССР, ободряет советских авторов. При этом следует отметить, что эти издательства отличаются высоким уровнем. Их большая заслуга в том, что они являются носителями русской культуры. Издательства эти всеми возможными способами, в том числе и в радиопередачах, сообщают советским гражданам об этой своей миссии. Они систематически стараются отыскивать советские рукописи. В этом им помогают друзья в СССР. Особенно активны связанные между собой издательства «Посев» и «Грани» во Франкфурте. Благодаря им издано большинство вышеуказанных рукописей.

Если судить об «утечке произведений за границу», исходя из западных условий, то утаивание художественных произведений абсолютно непонятно, а цензура — скандальна. С советской же точки зрения это — «идеологическая диверсия». Поэтому вывоз художественных произведений преследуется. Процесс против Синявского и Даниэля, однако, показывает, что у советского государства нет достаточно законных оснований преследовать за это. Так, во время судебного разбирательства их дела была сделана попытка построить обвинение на якобы имеющем место запрете вывозить рукописи. Однако, так как подобного запрета не существует, обвинение вынуждено было искать другие лазейки. Оба писателя были объявлены клеветниками на Советский Союз. Несмотря на это, официально продолжают говорить о «нелегальных рукописях» и их «нелегальном вывозе». Издание произведений за границей — прямое последствие идеологического абсолютизма в СССР.

Между тем, постоянное увеличение количества

русских произведений, издаваемых за рубежом, дает основание к следующим заключениям.

Установлено, что органы госбезопасности не в состоянии справиться с этим движением духа, уже хотя бы по причине нехватки кадров. Строгая слежка, цензура печати, почтовая цензура, показательные процессы и заключения в концентрационные лагеря уже недостаточны для того, чтобы остановить поток духовных ценностей за границу. Это показательно для положения в творческих кругах СССР. Советские граждане не хотят больше терпеть духовного рабства. Они смело участвуют в распространении духовного творчества за рубежом.

В среде писателей и других творческих работников считают, что «настал час» направить все силы на борьбу за свободу духа. Они сегодня готовы жертвовать собой, идти в концлагеря ради духовной свободы. В этом процессе духовного высвобождения немаловажную роль играют материалы, вывозимые за границу.

ПИСЬМА

ГРУБЫЕ И ОШИБОЧНЫЕ ВЫПАДЫ

Уважаемая редакция!

Так уж общепринято по международной установке пользоваться теми географическими названиями городов, какими они устанавливаются на сегодня. Например: бывшие — французский Индо-Китай называть Вьетнамом; голландскую Ост-Индию — Индонезией, Палестину — Израилем; Петроград — Ленинградом; Ново-Николаевск — Новосибирском; Смирну — Измиром; Батавию — Джакартой. Подобные примеры можно продолжить.

Поэтому довольно странным кажется, почему г-н А. Тимофеев в своей статье «Вчера и сегодня» («Посев» № 6, 1968 г.) нигде и ни разу не называет Константинополь Стамбулом, как это принято в международном масштабе.

Далее нахожу нужным привести некоторые выдержки из той же статьи:

«Магометанская вера консервативна, ее представители против всяких новшеств, что всегда тормозило развитие». «Всюду строятся мечети, эти расадники фанатизма, нетерпимости и отсталости — не только в городах, но и в селах. Все чаще видишь мулл; с их мнением считаются. Ислам опять становится неотъемлемой принадлежностью национальной Турции, что никак не способствует культурному развитию страны».

Эти строки звучат тяжелым обвинением против Ислама, написанными, как это кажется, по очень поверхностным впечатлениям и знаниям вопроса.

Если г-н А. Тимофеев каким-то образом обнаружил за исламом тормозящие свойства, то надо сказать, что ислам обладает и двигающими свойствами. Не ислам ли явился тем могучим толчком, благодаря которому, можно сказать, весьма отсталые арабы, и даже другие народы, стали представителями передовой культуры во многих отношениях. Например, представителями «исламской культуры» принято считать таких выдающихся и общеизвестных ученых, как медик и ученый — Абу Али Ибн Сина (Авиценна); астронома Бируни; основоположника современной алгебры, математика Хорезми; всестороннего ученого Фараби и многих других ученых, философов, поэтов, писателей, архитекторов и т. д. Разве памятниками не исламской

культуры являются замечательные сооружения, оставшиеся как свидетели этой культуры даже в Европе, например в Испании.

Поэтому, как можно согласиться с мнением г-на А. Тимофеева, что ислам консервативен, против всяких новшеств, тормозил развитие, а мечети являются рассадниками нетерпимости и отсталости.

Откровенно говоря, какая религия в какой-то степени не консервативна и где в той или иной степени с мнением священников не считаются?

