



«Легче всего ставить низкопробные комедии»

Татьяна Казакова
— главный режиссёр
и художественный
руководитель одного
из самых известных
и популярных
петербургских театров,
Театра комедии
им. Николая Акимова,
отвечает на вопросы
«ЛГ».

СТР. 8

Несоветская Гавань

Старожилы Советской
Гавани ещё не забыли,
какого расцвета достиг
их район к исходу
80-х. Неуклонно
росло население.
Псевдореформы
снесли многое из
того, что создавалось
десятилетиями.

Полностью остановить
этот распад не удалось до
сих пор. Видя творящиеся
безобразия, многие
опускают руки и уезжают.

СТР. 3

Жизнь и судьба. Писатель и сериал.

Многосерийный фильм
Сергея Урсуляка вызвал
споры не только о
судьбе персонажей
романа, но и жизни его
создателя — Василия
Гроссмана. Уместно ли
сравнение его с Толстым
и Шолоховым?

СТР. 6, 10

Нелёгко к знаниям путь

Этот район обещал стать
гордостью Воронежа.
Под строительство
специализированного
жилищного комплекса
и реабилитационного
центра для инвалидов,
поликлиник и школ
выделили участок земли
в самой экологически
чистой части города. И
даже начали строить.
Но отнюдь не то, о
чём мечтали наивные
воронежцы.

СТР. 11

На этой неделе наш сайт www.lgz.ru
посетили 18 974 человека. Заходите!



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Газета основана в 1830 году
при участии А.С. ПУШКИНА

Издание возобновлено в 1929 году
при поддержке М. ГОРЬКОГО



www.lgz.ru

Literaturnaya Gazeta

EUROPE: D – 2,20 €; A – 2,30 €;
B – 2,30 €; PL – 12,90 PLN; L – 2,30 €;
CZ – 75,00 CZK; H – 720 HUF; SP – 2,50 €;
I – 2,50 €; GR – 2,5 €; CYP – 1,35 CYP;
TR – 5 M. TRY; CH – 3,50 CHF; GB – 1,80
GBP; DK – 20,00 DKK; S – 25,00 SEK;
NOR – 25,00 NOK; E – 15 EGP;
USA – 2,50 \$; C – 2,5 CAD

Международное издание

Выходит по средам

Великий Малоярославец



Евгений ФЕДОРОВСКИЙ

Именно 24 октября 1812 года в ожесточённом сражении за небольшой русский городок Малоярославец «решилась судьба «Большой армии» Наполеона», как напишет потом участник битвы, военный историк и поэт Фёдор Глинка.

Уже французский генерал и историк, участвовавший в сражении, скажет ещё больше: «Это злосчастное поле битвы, на котором остановилось завоевание мира, где двадцать лет непрерывных побед рассыпались в прах, где началось великое крушение...»

Воттак – русский городок Малоярославец, в котором тогда едва ли насчитывалось полторы тысячи жителей, стал рубежом, где был остановлен «покоритель мира».

Именно здесь окрепшая русская армия показала отступающим из Москвы солдатам Наполеона, на чьей стороне сила. После Малоярославца «Большая армия» уже не будет отступать, а станет просто спасаться бегством, превратится в деморализованное сборище голодных, замёрзших оборванцев.

Однако покорённая Наполеоном Европа, трепетавшая перед ним, не посмеет



поверить в крушение своего властителя. Русским войскам ещё долго придётся в одиночестве добывать остатки «Большой армии». «И лишь после взятия Берлина в марте 1813 года западноевропейские военачальники наконец-то «осмелели» и присоединились к русской армии, чтобы более или менее решительно бороться с Наполеоном», – отметит наш историк

Вадим Кожин. И очень точно добавит: «Это можно сравнить с открытием «второго фронта» в 1944 году». Согласимся, весьма символические и наводящие на размышления совпадения.

А закончим стихами Сергея Глинки, написанными в год славной битвы:

*Горит кровопролитный бой.
Все россы вихрями несутся,
До положенья глав дерутся;
Их тщетно к отдыху зовут.
«Всем дайте умереть нам тут!» –
Так русски воины вещают,
Разят врага, не отступают:
Не страшен россам к смерти путь.*

*И мы, о воины! за вами
Из градов русских все пойдем;
За нас вы боретесь с врагами,
И мы, мы вас в пример возьмём.
Или России избавленьё,
Иль смерть врагу и поражение!..
К победе с вами мы пойдем.
Иль с верой – верными умрём.*

Продолжение темы на стр. 12

ЗНАЙ НАШИХ!



Вот камин и затопили

Бунинская премия 2012 года, проводившаяся в номинации «Поэзия», объявила лауреатов

В этом году в оргкомитет премии поступило 138 заявок из России, Германии, Израйля, Украины, Швеции, Латвии и других стран. По итогам отбора жюри в длинный список вошли 73 автора. Короткий – составили 15 авторов, среди которых – Максим Амелин, Дмитрий Быков, Тимур Зульфикаров. Отрадно, что в короткий список вошли и два сотрудника «Литературной газеты» – Марина Кудимова

с книгой «Черёд» и Сергей Мнацаканян со «Ста стихотворениями».

