

À

OEUVRES  
DU SEIGNEUR  
DE CHOLIÈRES

*Édition préparée par Éd. Tricotel*

NOTES, INDEX ET GLOSSAIRE PAR D. JOUAUST

PRÉFACE PAR PAUL LACROIX

-----

TOME PREMIER

LES MATINÉES



PARIS

LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

Rue Saint-Honoré, 338

—

M DCCC LXXIX

À

OEUVRES  
DE CHOLIÈRES

## TIRÉ A PETIT NOMBRE

*Et à 22 exemplaires sur papier de Chine.*

---

Il a été fait un tirage en GRAND PAPIER de :

- 30 exemplaires sur papier de Chine (n<sup>os</sup> 1 à 30).  
30 — sur papier Whatman (n<sup>os</sup> 31 à 60).  
200 — sur papier de Hollande (n<sup>os</sup> 61 à 260)
- 

260 exemplaires, numérotés.

À

W 21  
126

OEUVRES

DU SEIGNEUR

# DE CHOLIÈRES

*Édition préparée par Éd. Tricotel*

NOTES, INDEX ET GLOSSAIRE PAR D. JOUAUST

PRÉFACE PAR PAUL LACROIX



TOME PREMIER

LES MATINÉES

§1

1/2 330



PARIS

LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXIX

À



## NOTICE

SUR

LE SEIGNEUR DE CHOLIÈRES

ET SES ŒUVRES



**O**N ne sait rien, absolument rien, sur le seigneur de Cholières, qui a laissé au moins quatre ouvrages, publiés à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle : *les Neuf Matinéés*, en 1585 ; *les Après-Disnées*, en 1587 ; *la Guerre des masles contre les femelles*, en 1588, et *la Forêt nuptiale*, en 1600. Ces quatre ouvrages ont toujours été très recherchés par les amateurs de livres rares et curieux, quoique la critique semble les avoir oubliés ou complètement dédaignés. Ils ont vu le jour, il est vrai, après l'apparition des *Bibliothèques françaises* de La Croix du Maine et de Du Verdier, qui forment, à elles seules, le répertoire de l'histoire littéraire jusqu'en 1584. Non seulement le seigneur de Cholières n'avait, à cette date, fait imprimer aucun ouvrage en vers ou en prose, mais encore il y a tout lieu de supposer qu'il n'avait pas même acquis, comme poète ou comme