

А

**ИЗВЕСТИЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
ПОВОЛЖСКИЙ РЕГИОН
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

№ 2

2008

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ

<i>Сивкина Н. Ю.</i> Виновен ли Филипп V в убийстве ахейского стратега Арата?	3
<i>Слепченкова А. А.</i> Нижегородские эсеры в 1917 году: взлет и падение	9
<i>Сушкова Ю. Н.</i> Юрико-антропологические аспекты имени у мордвы	16
<i>Рыжак Д. Г.</i> Рыцари монархии: провинциальная жандармерия во второй половине XIX – начале XX вв. (по материалам Нижегородской губернии)	26
<i>Проваленкова И. В.</i> Русские дворяне польско-литовского происхождения на территории Орловской губернии	34
<i>Павлова О. И.</i> «Рыцарь белой идеи» (генерал А. А. фон Лампе)	43

ФИЛОСОФИЯ

<i>Кошарный В. П.</i> «Мистический анархизм» в России начала XX в.	50
<i>Панищев А. Л.</i> Прайдовое сознание и прайдовое право на фоне глобализации в современном мире	57
<i>Микайлова И. Г.</i> Искусство как основа социокультурного воспроизводства	67
<i>Виноградова И. Б.</i> Богочеловеческая проблема в философии Б. П. Вышеславцева	75
<i>Абдрашитова И. В.</i> Нормативно-этическое значение философии Ф. Ницше для исследования философии Т. Гоббса и Дж. Локка	81

ФИЛОЛОГИЯ

<i>Гордеева Т. А.</i> Система просодических пограничных сигналов в литературном немецком языке Германии, Австрии, Швейцарии	89
<i>Файзуллина А. Г.</i> Инвективы-композицы как вид агрессивного дискурса в разноструктурных языках	99
<i>Жаткин Д. Н., Яшина Т. А.</i> Томас Мур в творческом восприятии А. С. Пушкина	106

Варникова О. В. Современные психотехнологии в процессе обучения иноязычной профессиональной лексике	120
--	-----

ПЕДАГОГИКА

Сергеева С. В., Бучнева О. А., Юрмашева О. А. Пензенская духовная семинария как учреждение для подготовки педагогических кадров в системе школьного образования в Пензенской губернии в первой половине XIX в.	130
Белозерцев И. А. Организационная основа аттестации офицерских кадров как элемент демократического управления	137
Швырёва Т. А. Педагогическая деятельность И. С. Горюшкина-Сорокопудова в Пензенском художественном училище	145
Карпушкина Е. А. Психолого-педагогическое обеспечение логопедической работы с детьми с речевыми нарушениями	151
Краснова О. В. Комплекс показателей для характеристики количественно-качественных изменений в процессе развития системы педагогических взаимодействий.....	157

РЕЦЕНЗИИ

Степанский А. Д.	169
Карнишин В. Ю.	171
Семёнов В. Г.	174
Карнишина Н. Г.	176
Аннотации	179
Сведения об авторах	185

УДК 94(3)

Н. Ю. Сивкина

ВИНОВЕН ЛИ ФИЛИПП V В УБИЙСТВЕ АХЕЙСКОГО СТРАТЕГА АРАТА?

Автором предложена оригинальная версия одного из аспектов борьбы за власть в Македонии. На основе изучения широкого круга источников дана интерпретация обстоятельств смерти ахейского стратега Арата, который, по мнению автора, не стал жертвой убийства, организация которого предписывалась Филиппу V.

Согласно данным источников (Plut. Arat. 49; 51; 52; Polyb. III. 2. 8; IV. 77. 4; V. 12. 5–7; VII. 12–14; IX. 23. 9; 30. 1–4; X. 26. 1–7; XIII. 3–5; XV. 20; 22–23; XVIII. 8. 8; 44; XXI. 1. 5; XXII. 9. 1; Paus. II. 9. 4; VII. 7. 5), предпоследний македонский правитель Филипп V, на долю которого выпали две войны с Римом, предстает перед нами весьма мрачной фигурой: это тиран, подверженный низменным страстям, обладающий деспотическим характером, амбициозный, охваченный идеей о мировом господстве. Однако все негативные отзывы о македонском правителе идут из труда Полибия. Самое главное обстоятельство, повлиявшее на формирование отрицательного образа предпоследнего македонского царя в глазах ахейского историка, – это убийство ахейского стратега Арата.

Античные авторы обвиняют в этом злодеянии предпоследнего правителя Македонии. Полибий писал (VIII. 14. 2–5): «...Филипп отравил его при посредстве Тавриона, ведавшего по поручению царя делами Пелопоннеса. Для людей посторонних происшествие это было сначала тайною, ибо яд был из тех, которые действуют не тотчас, но через некоторое время и только причиняют недомогание отравленному. Арату, однако, известна была причина болезни, как выяснилось это из нижеследующего: от всех скрывая правду, он не удержался перед одним из слуг своих, Кефалоном, с которым был особенно близок. Этот последний заботливо ухаживал за больным Аратом и заметил, что попавшая на стену слюна окрашена кровью. «Кефалон, – сказал Арат, – это расплата Филиппа за нашу дружбу».

Плутарх приводит практически идентичную версию (Arat. 52): Филипп «поручил Тавриону, одному из своих полководцев и друзей, известить его тайком, лучше всего с помощью яда, и вдобавок в такое время, когда его, Филиппа, на месте не будет. Таврион сумел сблизиться с Аратом и дал ему яду, но не сильного и не быстродействующего, а такого, что вначале вызывает легкий жар и небольшой кашель... Арат понял, в чем причина его недуга, но переносил его спокойно и молча... И только раз, когда один из близких друзей, сидя у него в комнате, увидел, как он харкает кровью, и удивился, Арат сказал ему: «Это, мой Кефалон, воздаяние за дружбу с царями».

Приведенные свидетельства позволяют отметить несколько фактов. Во-первых, непосредственным исполнителем убийства назван Таврион, Филипп