

U 68 A

# Geschichte des Alterthums.

Von

Max Duncker.

Dritter Band.

Vierte verbesserte Auflage.



Leipzig,  
Verlag von Duncker & Humblot.  
1875.

# Geschichte des Alterthums.

Von

Max Duncker.

Dritter Band.

Vierte verbesserte Auflage.



M. G. P.  
XXII - 4

Leipzig,  
Verlag von Duncker & Humblot.  
1875.

Das Recht der Uebersetzung wie alle anderen Rechte vorbehalten.  
Die Verlagshandlung.

# Inhalt.

~~~~~

## Fünftes Buch.

### Die Arier am Indus und Ganges.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seite |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Land und Volk . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3     |
| Die Indoeuropäer S. 4. Der Himalaja S. 5. Das Gebiet des Indus S. 6. Das Gangesland S. 7. Die Arja und die alte Bevölkerung S. 8. Die Einwanderung der Arja S. 10. Die Zeit der Einwanderung S. 11. Verlührungen der Arja mit dem Perserreiche S. 14. Der Bericht Herodots S. 15. Die Angaben des Ktesias S. 16. Die Berichte der Genossen des Alexandros und Seleukos S. 18.                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
| 2. Die Arja am Indus . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 22    |
| Manu und Yama S. 23. Die alten Opferer und ihre Geschlechter S. 25. Das Gebiet der Arja S. 26. Staat und Leben S. 27. Landbau und Viehzucht S. 28. Die ethischen und religiösen Anschauungen S. 29. Die Grundlagen der religiösen Auffassung S. 30. Der Dienst des Feuers S. 31. Anrufungen des Agni S. 32. Die Aśvin S. 33. Ushas. Surja. Savitar. Buschan S. 35. Indra S. 37. Mitra und Varuna S. 40. Das Somaopfer S. 41. Charakter und Tendenzen der Opfersiedler S. 42. Absichten des Kultus S. 43. Wirkung des Kultus S. 44. Stellung der Sänger und Dichter S. 46. Das Leben nach dem Tode S. 47. Die Bestattung S. 48. |       |
| 3. Die Eroberung des Gangeslandes . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 50    |
| Der Krieg der Bharata und der Tritsu S. 51. Gang und Folgen der Ausbreitung der Arja am Ganges S. 53. Zeitbestimmungen der Inder S. 54. Die Angaben des Megasthenes S. 55. Prüfung der Überlieferung S. 56. Die Königsreihen der Magadha, Koçala und Bharata S. 58. Kriegs- und Heldenlieder S. 60. Das Mahabharata S. 61.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |

Gebiet und Herrscher der Bharata S. 63. Elemente der Dichtung S. 64. Die Pandu S. 66. Die große Schlacht S. 68. Die Noth der Kurus S. 70. Sieg und Ausgang der Pandusöhne S. 72. Inhalt des alten Gedichtes S. 74. Charakter des alten Gedichtes S. 76. Ueberarbeitung des alten Gedichtes S. 77. Rechtfertigung der Pandu S. 79. Weitere Ueberarbeitungen S. 80. Das Ramajana S. 81. Bedeutung und Wirkung des Epos S. 84.

#### 4. Bildung und Ordnung der Stände . . . . . 84

Die Erhebung des Adels S. 85. Die Bauern S. 86. Stellung und Haltung des Adels. Die Priester S. 87. Die alte Bevölkerung des Gangeslandes S. 89. Die Abschließung der Stände S. 90. Die Erhebung der Priesterlichkeit S. 93. Weisheit der höchsten Götter S. 94. Zusammenfassung des Wesens der Götter S. 95. Brahmanaspati S. 97. Das Brahman. Zusammenfassung des Naturlebens S. 98. Die Weltseele S. 100. Die Entstehung der Welt. Die neue Weltanschauung S. 101. Die Stufenleiter der Geschöpfe S. 102. Der neue Gottesbegriff und das Volk. Die Seele nach dem Tode S. 104. Theorie der Wiedergeburten S. 106. Rückkehr zum Brahman S. 108. Wirkung der Lehre von den Wiedergeburten S. 109. Die Zeit des Sieges der Priester S. 110. Die Stätte des Sieges der Priester S. 111. Der Widerstand der Fürsten und der Kshatrija S. 113. Legenden von der Macht der Brahmanen S. 114. .

#### 5. Der alte und der neue Glaube . . . . . 118

Die Schrift der Inder S. 119. Die Aufzeichnung des Veda S. 120. Gegensatz des Veda und des Brahmanbegriffes S. 121. Der neue Gott und die alten Götter S. 122. Der Opferdienst im neuen System S. 124. Die Umwandlung der Todtenmähte S. 125. Die Reinheit im neuen System S. 126. Reinheitsvorschriften S. 127. Speisegesetze S. 128. Tägliche Pflichten S. 129. Die Bußen S. 130. Die Pflichten der Brahmanen S. 131. Befolgung der religiösen Vorschriften S. 134. Die Ethik der neuen Lehre S. 135. Die Unterweisung der Dvibha S. 136. Das höchste Ziel und die letzten Pflichten S. 137. Die Entsaugung der Welt und die Kasteierung S. 139. Die Rückkehr in das Brahman S. 140. Die Einsiedler und die Arten der Askese S. 141. Bedeutung und Ergebnis des höchsten Gebotes S. 142.

#### 6. Staat und Recht der Inder . . . . . 143

Die Rechtsgewohnheiten und das System der Brahmanen S. 144. Die Gewohnheit von Brahmasarta S. 145. Charakter des Gesetzbuches S. 146. Zeit der Aufzeichnung S. 147. Einleitung und Kosmologie des Gesetzbuches S. 149. Vollgewalt der Fürsten am Ganges S. 151. Preis der Monarchie S. 152. Das Königthum bleibt den Kshatrija S. 153. Die Strafgerichtschaft S. 154. Das Verdienst gerechter Strafauslegung S. 155. Das Gerichtsverfahren S. 156. Zeugen, Schwur und Gottesurtheil S. 157. Das Urtheil und die Richter S. 158. Die Strafen S. 159. Todes-