Если прислушаться к мнению г-на А. Тимофеева, то выходит, что для роста культуры и прогресса в Турции туркам необходимо менять веру или же стать атеистами, начинать громить мечети и уничтожать мулл. Но едва ли кто прислушается к такому совету в Турции.

Хочу только отметить, что в отсталости мусульман главную роль сыграли совершенно другие причины, а не порочность ислама.

В заключение уместно подчеркнуть, что в наше время принято с уважением и терпимо относиться к любой религии.

Конечно, не зная языка, быта, истории и исторически сложившихся обстоятельств, нет возможности делать и правильные выводы. В выводах же, сделанных под влиянием мимолетных впечатлений, неизбежны ошибки. Не избежал этих ошибок и г-н Тимофеев.

Достойно только сожаления, что столь грубые и ошибочные выпады против религии нашли место на страницах «Посева», который многие привыкли считать серьезным периодическим изданием.

АХМЕТ

Турция, 1. 8. 1968 г.

По причине недостатка места другие письма будут опубликованы в следующем номере. Ред.

«Посев» в Австралии

Прием подписки, заказов на книги и другие издания

Генеральное представительство
Possev c/o „Unification“
497, Collins St., Melbourne C. 1.

Подписка на журнал «Посев» принимается только с доставкой авиапочтой.

Стоимость годовой подписки — 18.30 ав. долл.
Цена отдельного номера — 1.60 австрал. долл.

ИЗДАТЕЛЬСТВО



Издает общественно-политический ежемесячник «ПОСЕВ», литературно-публицистический журнал «ГРАНИ», а также книги на русском, немецком и других языках. При издательстве — книжный магазин.

Possev-Verlag, D 623 Frankfurt/Main 80, Flurschaideweg 15
Telefon: 31 42 65. Postscheckkonto 33461 Frankfurt/Main
Bankkonto: Nassaulsche Sparkasse 148 000 530 Frankfurt/Main

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ:

„Possev“ c/o „Unification“, 497, Collins st., Melbourne C. 1.

АНГИЛИЯ:

D. Bilenko, 48 Leamington st., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.

АРГЕНТИНА:

Sra. I. Grechishkin, Casilla de correo 2585, Buenos Aires.

БЕЛЬГИЯ:

Boite postale 1094, Bruxelles 1.

БРАЗИЛИЯ:

I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА:

DYTA, Apartado de Correo 20.064 zona Postale 5, Caracas

ГОЛЛАНДИЯ:

Postbus 325, Rotterdam.

ДАНИЯ:

D. Schewitscb, Herthavej 2 B, Koebenhavn-Charl.

ИЗРАИЛЬ:

Yair's Bookshop, Hahashmal Street 1, Tel Aviv. Tel.: 62 40 57.

ИТАЛИЯ:

A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma - Centro.

КАНАДА:

A. Romar, 1420 Bernard ave., Montreal 8.

МАРОККО:

M. Koltovskoy, 6, rue Courteline, Casablanca.

НОРВЕГИЯ:

Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 26.

США:

The Russian Book House, 277 Fairfield Ave., Bridgeport, Conn. 06603. Tel.: 335-0964.

A. Tzvikevich, 2314, 25th ave, San Francisco, Calif. 94116. Tel.: SE 1-0339.

ФРАНЦИЯ:

„Possev“, 125 bis, rue Blomet, Paris 15. Tel.: 250 — 62-06.

N. Altoff, 10 rue des Bleuets, 69 Bron.

A. Lavroff, 2 rue de la Moselle, Nilvange (Moselle).

ШВЕЙЦАРИЯ:

Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ:

Tidskriften „Possev“, Box 4054, Södertälje 4.

ЯПОНИЯ:

A. Bakulevsky, 437 Iwai-cho, Hodogaya-ku, Yokohama.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Артемов, А. Кандауров, Е. Романов,
Я. Трушнович, Ю. Чикарлеев
Ответственный издатель
В. Горачек

АДРЕС РЕДАКЦИИ

POSSEV-REDAKTION
D 623 FRANKFURT/MAIN 80, FLURSCHEIDEWEG 15

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать, переводить на иностранные языки, использовать в выдержках или иным способом материалы, снабженные „copyright“, можно только с разрешения издательства. Остальные материалы могут быть перепечатываемы, но с обязательной ссылкой на источник.

Александр Солженицын РАКОВЫЙ КОРПУС

Это издание, — небольшого формата, на тонкой бумаге, в мягком переплете, — сделано так, чтобы облегчить его путь к читателям в России. «Раковый корпус» будет издан в двух томиках (наподобие издания «Доктора Живаго» Б. Пастернака). Сейчас вышла первая часть повести.