Эксперты гадали, кого же в итоге признают победителями. И вот, накануне подписания номера, в Московском гуманитарном университете ректор Игорь Ильинский и Святослав Балза провели церемонию награждения.

Большую Бунинскую премию присудили Владимиру Алейникову за книгу «Избранное. Стихи 1964–2011». Бу-

нинскую получили Марина Кудимова за упомянутый выше «Черёд» и Максим Амелин за «Гнутую речь», и Мария Ватутина за книгу «Ничья». Малая Бунинская досталась Василию Попову и Нате Сучковой. В номинации «Открытие» победила студентка МГИМО Юлия Мамычева. Специальной премии попечительского совета удостоен наш коллега Алесь Кожелуб.

Игорь ЧЕРНЫШОВ



Игорь Волгин, Игорь Ильинский и Святослав Балза



Алесь Кожелуб и Марина Кудимова

Федор ЕВГЕНЬЕВ

«ЛГ»-РЕЙТИНГ



● Андрей Дементьев.
Пока я боль чужую чувствую... – М.: Астрель, 2012. – 288 [32] с.: ил. – 5000 экз.

Андрей Дементьев – известнейший советский и российский поэт, автор более 50 сборников. По читательской популярности поэзия А. Дементьева занимает первое место среди 20 лучших книг, по

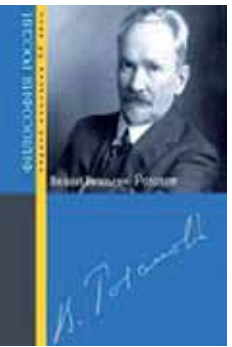
данным отечественных книжных магазинов. В книге собраны новые, ранее не публиковавшиеся произведения поэта, а также ставшие уже народными стихотворения.

Как и в предыдущих своих стихах, Дементьев не боится быть открытым и внятным. Именно в простоте и душевности кроется секрет его многолетнего поэтического обаяния. И ещё – в этически пристальном взгляде на всё окружающее и главным образом – на себя.

*Мы с лёгкостью неожиданной иногда
Наносим вдруг обиду близким людям.
И как потом бывает труден
Путь от обиды до стыда.*

● Российская история в зеркале русской поэзии: Русь Рюриковичей в былинах и песнях / Под общ. ред. В.Е. Захарова. – М.: Наука, 2012. – 517 с. – 800 экз.

У читателей, интересующихся культурой и историей России, это издание, несомненно, вызовет огромный интерес. В книге представлены произведения народной поэтической эпикей, известные в записях и публикациях XVII–XX вв. и увидевшие свет благодаря усилиям таких подвижников русской культуры, как Кирша Данилов, П.В. Киреевский, П.Н. Рыбников, А.Ф. Гильфердинг, С.И. Гуляев, А.Д. Григорьев, А.В. Марков, Н.Е. Ончуков и многих других. Публикуемые произведения – 44 былинных текста, 7 духовных стихов и 66 исторических песен и баллад – соотносятся с различными событиями и явлениями X – начала XVII вв. на основе исследований фольклористов и историков XIX–XX вв., среди которых выдающиеся имена А.Н. Веселовского, Вс. Ф. Миллера и Б.А. Рыбакова. Такое собрание эпической поэзии различных жанров издаётся впервые.



● Василий Розанов.
Серия: Философы России первой половины XX века / Под ред. А.Н. Николюкина. – Российская политическая энциклопедия, М., 2012. – 406 с. – Тираж не указан.

В книге представлены статьи современных российских философов, писателей, литературоведов о творчестве и мирозерцании русского философа и писателя Василия Васильевича Розанова (1856–1919). Собраны труды розановедов за последние 25 лет. После смерти Розанова его наследие у нас не издавалось и находилось под запретом как «реакционное». Книга адресована широкому кругу читателей – специалистам в области истории отечественной философской мысли, а также всем тем, кто интересуется проблемами российской истории и культуры.

ТРЕТИЙ ВЕК С ЧИТАТЕЛЯМИ

Дорогие друзья!

Во всех почтовых отделениях продолжается подписка на «ЛГ» на 2013 год

• По Объединённому каталогу «ПРЕССА РОССИИ»:

50067 – подписка для новых индивидуальных подписчиков;

34189 – льготная подписка для индивидуальных подписчиков, имеющих подписной абонемент на второе полугодие 2012 года, а также для библиотек всех ведомств, для инвалидов всех групп, ветеранов и участников Великой Отечественной войны, труженников тыла, бывших узников концлагерей, жертв незаконных политических репрессий, ветеранов и инвалидов боевых действий в Чечне и в Афганистане;

84874 – для предприятий и организаций.
• По каталогу Российской прессы «ПОЧТА РОССИИ»:

99168 – для новых индивидуальных подписчиков;

99703 – для постоянных подписчиков, имеющих подписной абонемент на второе полугодие 2012 г.;
99468 – для предприятий и организаций.

• По каталогу «РОСПЕЧАТЬ»:
50067 – подписка для новых индивидуальных подписчиков.

Справки по телефону: 8 (499) 788-01-12.