

УДК 376.1.016-058.264:81-028.31

ББК 47.3

К49

**Климонтович, Екатерина Юрьевна.**

К49 Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно. Для детей 4–5 лет / Е. Ю. Климонтович. — 3-е изд., эл. — 1 файл pdf : 91 с. — Москва : Теревинф, 2024. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 12". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-4212-0753-5

В пособии представлена система игр и упражнений по развитию речи, сложившаяся в процессе 30-летней практической работы автора. Предлагаемая система позволяет не только гармонично развивать речь и формировать начальные учебные навыки, но и наладить активное взаимодействие с ребенком. Подход автора показал свою универсальность как в работе с нормально развивающимися детьми 4-5 лет, так и с детьми с ОНР, ЗПР, ЗППР, аутизмом.

Пособие адресовано логопедам, дефектологам, коррекционным педагогам, воспитателям, студентам дефектологических факультетов, а также родителям.

УДК 376.1.016-058.264:81-028.31

ББК 47.3

**Электронное издание на основе печатного издания:** Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно. Для детей 4–5 лет / Е. Ю. Климонтович. — 2-е изд. — Москва : Теревинф, 2002. — 88 с. — ISBN 5-89147-0373. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-4212-0753-5

© Климонтович Е. Ю., 2016

© Красновский Д.В., 2016

© «Теревинф», 2016

## Введение

Это методическое пособие адресовано логопедам, коррекционным педагогам, студентам дефектологических факультетов, воспитателям и, конечно, родителям. Цель пособия – формирование и развитие речи: словарного запаса, грамматических представлений, умения понимать и выполнять инструкции, действовать в соответствии с ними по определённому плану; формирование навыка чтения, основ звуко-буквенного анализа, графических навыков. Что особенно существенно, упражнения, приведённые в пособии, способствуют формированию диалога и активизации устной речи. Методическая основа пособия – авторская интерпретация современных подходов к развитию речи, речевой активности и мышления ребёнка.

Материал пособия – задания, рассчитанные на совместное выполнение ребёнком и взрослым. Задания интересны для ребёнка, дают возможность ему самому не только повторять за взрослым слова и предложения или составлять предложения по картинкам, но и активно принимать участие в составлении предложения, выборе правильного ответа, знакомстве с буквами. Пособие учит ребёнка не только говорить, но и слушать, думать, анализировать, самостоятельно искать правильное решение.

## Методические рекомендации

Работа по развитию речи традиционно строится по принципу «концентрических кругов». В данном пособии представлен третий «круг», третий этап коррекционной работы. Продолжая и совершенствуя уже имеющиеся навыки, двигаясь по уже заданным на предыдущем этапе направлениям, мы сосредотачиваем внимание на развитии речи и формировании словаря, грамматического строя речи. Работа проводится по нескольким направлениям.

### 1. Работа над артикуляцией

На третьем этапе продолжается работа по формированию подвижности артикуляционного аппарата. В тексте уроков не приведены артикуляционные упражнения, но выполнять их необходимо каждый день, тем самым развивая и активизируя артикуляционный аппарат. Как правило, на этом этапе работа по постановке звуков ещё не ведётся, но регулярные упражнения органов артикуляции в сочетании с развитием фонематического слуха и освоение звуко-буквенного анализа способствуют правильному формированию сложных звуков. Обычно на данном этапе выбираются базовые упражнения, а остальные можно добавить по выбору педагога.

#### Артикуляционные упражнения

- Рот широко открыт.
- Положить язык на нижнюю губу. Следить за тем, чтобы язык был широким. Удерживать язык примерно 5 секунд.
- Поднять широкий язык на верхнюю губу. Следить, чтобы верхняя губа не «подпирала» его. Рот должен быть достаточно широко открыт. Удерживать язык 3–5 секунд.
- Губы растянуть в улыбку, зубы сжаты.
- Вытянуть губы в трубочку.

- Чередовать «улыбку» и «трубочку».
- Рот приоткрыт, язык спокойно лежит за зубами. Кончик языка – у нижних зубов. Следить за тем, чтобы не выгибалась спинка языка.
- Рот открыт. Язык поднят за верхние зубы, на альвеолы. Удерживать 2–5 секунд.

### **Дыхательные упражнения**

Вдох (желательно не поднимать плечи) – медленный выдох. Губы вытянуты.

### **Упражнения для улучшения дикции**

В тексте пособия в начале каждого урока даны упражнения для проговаривания. Желательно присоединять упражнения из предыдущего, уже пройденного, урока к следующим, так как это тренировочный материал, рассчитанный на многократное повторение. Разумно проводить артикуляционные упражнения и упражнения на проговаривание отдельных звуков и слогов регулярно в одном блоке занятия.

## **2. Формирование простых форм звуко-буквенного анализа**

Формирование звуко-буквенного анализа тесно связано с развитием фонематического слуха и является необходимым условием обучения чтению и письму. Кроме того, формируя у ребёнка сознательное представление о звуковом составе слова, мы развиваем его способность слышать и правильно подбирать окончания при изменении слова. А это, в свою очередь, облегчает овладение грамматическим строем речи.

## **3. Развитие словаря**

Работа по развитию словаря, расширение его за счёт слов всех словарных категорий происходит на протяжении всего процесса формирования речи.

## **4. Формирование диалога**

В пособии даны образцы упражнений, направленных на развитие диалога. Обучение ребёнка отвечать на вопрос лежит в основе работы по формированию диалога. В пособии представлены упражнения на формирование умения чётко отвечать на вопросы.

## **5. Формирование грамматических представлений**

Материал пособия направлен на формирование у ребёнка представлений о грамматическом строе языка, умения изменять слово с помощью приставок, суффиксов и окончаний и правильно согласовывать слова в предложении в роде, числе и падеже.

## **6. Формирование графических навыков**

В каждом уроке пособия даны небольшие графические задания, способствующие формированию навыка написания печатных букв, улучшению запоминания образа буквы и навыка чтения.