

SEWER

UL. PROGU

SZTUKI.

POWIEŚĆ WSPÓŁCZESNA

TOM I.

PETERSBURG

NAKŁADEM KSIĘGARNI K. GRENDYSZYŃSKIEGO.

1897.

201
1944

U PROGU SZTUKI.

SEWER.

U PROGU SZTUKI

POWIEŚĆ WSPÓŁCZESNA.

TOM I.



PETERSBURG.

NAKŁAD KSIĘGARNI K. GRENDSZYŃSKIEGO.

1897.

~~~~~  
Drukarnia TRENKE i FUSNOT, Maksymilj. zaulek № 13.

## I.

**W**iatr wył przeraźliwie, spadał z wściekłą gwałtownością z gór, rozbijał się na płaszczyznach i słabł, i cichł, i zamierał. Za chwilę nowe wyskakiwały zastępy, uderzały o ziemię i milkły.

Na drodze z Myślenic do Bochni, bitą drogą, para górskich koników ciągnęła pod stromą górę wielki wóz, przykryty rozpiętem na obręczach płótnem, wewnątrz wypełniony kuframi i zwojami pomalowanego płótna. Góral w serdaku i krepciach, ubrany w gunię, przepasaną powróstem, w wielkim kapeluszu przymocowanym rzemykami, siedział na przyczepionym do wozu koziółku, émił fajczyne, śmigał batem i wodził bojaźliwie oczyma.

— Halny ci uganian, jak opętany i może nas zepchnąć do Raby. Szkapy słabe, buda wielga.

Spojrzał na prawo. Droga wrzynała się kra-