Выпуская это издание, издательство «Посев» не преследует коммерческих целей и назначает цену, покрывающую себестоимость —

8 немецк. марок; 10 фр. фр.; \$ 2.50

У каждого есть возможность передать эту книгу в Россию (например, через туриста, едущего в Россию), или дать ее человеку, приехавшему из России.

Всегда нужно иметь лишний экземпляр под руками!

Шлите заказы по адресу:

Possev-Verlag, 623 Frankfurt/M.-Sossenheim
Flurscheideweg 15

Второй томик со второй частью повести
«Раковый корпус»

АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

находится в печати

Еженедельная газета

«РУССКАЯ МЫСЛЬ»

ставит своей целью информировать читателя о важнейших событиях международной жизни, ориентировать его в политике КПСС и международного коммунистического движения, знакомить с борьбой за права и свободу в России, освещать жизнь и быт русского зарубежья, служить средством связи между русскими во всем мире.

Выходит по четвергам

Адрес РЕДАКЦИИ И КОНТОРЫ: 91, rue du
Faubourg St. Denis, Paris 10^e Tél. 824-83-16

«LA PENSÉE RUSSE»

C. C. P. 5883-44, Paris

Прием по делам редакции и конторы ежедневно от 10 до 18 ч., кроме суббот и воскресений. В экстренных случаях звонить в типографию: тел.: 636-01-29

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на 3 мес. — 22,50 фр.,
на 6 мес. — 42,00 фр., на 1 год — 84,00 фр.
ДЛЯ ЗАГРАНИЦЫ: на 3 мес. — 25,00 фр.,
на 6 мес. — 48,00 фр., на 1 год — 96,00 фр.

Цена отдельного № 2,00 фр.

ЧИТАЙТЕ «РУССКУЮ МЫСЛЬ»

Академик

А. Д. САХАРОВ

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОГРЕССЕ, МИРНОМ СОСУЩЕСТВОВАНИИ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СВОБОДЕ

«Разобщенность человечества угрожает ему гибелью... Человеческому обществу необходима интеллектуальная свобода...» — пишет А. Д. Сахаров. Важнейшие для сегодняшней России проблемы ставит автор в своих «Размышлениях...», размноженных и распространенных Самиздатом в июне 1968 г. Опубликованная на многих языках работа академика А. Д. Сахарова вызвала большое внимание во всем мире. По-русски она вышла в нашем издательстве отдельной брошюрой.

Заказывайте на нашем книжном складе:

Цена: 4. 50 н. м. или 5.50 фр. фр. или 1.25 ам. дол.

POSSEV-VERLAG,
623 Frankfurt/Main 80,
Flurscheideweg 15

A. D. SACHAROW

Mitglied der Akademie der Wissenschaften
der UdSSR

Memorandum

GEDENKEN ÜBER
FORTSCHRITT,
FRIEDLICHE KOEXISTENZ UND
GEISTIGE FREIHEIT

aus dem Russischen übersetzt von
Ev. Guttenberger

64 Seiten

DM 3,50

POSSEV-VERLAG,
623 Frankfurt/Main 80,
Flurscheideweg 15

ВЫШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ

ЖУРНАЛ «ГРАНИ» № 68

Содержание:

Из российской поэзии: Гермаи Плисецкий, Иосиф Бродский, Александр Галич. Евгения Гинзбург — Крутой маршрут. Окончание второй части. Юрий Галансков — Справедливости окровавленные уста (поэма). Иосиф Шейн — Последние дни Соломона Михоэльса. В. Крупич — Об особенностях поэзии Аполлона Григорьева. Валерий Перелешин — «Соловьиный сад» Александра Блока. Е. С. Варга — Российский путь перехода к социализму и его результаты. Иван Русланов — Молодежь в русской истории. Д. Орленин — Ленгстон Хьюз — поэт черной Америки. «Хэппенинг» — продолжение «тотального» театра?

Prels / Price / Цена

DM 4.— (немецких марки) \$ 1.75 (ам. доллара) Rubel 1.50 (рубля)

Belgie/Belgique Fr. 50.— (бельгийских франков)	Italia L. 600 (итальянских лир)
Danmark Kr. 7.— (датских крон)	Norge Kr. 7.— (норвежских крон)
France Fr. 5.— (французских франков)	Österreich S. 25.— (австрийских шиллингов)
Great Britain s. 8.0 (английских шиллингов)	Schweiz Fr. 4.50 (швейцарского франка)
Holland fl. 3.50 (голландского гульдена)	Sverige Kr. 5.— (шведских крон)

Australia \$ 1.60 (австралийского доллара)