

OEUVRES
DU SEIGNEUR
DE CHOLIÈRES

Édition préparée par Éd. Tricotel

NOTES, INDEX ET GLOSSAIRE PAR D. JOUAUST

PRÉFACE PAR PAUL LACROIX

TOME PREMIER

LES MATINÉES



PARIS
LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXIX

OEUVRES
DE CHOLIÈRES

TIRÉ A PETIT NOMBRE

Et à 22 exemplaires sur papier de Chine.

Il a été fait un tirage en GRAND PAPIER de :

30	exemplaires	sur papier de Chine (n ^{os} 1 à 30).
30	—	sur papier Whatman (n ^{os} 31 à 60).
200	—	sur papier de Hollande (n ^{os} 61 à 260)

260 exemplaires, numérotés.

À

W 21
126 OEUVRES

DU SEIGNEUR

DE CHOLIÈRES

Édition préparée par Éd. Tricotel

NOTES, INDEX ET GLOSSAIRE PAR D. JOUAUST

PRÉFACE PAR PAUL LACROIX

TOME PREMIER

LES MATINÉES

§1

1/2 330



PARIS

LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXIX

À



NOTICE

SUR

LE SEIGNEUR DE CHOLIÈRES

ET SES ŒUVRES



QU'on ne sait rien, absolument rien, sur le seigneur de Cholières, qui a laissé au moins quatre ouvrages, publiés à la fin du XVI^e siècle : *les Neuf Matinéés*, en 1585 ; *les Après-Disnées*, en 1587 ; *la Guerre des masles contre les femelles*, en 1588, et *la Forêt nuptiale*, en 1600. Ces quatre ouvrages ont toujours été très recherchés par les amateurs de livres rares et curieux, quoique la critique semble les avoir oubliés ou complètement dédaignés. Ils ont vu le jour, il est vrai, après l'apparition des *Bibliothèques françaises* de La Croix du Maine et de Du Verdier, qui forment, à elles seules, le répertoire de l'histoire littéraire jusqu'en 1584. Non seulement le seigneur de Cholières n'avait, à cette date, fait imprimer aucun ouvrage en vers ou en prose, mais encore il y a tout lieu de supposer qu'il n'avait pas même acquis, comme poète ou comme